

ANÁLISIS DE LAS ESTRATEGIAS PEDAGÓGICAS UTILIZADAS POR LOS DOCENTES DEL II CICLO PARA LA ENSEÑANZA DE ESTUDIOS SOCIALES EN LA ESCUELA JOSÉ FIGUERES FERRER

Alba C. Albarrán Santiago

Recibido 24-III-2003 • Aceptado 14-V-2003

Resumen: Esta investigación tuvo como objetivo indagar las estrategias empleadas por las educadoras y los educadores al enseñar la asignatura de Estudios Sociales. Para ello se analizaron las características de estas, la coherencia de las estrategias con lo planteado por el MEP y el logro de aprendizajes significativos. De esta manera, el propósito fundamental es que los alumnos aprehendan el conocimiento requerido, una formación integral, la cual les ayude y afiance en el logro de un mejor desarrollo en el medio que los rodea. Para el estudio se realizaron, en el aula de clase, observaciones participantes, entrevistas en profundidad a docentes y estudiantes y análisis del Programa de Estudios Sociales del II Ciclo del Ministerio de Educación Pública. Igualmente se llevaron a cabo encuestas al 10% de los alumnos y alumnas. En este análisis se describen los aspectos didácticos fundamentales que emplean los docentes para impartir las lecciones de la asignatura de Estudios Sociales.

La investigación demuestra el empleo de diversas estrategias en el desarrollo de las actividades didácticas, al igual que existe coherencia entre los planeamientos de las profesoras con el Programa de Estudios Sociales, lo cual genera en los niños y niñas un aprendizaje significativo. A la vez, se aprecia que no se emplean algunos recursos valiosos para el aprendizaje como lo son: el periódico, la lectura de cuentos, mitos, leyendas, canciones y poesía. Estos permitirían una mayor diversidad de recursos para el aprendizaje.

La investigación se realizó en la Escuela José Figueres Ferrer, ubicada en el Distrito Sabanilla del Cantón de Montes de Oca.

Palabras clave: Estrategias, Didáctica, Aprendizaje Significativo, Estudios Sociales.

Introducción

La realidad pedagógica que se presenta en las aulas costarricenses, en cierta forma, se determina por el desempeño de los docentes. La existencia de programas de estudio, en el quehacer educativo, requiere una selección adecuada de temas que integren el trabajo de asignaturas y el empleo de estrategias que favorezcan las situaciones de aprendizaje significativo en los Estudios Sociales, para los educandos. En tal sentido el Ministerio de Educación Pública (1995, p. 3), refiere: "...la asignatura de Estudios Sociales, por su naturaleza, permite el desarrollo de una variedad de métodos y técnicas activas y participativas que fomentarán en el educando, el desarrollo de habilidades, destrezas e instrumentos necesarios para captar e interpretar el contexto social, económico, político y cultural en el que interactúan".

Considerando esta situación, es necesario buscar opciones, por parte de los docentes, que llenen las constantes y diversas expectativas en los alumnos. Así, se propiciará una educación que parta del rescate de las experiencias que cada uno posee y de esta forma, el conocimiento de la asignatura puede ser aprehendido por cada estudiante en forma significativa.

Por lo tanto, esta investigación responde a la necesidad de difusión de estrategias acordes con los intereses de los educandos de modo que los motiven por medio de un aprendizaje de los Estudios Sociales en forma activa. A la vez indaga acerca del uso de recursos materiales para el aprendizaje de esta asignatura y la utilización de estrategias pedagógicas pertinentes con los educandos lo cual conlleva de alguna manera a que ellos participen en el proceso de enseñanza y da como resultado que el aprendizaje sea más significativo y de mayor interés.

Estos aprendizajes son importantes, en un mundo caracterizado por una vertiginosa generación y difusión de conocimientos, donde el saber aplicable es un factor esencial y un recurso de gran valor para el desarrollo económico y social. Por consiguiente, el conocimiento, es “poseer y saber utilizar la información, es poder ser actor en un mundo globalizado, lo que permite el desarrollo y evita ser marginado ahora y en el futuro” (Agudelo, 1997, p. 15).

El aprendizaje de los Estudios Sociales en ocasiones se presenta tedioso y con poco significado, lo que coarta el interés de los niños y jóvenes. Esto se da al enseñar y dictar contenidos muy extensos, que para ellos están lejos de su propia realidad. Al respecto Santamaría (2001, p. 7), señala: “...los diferentes cursos se catalogan como demasiado descriptivos, con un marcado interés en los datos que en muchos casos son obsoletos, difíciles de retener, se da poca oportunidad de organizar ideas o pensar críticamente, alcanzar conclusiones, o elaborar juicios e interpretaciones propias.” Por eso es importante analizar las estrategias que se utilizan en el desarrollo de las clases en Estudios Sociales, y de esta forma saber cuales son sus fortalezas y debilidades.

Por tanto, la actividad docente debe estar sustentada en nuevas prácticas pedagógicas escolares, que conlleven a formar niños y niñas más participativos, del quehacer

didáctico. Entre las estrategias recomendables cuentan: dramatizaciones, producciones de cuentos, historietas y relatos.

Objetivo General

Analizar las estrategias pedagógicas empleadas por los docentes del II Ciclo para el desarrollo de la enseñanza de los Estudios Sociales en la Escuela José Figueres Ferrer.

Objetivos Específicos

1. Caracterizar las estrategias pedagógicas empleadas por los docentes para el desarrollo de las actividades en la asignatura de los Estudios Sociales, en lo que corresponde al II Ciclo.
2. Determinar la coherencia de las estrategias didácticas usadas por los docentes, en correspondencia con los objetivos que describe el Programa del Ministerio de Educación Pública para la asignatura Estudios Sociales.
3. Precisar si las estrategias pedagógicas empleadas para el desarrollo de las actividades de enseñanza generan un aprendizaje significativo en los alumnos.
4. Recomendar algunas estrategias significativas para el desarrollo de las actividades pedagógicas en la asignatura de Estudios Sociales.

Fundamentos teóricos

Para enseñar los conceptos contenidos en los Estudios Sociales es pertinente verificar que las alumnas y los alumnos, dominen los conceptos previos necesarios para construir uno nuevo. “La activación del conocimiento previo puede servir al

profesor en un doble sentido: para conocer lo que saben los alumnos y para utilizar tal conocimiento como base para promover nuevos aprendizajes". (Díaz y Hernández, 1998, p. 73) Es necesario definir con claridad los términos para que los estudiantes puedan discriminar, entre ejemplos, cada situación, hecho ocurrido a través del tiempo y espacio, así como entablar discusiones entre ellos, donde se apliquen los conceptos a nuevas situaciones, para tener la seguridad de que dominan el conocimiento y no sólo es una memorización del contenido.

Por ende el docente, al enseñar historia, geografía y cívica, debe establecer una relación entre lo que el educando conoce y la nueva realidad por conocer. Otro factor determinante en la enseñanza de los Estudios Sociales radica en cómo aproximarse a los contenidos de los diferentes temas de Geografía, Cívica y sobre todo de Historia, adecuarla a las necesidades que en estos momentos la sociedad le plantea a la escuela, ya que se "...corre el riesgo de perder de vista el proceso de construcción de los aprendizajes propios del área de ciencias sociales y de presentar realidades esquemáticas y estereotipadas". (Bruner, 1994, p. 21).

Además, es pertinente que las herramientas que los estudiantes van articulando, por sus vivencias personales, sean aprovechadas para acercarse a realidades sociales y ambientales diferentes en la medida que se presenten bien sea de personajes, fechas y ambientes. De esta manera, delimitar el horizonte temporal y espacial.

Por tanto, para la enseñanza de los Estudios Sociales, se considera relevante describir algunas estrategias didácticas que deben ser tomadas en cuenta, las cuales están basadas en la experiencia de la autora, recogida durante los años de ejercicio en su labor como docente. Se considera que dichas estrategias son fundamentales para el buen desarrollo de las lecciones de esta asignatura. Algunas de ellas son:

- Actividades dinámicas de participación: mediante el empleo de simulaciones históricas utilizando las dramatizaciones para el desarrollo de los contenidos de la asignatura.
- Realizar análisis, síntesis, cuadros sinópticos, esquemas, mapas conceptuales y semánticos de la información relevante de los temas en discusión, ya sean escritas u orales.
- Analogías: es una estrategia interesante, porque el alumno puede establecer diferencias y semejanzas entre personas o eventos concretos o familiares y otros desconocidos o abstractos.
- Mapas conceptuales: para el educando es importante obtener información representada gráficamente de esquemas de conocimientos donde indiquen conceptos, proposiciones y explicaciones. Los mapas conceptuales presentan un medio de visualizar conceptos y relaciones jerárquicas entre éstos.
- Proporcionar mapas y gráficos: es muy útil llevar a las clases mapas y gráficos, para que las niñas y los niños tengan una representación visual de la ubicación de las regiones y lugares del país, lo cual permite fijar los hechos en el espacio, así como indicar las poblaciones donde se han producido. Con los gráficos se logra una observación más descriptiva del tema en estudio, que ayuda a establecer comparaciones y diferencias.
- Elaboración de caricaturas e historietas: esta estrategia permite a los alumnos desarrollar su imaginación y creatividad para un aprendizaje de mayor calidad. Las caricaturas

son de carácter simbólico y exigen al estudiante, además de la observación, la interpretación y comprensión de su significado. En cuanto a las historietas, al igual que las caricaturas son de lenguaje visual, pero además son de lenguaje es directo, rápido, simple, emotivo y progresivo.

Otras estrategias pertinentes y complementarias:

- Personalizar el contenido, por medio de la relación de temas por desarrollar con hechos o eventos actuales o con la realidad de las experiencias vividas por los alumnos.
- Proyectar vídeos y películas.
- Utilizar ilustraciones para proporcionar una enseñanza por medio de representaciones visuales de conceptos, objetos o situaciones; lo cual hace que el conocimiento sea internalizado fácilmente. Aquí el docente debe valerse de herramientas y recursos tales como: fotografías, láminas, transparencias, crucigramas, revistas, sopa de letras, rotafolios, periódicos y otros.
- Estructuras textuales: con esta estrategia desarrollarán retóricas de discursos orales o escritos; así pueden construir un aprendizaje significativo porque estos discursos van a ser contruidos por ellos mismos.
- Phillips 66: es una estrategia, donde se forman grupos de seis alumnos, para el análisis y discusión de un tema y al terminar, cada grupo tendrá un representante para leer el análisis, síntesis o conclusiones del tema en estudio a que han llegado. El docente dirige, apoya y guía a los grupos de trabajo.
- El juego de cartas marcadas con temas relacionados con el tiempo el y con el espacio: Esta estrategia, es de suma importancia para que el educando, por medio de la vivencia, aprenda conceptos y desarrolle nociones del tiempo y espacio. En tal sentido Fonseca y otras (1996, p. 16) acotan que el juego "... es clave para motivar a los educandos, y resulta particularmente útil para el manejo de los conceptos de lugar. Partir de la propia experiencia del niño y de la niña hará de la clase un hábito."
- La excursión es una estrategia recomendable para la enseñanza y el aprendizaje de los Estudios Sociales por cuanto se pone a niños y niñas en contacto directo con la naturaleza y con el medio ambiente que lo rodea. Esto permite aprehender de forma más real los nuevos conocimientos que están recibiendo. Las excursiones pueden ser, desde un simple recorrido por el barrio o la comunidad, hasta visitar el otro extremo del país de ser posible.
- Esquemas: son representaciones realizadas por medio de dibujos, las cuales muestran conocimientos complejos que se han adquirido en el transcurso del tiempo o situaciones actuales del medio ambiente en relación con los diferentes cambios que sufre éste de acuerdo con la época o temporada. De esta manera presentan, de forma ilustrativa, los cambios en el tiempo y el espacio.

Asimismo, entre los recursos didácticos empleados, para la enseñanza de Estudios Sociales, es de suma importancia utilizar medios para que se dé una mejor enseñanza y un aprendizaje significativo en los educandos; por lo que se hace necesario usar diversos técnicas para

el aprendizaje. Escudero y otros (1999, p. 192), en este sentido nos dicen: "Los recursos de aprendizaje permiten a los educandos obtener conocimiento mediante las experiencias de aprendizaje mediadas por medio figurativo o simbólicamente." Es decir, el aprendizaje a través de materiales didácticos, que posibiliten a los alumnos a contextualizar la experiencia que se comunica en el proceso de producción del conocimiento. Entre los recursos para el aprendizaje están:

- Globos terráqueos: son importantes para tener una visión de la forma de la tierra e indispensables para explicar la posición geográfica del país que habitamos y los demás países y continentes que componen nuestro planeta Tierra. Es el mejor modelo de la tierra y debe estar permanentemente en el aula. Va a ir familiarizando al educando con la redondez de la tierra.
- Libros de texto: son parte primordial en la educación escolar, instrumentos útiles en situaciones específicas y puntuales de enseñanza y recursos con suficiente potencial para ser usados a lo largo de todo un curso escolar. Además del libro de texto, están los libros recreativos, informativos, enciclopedias, diccionarios, atlas y otros.

Mapas, es necesario que los estudiantes se ubiquen en el espacio, por medio del empleo de mapas que represente los continentes, así como también el mapa del país. De esta forma, el educando tiene una visión general del mundo y del país que habita.

- Utilización del periódico: la lectura de periódicos, semanarios, revistas, folletos es de gran importancia para que los alumnos inicien una serie de actividades, donde se van motivando

por lecturas de entretenimiento según sus intereses. Es importante tener en cuenta que el periódico debe ser leído en el transcurso de la clase. El maestro deberá revisar anticipadamente los periódicos, para asegurarse de que existan artículos referidos al tema de la clase por desarrollar y relacionar las lecciones diarias con los sucesos ocurridos en el mundo, para lo cual deberán leer diariamente los periódicos. Para los alumnos de II Ciclo se agregarán preguntas que estimulen el desarrollo del sentido crítico, la capacidad de discriminar entre la verdad y la ficción.

- La radio, es un valioso recurso cuando ofrece programas culturales, ya que despierta un gran interés en los oyentes. Por lo tanto, este medio es de gran ayuda para el maestro.
- La televisión y el VH, son herramientas que si se les da un buen empleo facilitan una enseñanza y un aprendizaje de gran calidad. De ahí la gran importancia de que el docente le brinde al alumno, una selección de los programas que debe ver. Por medio del televisor el educando se pone en contacto con el mundo y la actualidad y, a la vez, amplía su cultura. En la actualidad los infantes viven en un mundo lleno de imágenes. Las tienen presentes en todas partes: la calle, los periódicos, las revistas, la TV. De ahí que los docentes deben valerse de ellas con fines educativos.
- La grabadora: este aparato es de gran utilidad en la puesta en práctica de pequeños ensayos de investigación, donde puede ser usada por los estudiantes para grabar entrevistas. Además, es de gran apoyo para el desarrollo de un aprendizaje

individualizado en el cual los alumnos graban programas de radio o televisión en sus casas y también escuchan programas educativos. Para reafirmar el aporte de la grabadora hacemos referencia a Polanco (1992, p. 17) cuando afirma que esta: "...contribuye básicamente a mejorar la escucha. Sirve para motivar una lección o unidad por medio de cintas, discursos, música, anécdotas, leyendas, relatos, etc."

- El archivo: bien sea álbumes o portafolios, este recurso es de gran beneficio, ya que le permite al docente conservar diferentes recursos didácticos que le van a servir para ser utilizados en varias ocasiones. Los materiales deben clasificarse para tener una buena localización de cada uno de ellos.
- Mapas murales: son medios de gran difusión en las instituciones, se deben colocar en sitios visibles, y el tamaño debe ser grande, para que pueda ser vistos por la mayoría de los visitantes al aula o a la institución.
- El franelógrafo: es un instrumento que cualquier docente puede construir, ya que no es costoso y es muy fácil hacerlo; además es de gran utilidad. Sirve para mostrar los diversos procesos, en forma secuencial, de un hecho o evento, por medio de dibujos o descripciones. Para elaborarlo existen diferentes materiales y formas, todo depende de la creatividad del docente o de quien lo realice.
- El dominó: es un recurso didáctico excelente para ser usado por los educadores en el desarrollo de los diferentes contenidos de los Estudios Sociales, es un elemento que entretiene y motiva a los educandos. Ofrece la ventaja de que los pequeños aprenden jugando e

incentivan su capacidad para identificar y asociar, a la vez que les permite compartir con sus compañeros y desarrollar la tolerancia y el respeto mutuo.

- La computadora: esta es sin duda una de las herramientas más avanzadas en el mundo. Sobre todo en el campo educativo, es de gran utilidad, por lo que debe ser tomada en cuenta. Actualmente, la mayoría de las escuelas posee laboratorios de computación, algunos niños tienen en sus hogares y en las ciudades y pueblos existen salas de videos con servicio de "internet"; por lo cual es un aparato con un enorme potencial para ser utilizado como recurso para los aprendizajes. Es bueno recordar que la computadora no sólo puede ser utilizada como un recurso didáctico, sino que también puede ser empleada como un instrumento para ordenar y resumir información que facilita la construcción de conocimientos.

Metodología

En este estudio fue pertinente emplear el enfoque cualitativo, debido a la naturaleza del problema para guiar la investigación, por lo que el diseño etnográfico requiere estrategias que conduzcan a la reconstrucción de los hechos y situaciones que ocurren en el escenario. En relación con las técnicas que debieron usarse para recabar los testimonios de actrices y actores, Goetz y LeCompte (1988, p. 28), afirman "... proporcionan datos fenomenológicos; éstos representan la concepción del mundo de los participantes que están siendo investigados, de forma que sus constructos se utilicen para estructurar la investigación.

Por esta razón fue necesario utilizar una metodología, basada primordialmente

en técnicas de investigación cualitativa. En tal sentido, Taylor y Bogdan (1992, p. 19) apuntan: "...la frase metodología cualitativa se refiere, en su más amplio sentido, a la investigación que produce datos descriptivos de las propias palabras de las personas, habladas o escritas, y la conducta observable."

Participantes y fuentes de información

Fueron las docentes que imparten la asignatura de Estudios Sociales en la escuela José Figueres Ferrer, siendo en total seis docentes. También los alumnos del II Ciclo, los que se encuentran distribuidos de la siguiente manera: cuarto grado 118, quinto grado 118, sexto grado 117 alumnos. Para realizar la recolección de información, se emplearon tres semanas de trabajo de campo en el escenario, asimismo, se utilizaron diversas técnicas de investigación, entre ellas la observación participante dentro de las aulas de clases en horas de la asignatura de Estudios Sociales.

En tal sentido Taylor Bogdan (1992, p. 51) manifiestan: "Los observadores participantes son relativamente pasivos a lo largo del curso del trabajo de campo... Los observadores participantes palpan la situación, avanzan lentamente, tocan de oído, y aprenden a hacer los nudos". Dicha observación permite obtener datos sobre los hechos tal como se producen. Igualmente Velasco, (1997, p. 19) indica que "...en cierto sentido, el trabajo de campo es el único medio para la observación participante, pues no es posible llevarla a cabo desde el sillón de estudio."

Asimismo, se vio la necesidad de realizar entrevistas en profundidad a docentes, alumnas y alumnos del II Ciclo de Educación General Básica debido a que es imposible poder verificar todo en momentos de la observación en el aula de clases. "... las entrevistas en profundidad se dirigen al aprendizaje sobre acontecimientos y actividades que no se pueden

observar directamente." (Taylor y Bogdan, 1992, p.103).

También, fue necesario realizar una encuesta a un 10% de la matrícula de alumnos que cursan el II Ciclo de la Educación General Básica. Para ella se empleó como instrumento un cuestionario, compuesto por 14 ítems y estructurado, de acuerdo con la Escala de Licker, en tres categorías y su respectiva valoración: Siempre (2), algunas veces (1) y nunca. Cea (1999, p. 239), al referirse a la encuesta aseveran: "La encuesta constituye una estrategia de investigación basada en las declaraciones verbales de una población concreta. Puede utilizarse de forma aislada, o en conjunción con otras estrategias de investigación."

Descripción de la información

El campo de trabajo donde se desarrolló la investigación fue en una escuela pública, Dirección tipo IV, que cuenta con una matrícula de 771, entre niñas y niños y un total de 42 docentes del I y II Ciclo. Para obtener las categorías, se procedió a revisar el Programa de Estudios Sociales, las observaciones participantes realizadas en el campo de trabajo por dos semanas, las entrevistas en profundidad y las encuestas practicadas a alumnos y alumnas del II Ciclo.

Para tal efecto, fue pertinente elaborar una matriz, donde quedaron clarificadas las categorías y subcategorías, las cuales emergieron según la información recolectada con los instrumentos y técnicas que se emplearon para recabar los testimonios; esta permitió organizar la información para fundamentar el posterior análisis.

Programa de Estudios Sociales

Según el Programa del Ministerio de Educación Pública (1995) los propósitos fundamentales de los Estudios Sociales

están centrados en proporcionar a los niños y niñas conceptos, valores, procedimientos y actitudes, los cuales sean el apoyo que les dé posibilidades para la comprensión de la realidad social del mundo en que se desenvuelven. Esto implica una graduación en los objetivos pautados, acordes con el nivel de comprensión que los alumnos son capaces de alcanzar en las diversas etapas de su desarrollo.

En cuanto a las características que debe presentar una estrategia para la enseñanza en Estudios Sociales, se encuentran: participación activa, grupal e individual; realización de lecturas de cuentos, poesía, leyendas, ensayos; examinar y palpar objetos de significación histórica y vivificar los conocimientos. Las técnicas específicas que deben emplearse son: crear el material necesario para vivificar cualquier tema; analizar, realizar inferencias a partir de los hechos históricos o de la naturaleza; explicaciones; presentar trabajos extraclase; obtener información de periódicos y otros medios impresos, evaluación formativa y sumativa.

Asimismo, en aspectos relacionados con el aprendizaje significativo, el Programa de Estudios Sociales hace algunas indicaciones como las siguientes: que el educando debe conocer la realidad temporal y espacial; comprender los acontecimientos tanto nacionales como internacionales; valorar su país; rescatar la Historia y la Geografía; desarrollar trabajos individuales y grupales; tener vivencias fuera del aula; partir de la situación cognitiva para su aprendizaje, valorar los deberes y derechos del costarricense; desarrollar la participación en proyectos de la comunidad donde vive y fortalecer su formación humana.

Observaciones Participantes

En las observaciones realizadas, en el aula durante hora y media, en momentos de actividades de Estudios Sociales, se

constató que la mayoría de veces los docentes realizan una lluvia de ideas, donde se toman en cuenta los conocimientos previos de los estudiantes. Al comunicar las ideas y conocimientos, los educandos cuentan vivencias de su hogar o contexto social que los rodea, que sean alusivas al tema que se va a estudiar para empezar cada lección.

Es evidente, que la organización del espacio físico, con mesas o pupitres dispuestos en forma circular o semicircular permite que los escolares puedan interactuar con gran facilidad e intercambiar opiniones y recursos para el aprendizaje. A la vez, que se cuenta con sencillas carteleras para que los alumnos coloquen sus trabajos realizados y de esa forma las actividades que realizan dentro del aula sean valoradas por todos sus compañeros, además del docente.

Es común que los estudiantes trabajen en grupo. El docente promueve el interés por medio del trabajo grupal de los educandos; se desarrollan exposiciones, de forma grupal; donde los demás grupos están atentos a los compañeros que presentan la exposición con sus propias ideas y después se genera una discusión, bien sea para aportar o discutir opiniones. En tal sentido, las docentes siempre están atentas para guiar y apoyar a los estudiantes, aportando sus puntos de vista o definir términos poco conocidos.

También, es frecuente que en las exposiciones los niños presenten láminas realizadas en cartulinas con dibujos y letras alusivas al tema expuesto, de manera tal que generan interés entre los demás estudiantes. La docente al terminar las exposiciones de los grupos, siempre está atenta a aclarar dudas y responder interrogantes que los alumnos le hacen; por tanto se da una participación activa y una interacción constante entre estudiantes y educadora.

Igualmente, se genera observación y razonamiento, porque las docentes llevan fuera del salón a los educandos a observar,

según el tema en desarrollo; salen, observan y regresan al aula, se colocan en grupo y comienzan a organizar las ideas entre ellos. Discuten y dan sus opiniones con ayuda de la profesora y, posteriormente, escriben lo que han observado o lo plasman por intermedio de dibujos. Se contribuye así a un aprendizaje crítico y creativo; donde los estudiantes expresan sus ideas, tomando referentes de sus propias vivencias de lo que observaron y palparon en el ambiente donde estuvieron por espacio de quince minutos.

Con ello se diversifica la participación activa de los educandos en el momento de las lecciones, de allí que se dé una interacción constante de todo el grupo. Además, los niños y niñas producen historietas para complementar los temas desarrollados, que luego son leídas y compartidas con todos sus compañeros.

Se establecen comparaciones y diferencias entre Costa Rica y otros países, también trabajan con plastilina construyendo paisajes, ríos y la profesora los guía y orienta. Los alumnos redactan un comentario del trabajo realizado, plasmando las ideas principales de acuerdo con el tema desarrollado en la lección; a la vez emplean varios textos.

Para finalizar las lecciones, la docente promueve un breve análisis de lo que se trató durante el desarrollo de la clase; asimismo, que elaboren una pequeña síntesis, ya sea oral o escrita, sobre el tema expuesto. Mientras tanto, la educadora camina por todo el salón, aprovechando para aclarar dudas que son pertinentes a cada grupo o alumno que lo solicita.

En cuanto a los Planeamientos Didácticos de los Estudios Sociales, las docentes los elaboran en conjunto, de allí que exista similitud en la forma al desarrollar las lecciones. Al comienzo del año escolar eligen la coordinadora y realizan una planificación anual con reuniones mensuales o cuando se amerite para compartir ideas sobre cómo o qué estrategias

emplear para el desarrollo de las lecciones de Estudios Sociales. También intercambiar materiales didácticos que son de beneficio para la enseñanza y el aprendizaje de los educandos.

Los planeamientos se estructuran semanalmente; de acuerdo con lo observado, las maestras relacionan lo plasmado en éstos con el desarrollo de las lecciones. Se planifican en forma general, se consideran los objetivos generales y específicos para cada tema, así como los contenidos procedimentales y actitudinales que se tomarán en cuenta para ser plasmados en el momento de la evaluación.

Con frecuencia se organizan en grupo, por medio de lo cual se incentiva al trabajo cooperativo para adquirir y producir conocimiento; para ello los alumnos se apoyan en libros de textos y fotocopias, realizan análisis y discusiones; posteriormente se elaboran conclusiones y síntesis de lo más relevante. De forma que las profesoras contribuyen con un aprendizaje crítico y creativo.

En cuanto a la evaluación, durante las observaciones se pudo constatar que se realiza por medio de la valoración de los trabajos dentro del salón de clase, tareas y trabajo extraclase, realizados en el hogar. Por lo tanto, se da una evaluación formativa y sumativa. La disciplina de los diferentes grupos de estudiantes es buena.

Entrevistas en profundidad

Las entrevistas en profundidad fueron realizadas a las seis docentes que imparten Estudios Sociales. Casi todas son licenciadas o están terminando este nivel de la carrera; solamente una es bachiller y no está estudiando. Los años de servicio de las docentes, se encuentran entre los cinco y los veinte y la condición laboral, es en gran parte en propiedad.

Las entrevistas se aplicaron a seis alumnos y alumnas, cuyas edades oscilan

entre los nueve y los doce años; la mayoría vive en el sector de Sabanilla.

La información obtenida por medio de la entrevista describe la forma como trabajan los docentes los Estudios Sociales. Emplean estrategias propicias para que los educandos obtengan un aprendizaje y enseñanza satisfactorios. En primer lugar, se lleva a cabo una lluvia de ideas, el niño se apoya en conocimientos previos de sus propias vivencias y con ello se propicia la participación activa y la interacción docente –alumnos y alumnas– alumnos y alumnas, promoviendo la experimentación y la observación. Los temas que se desarrollan se ejemplifican con situaciones, hechos y medios naturales de la comunidad que los estudiantes conocen y ven todos los días, de manera tal que el educando aprehenda el conocimiento. Se comprobó que a la mayoría de los estudiantes les gusta la manera como las profesoras les imparten las lecciones y de acuerdo con la opinión de las docentes se puede inferir el interés por los temas.

Tanto estudiantes como profesoras refirieron que para el desarrollo de los temas se emplean recursos didácticos tales como: plastilina, cartón, fotocopias, textos, VH, televisión, espacio físico de la escuela, computadora, películas, folletos, revistas y material de desecho. Estos recursos facilitan un aprendizaje significativo, por medio de ellos se vivifican los hechos o medios geográficos y así se enseña y se aprende de forma vivencial. Asimismo, afirman que el trabajo en grupo es muy usual, tanto alumnas y alumnos como docentes opinan que se comparten ideas, gustos, críticas y además se pierde el miedo escénico por parte de los estudiantes.

En cuanto a la valoración del aprendizaje en Estudios Sociales, a los estudiantes entrevistados les parece bien la forma de evaluación que realiza la docente; en ocasiones exponen los trabajos durante el momento de recreo y ellos opinan que es muy bueno que se haga esto porque permite a los demás compañeros

observar lo que se ha hecho en las lecciones y además los profesores evalúan de una manera muy flexible. Las docentes realizan una evaluación formativa por medio de observación, y una sumativa con exámenes al finalizar cada tema.

La encuesta

La encuesta, se aplicó a un 10% del total de estudiantes del II Ciclo; es decir, diez de cuarto grado, diez de quinto, diez de sexto entre alumnos y alumnas lo que equivale a 30 niños y niñas; fueron seleccionados por las maestras de los grados a los que correspondían los estudiantes. La encuesta fue pertinente realizarla para recabar más información que a través de las observaciones y entrevistas en profundidad no podía ser tomada.

Análisis de la información

La siguiente matriz (cuadro No. 1), se diseñó con la finalidad de organizar la información. De acuerdo con los objetivos propuestos para esta investigación, se procedió a depurar cada una de las estrategias de investigaciones puestas en práctica en el trabajo de campo, fue así como emergieron las categorías y subcategorías que conforman el estudio, tomando en cuenta, primeramente el análisis del Programa de Estudios Sociales (1995) en segundo lugar las observaciones participantes que se hicieron en el campo de trabajo, en tercer lugar las entrevistas en profundidad tanto a docentes como estudiantes del II Ciclo y finalmente las encuestas aplicadas a una muestra de alumnos y alumnas del II Ciclo de la institución.

Se depuraron las observaciones participantes, se revisaron con gran detenimiento y posteriormente se subrayó con diferentes colores lo que más se repetía según los objetivos específicos de la investigación. De igual manera, las entrevistas en profundidad se transcribieron y

organizaron y se codificó y se realizó el análisis estadístico respectivo para sacar el porcentaje correspondiente a cada respuesta obtenida.

De esta forma emergen las categorías y subcategorías a través de las estrategias de investigación aplicadas para la misma, las cuales facilitaron la organización y análisis de los diferentes testimonios. En tal sentido Taylor y Bogdan (1992, p. 156), al referirse a categoría dicen "... entendemos que las categorías deben ser fácilmente aplicables (sin forzarlas) a los datos que se estudian y surgir de ellos; "el funcionamiento" supone que deben ser significativamente apropiadas y capaces de explicar la conducta en estudio". Y en cuanto a la categoría empleada como fue la codificación, se incluyeron la reunión y análisis de todos los testimonios recabados en el campo de trabajo, pues la codificación se puede definir como "... el modo sistemático de desarrollar y refinar las interpretaciones de los datos" (Taylor y Bogdan, 1992, p. 167).

Para realizar el análisis de la información recabada, se hizo necesario el empleo de la triangulación, con el propósito de presentar los diferentes y diversos testimonios, recogidos durante la etapa de la investigación en el campo de trabajo, asimismo estrategias inherentes al estudio tales como: el análisis de Programa de Estudios Sociales del MEP, observaciones participantes, la voz de los protagonistas y los datos registrados a través de la encuesta. El siguiente cuadro muestra las categorías y subcategorías, las cuales se crearon a partir de la información recabada.

Características de las estrategias

La categoría emergente sobre las características de las estrategias, se puede caracterizar por: participación, interacción y uso de materiales didácticos, por lo que es importante que los estudiantes participen asimismo, que expresen sus opiniones

Cuadro No. 1

Categorías y subcategorías para el análisis de los testimonios

Categorías	Subcategorías
Características de las estrategias	<ul style="list-style-type: none"> - Participación - Interacción - Uso de materiales didácticos
Técnicas específicas	<ul style="list-style-type: none"> - Lecturas - Explicación, exposición y discusión - Historietas - Lluvia de ideas - El docente como apoyo y guía - Analogías y diferencias - Análisis y síntesis - Trabajo extraclase - Dramatizaciones - Debates - Mapas conceptuales - Evaluación
Aprendizaje significativo	<ul style="list-style-type: none"> - Organización del aula - Trabajo grupal e individual - Producción de ideas - Creatividad - Generar interés por el aprendizaje - Razonamiento y observación

Fuente: Alba Albarrán Santiago.

mediante el uso pertinente de materiales didácticos. Es bueno señalar que Ausubel (1993), con respecto al aprendizaje significativo, plantea que "...los contenidos deben estar relacionados de modo no arbitrario con lo que el alumno ya sabe". De esta forma el educando debe participar en las lecciones para que exprese la información que posee. Igualmente refiere sobre la interacción en la cual plantea "... este proceso tiene lugar si el estudiante tiene, en su estructura cognitiva conceptos, estos son: ideas, proposiciones, estables y definidas, con los cuales la nueva información pueda interactuar". (Ausubel, 1983). De allí resulta necesario que en las lecciones se dé la interacción entre alumnos y alumnas y docente y la pertinencia de materiales didácticos con los cuales los niños puedan aprehender el conocimiento

mediante representaciones visuales de manera que su aprendizaje sea significativo.

Respecto a las características de las estrategias y en relación con la subcategoría participación el Programa de Estudios Sociales, recomienda incorporar en el proceso una variedad de métodos y técnicas activas y participativas que fomenten en el estudiante, el desarrollo de habilidades, destrezas necesarias para captar e interpretar el contexto en el cual interactúan. Igualmente, se observó en las aulas de clase, que la mayoría de las veces la participación se realiza de forma grupal y espontánea, mediante el trabajo en grupos de cinco o seis educandos.

En tal sentido, las entrevistas realizadas a los docentes refieren: "...en general lo que hacemos es grupos... trabajan en grupos y entre todos ellos elaboran actividades, dan sus ideas propias, hacen exposiciones de lo que hacen durante las lecciones." (D.1).

En tanto los alumnos expresaron: "...trabajamos en grupos en las lecciones para describir los temas y así aprendemos mucho, porque compartimos ideas entre el grupo, y después las exponemos a todo el grupo." (A. 3). Por otra parte, en la encuesta los alumnos coinciden, en un 73%, que siempre se da una participación activa durante el desarrollo de las lecciones.

En cuanto a la interacción docentes→estudiantes→estudiantes se da frecuentemente dentro del desarrollo de las lecciones. El programa de Estudios Sociales (1995) apunta que debe proporcionarse la interacción entre las niñas y niños, docentes y demás personal, para que el aprendizaje sea más participativo y creativo y se dé una mayor riqueza de los diferentes conocimientos al compartir ideas y opiniones. En las observaciones realizadas se pudo notar que la interacción entre docentes y estudiantes se da permanentemente; ambas partes están siempre atentas a las dudas y opiniones que se expresan y las discuten.

En las entrevistas, los docentes expresaron que "... no se trata de ser lo más explicativo, que ellos participen, ir elaborando juntos ese conocimiento de manera que el aprendizaje esté basado sobre la interacción mutua, porque de eso se trata que el alumno y alumna, pueda aprender a través de la comunicación, ya que eso es lo importante para poder enseñar mejor y que ellos comprendan los temas." (D. 1),

En tanto los educandos afirman: "...las profesoras les gusta comunicarse con nosotros, y atienden a lo que le preguntamos, nos explican muy bien y además nos comunicamos mucho." (A. 4). En las encuestas los niños y niñas contestaron en un 70% que siempre se da la interacción en el desarrollo de las actividades.

En relación con el uso de materiales didácticos, el Programa de Estudios Sociales (1995) recalca que el educador es responsable de crear y buscar el material necesario para vivificar cualquier tema, ya que el contacto con esta ciencia debe ser agradable e interesante, para lograr el estímulo, motivación e interés por ella. Del mismo modo, en las observaciones participantes, se verificó que los materiales o recursos para el aprendizaje más empleados fueron cartulinas con dibujos alusivos a los temas desarrollados, libros de texto de diferentes autores; los utilizan para revisar información, con la que realizan síntesis de los temas más relevantes.

A través de las entrevistas los docentes, expresaron que es importante emplear recursos entre los que destacaron: "...bueno lo que hay en la escuela, hay VH, televisor, retroproyector, esfera, mapas, libros, fotocopias, películas, folletos, carteleras, el patio de la escuela, digamos lo que el niño aporta, es decir material de desecho, cartón, palillos, revistas, plasticina, los libros de texto, los cuadernos." (D. 6).

También los alumnos expresaron "...me gusta mucho los materiales que utilizamos para hacer algunos trabajos dentro del salón o en la casa cuando nos

mandan trabajos, lo que utilizamos es la plastilina para hacer paisajes, cartón, el televisor y VH cuando nos pasan películas y libros, fotocopias para hacer trabajos.” (A. 3).

En lo referente a los materiales didácticos los educandos respondieron en un 57% que los utilizan siempre. Sin embargo, se evidencia que un 80% de los docentes, nunca emplea el periódico como recurso para el aprendizaje. Eso significa que existe poca motivación por parte de ellos, para incentivar a los alumnos a leer el periódico y asimismo tomarlo en cuenta para su lectura diaria y formación de cada alumno y alumna en el salón de clase o en sus hogares.

Entre las características de las estrategias, se pudo constatar que se da participación frecuentemente, por medio de varias formas entre las que están la espontánea y la activa. Otra característica presente es la interacción entre docentes→estudiantes→estudiantes. Es importante, señalar que dentro de las aulas existe una comunicación constante y fluida, de manera tal, que la enseñanza y el aprendizaje se manifiestan con un intercambio mutuo, donde maestras y alumnos, juntos descubren, generan y realizan nuevas acciones en la práctica pedagógica. En cuanto a los recursos didácticos se evidenció que las docentes y niños emplean materiales tales como cartulinas, plastilinas, palillos, VH, televisor, mapas, esferas, libros de texto, fotocopias, el patio de la escuela, entre otros.

En cuanto a las características de las estrategias, se aprecia que los profesoras ponen en práctica la participación activa y espontánea, se dan dinámicas de interacción entre maestros→estudiantes→estudiantes, en el desarrollo de las actividades de enseñanza y aprendizaje e igualmente se emplean diversos recursos, en el momento del desarrollo de las lecciones.

Técnicas específicas

La categoría “técnicas específicas”, está conformada por las subcategorías:

lecturas, explicación, exposición y discusión; historietas; lluvia de ideas; el docente como apoyo y guía; analogías y diferencias; síntesis y análisis; trabajo extraclase; dramatizaciones; mapas conceptuales; debates y evaluación. En lo que respecta a la **subcategoría lecturas**, el Programa de Estudios Sociales (1995, p. 3) dice al respecto: “...los contenidos de la asignatura, merecen especial atención en el sentido de que pueden ser tratados con carácter interdisciplinario; por lo que es necesario y recomendable realizar lecturas de cuentos, leyendas, poesía, ensayos; desarrollando así en el educando habilidades no sólo en el manejo del lenguaje sino también abre expectativas para el conocimiento de su comunidad local, nacional, regional y mundial.”

Por otro lado, se pudo constatar, en las observaciones realizadas, que en los momentos del desarrollo de las actividades, una gran parte de los docentes no pone en práctica la lectura como estrategia que favorece el desarrollo de aprendizajes. Sin embargo, en las entrevistas a los docentes, estos hicieron hincapié en lecturas sobre temas y contenidos referentes a la asignatura, “... por ejemplo mañana comienzo con el tema y hoy les dije a los chiquitos que investiguen sobre los ríos... ¿qué es un río, cuáles ríos hay en su comunidad, para qué sirven los ríos?, esas son preguntas que ellos van a traer.” (D. 2).

Entre tanto los alumnos expresaron “...pues la niña nos manda a leer en la casa sobre lo que vamos a ver en la clase, ella dice que para que tengamos conocimiento de lo que se va a tratar en la lección.” (A. 6). En lo referente a la encuesta, cuando se les pregunta a los estudiantes si se hacen lecturas dentro del aula o en el hogar, relacionadas con el desarrollo de los temas, un porcentaje alto replica que algunas veces.

En cuanto a las **subcategoría explicación, exposición y discusión** el Programa de Estudios (1995) señala que se deben destacar las explicaciones, exposiciones y discusiones para el desarrollo de

los contenidos de esta asignatura. En lo referente a las observaciones se comprobó que los docentes, durante el desarrollo de las lecciones realizan una buena explicación, exposición y discusión del tema, de forma coherente, clara y precisa especificando cada elemento de manera que los niños obtengan una idea de los diferentes aspectos que se tratan en clase, empleando representaciones gráficas con figuras o láminas.

Por medio de las entrevistas los profesores reafirman: "... Bueno yo siempre expongo y explico los temas que vamos a ver y después me gusta mucho que los alumnos participen, es decir que se genere discusiones, para que de esta manera quede claro el tema que se ha desarrollado en cada lección, pues me gusta mucho que ellos participen e ir elaborando juntos el conocimiento y que la enseñanza de los Estudios Sociales para los niños sea visto como algo bonito." (Doc. 1).

En cuanto los estudiantes opinaron: "...a mí me gusta como la niña me da las clases de Estudios Sociales, porque ella si no entendemos explica otra vez, y nos pregunta si quedó claro; después de habernos explicado, y así uno puede entender mejor y aprender bien el tema." (A. 5). "Trabajamos en grupo y discutimos lo que estamos viendo, le preguntamos a la niña para saber si está bien lo que dicen los otros compañeros y después todos discutimos, porque decimos lo que cada quien piensa y así damos opiniones, de esa forma hacemos las lecciones" (A. 1).

Igualmente en cuanto a la producción de **historietas**, el Programa de Estudios Sociales (1995) apunta: "...el rescate de la historia oral de las comunidades, así como el contacto con documentos históricos... pueden ser instrumentos valiosos para el aprendizaje y comprensión de la herencia cultural" (MEP, 1995, p. 3).

En las observaciones participantes realizadas, los niños y niñas producían historietas de algunos personajes históricos y luego eran leídas a todo el grupo en

el aula. Sin embargo, en las entrevistas, los docentes y alumnos no hicieron mención de esta técnica. En la encuesta, un 67% de los niños y niñas, argumentó que algunas veces se pone en práctica la escritura de historietas.

En cuanto, a la puesta en práctica de **la lluvia de ideas**, es propicio anotar que el Programa de Estudios Sociales (1995), dice que es pertinente, partir de la situación cognitiva del alumno, de su individualidad, de sus intereses e idiosincrasia. También en las observaciones se contempla que al comienzo de cada jornada pedagógica, frecuentemente, la maestra emplea la lluvia de ideas, para incorporar los conocimientos previos de los alumnos y de esa forma empieza el tema pautado para esa lección.

En las entrevistas realizadas a las docentes, ellas expresaron la necesidad de poner en práctica esta técnica; como fundamental para un buen aprendizaje: "Bueno, primero que nada, cuando es un tema nuevo entonces se hace una motivación, es decir una lluvia de ideas para saber cuales son los conocimientos previos que tiene el niño o la niña y a partir de ahí empezamos a construir los conceptos principalmente." (D.2).

De igual manera, "...me gusta que ellos primero lean antes de empezar un tema, que tengan una noción de lo que se va a explicar y después hago una lluvia de ideas, para que ellos digan las ideas que se recuerdan de otros grados." (D. 3).

Los estudiantes opinaron "... bueno, cuando empezamos las lecciones la profesora empieza a preguntarnos cosas sobre el tema que vamos a ver y nosotros le respondemos y si estamos equivocados ella nos explica bien, y bueno así empezamos las clases." (A. 6). Finalmente, al consultarles que si les gusta aportar los conocimientos en el momento de las clases, los educandos, en un 77% respondieron que siempre.

En relación con **apoyo y guía por parte del docente**, se detectó, según las observaciones, que frecuentemente, la

maestra atiende tanto opiniones como las dudas que tienen los niños. Al respecto el Programa de Estudios Sociales indica: "Es importante aclarar que el educador es el responsable de interesar, crear y buscar el material necesario para vivificar cualquier tema de Estudios Sociales, ya que el contacto con esta ciencia debe ser agradable e interesante, para lograr el estímulo, motivación e interés por los mismos." (MEP, 1995, p. 3). De igual forma, las observaciones realizadas en las diferentes aulas reflejan un gran apoyo y guía por parte de los educadores a los diversos grupos de educandos, la maestra siempre está atenta a las interrogantes y dudas que los estudiantes le presentan; lo que indica que la profesora orienta y guía en el salón de clases.

En las entrevistas, las docentes, al respecto, refirieron: "...siempre me gusta que el alumno me pregunte dudas, es importante que no se vayan a su casa o de la clase sin aclarar las interrogantes que tengan sobre un tema específico que se esté desarrollando en las lecciones ... y además que uno aprende mucho de ellos, por lo que en el salón uno es apoyo y guía de ellos." (D. 2).

Por otro lado, los estudiantes afirmaron: "... este, bueno a mí si me gusta como la profesora da las lecciones, porque siempre si no entendemos ella nos explica otra vez, hasta que entendamos y así ... y cuando le preguntamos sobre como hacer los trabajos nos apoya mucho." (A. 1).

En cuanto **analogías y diferencias**, el Programa de Estudios Sociales (1995) recomienda inferencias a partir de los hechos o situaciones que dieron origen al contexto de los costarricenses y establecer comparaciones de conceptos. En las observaciones participantes, se constató que las docentes en los momentos del desarrollo de las actividades de enseñanza hacen comparaciones y establecen diferencias entre países, diferentes épocas y fechas, variados y diversos paisajes, deberes y derechos.

Al respecto, en las entrevistas en profundidad realizadas a los docentes dijeron:

"... bueno, en el momento de las lecciones, les doy ideas, les hablo sobre la realidad más cercana del tema, les hago comparaciones y similitudes que ellos queden claros de lo que estamos viendo y tengan un referente; con lo cual ellos no les queden dudas, porque es muy bueno hacer esto, sobre todo con ejemplos y así toman más rápido la idea." (D. 4).

Los alumnos opinaron: "... es bueno que se den las igualdades y diferencias de las cosas que la profesora nos explica en los temas porque de esa forma uno tiene más claro de lo que estamos viendo, bueno y así." (A. 4).

Con respecto a la subcategoría **análisis y síntesis**, el Programa de Estudios Sociales sólo hace referencia a la técnica específica que trata de análisis, por lo que describe como de gran importancia el análisis, para comprender el por qué de los cambios o situaciones; tanto sociales como del medio natural que nos rodea. También en las observaciones hechas en los diferentes salones de clase, fue evidente que las docentes al finalizar cada lección, promueven que los niños y niñas hagan un pequeño análisis y síntesis, con el fin de plasmar en el cuaderno, lo más significativo del tema tratado en el desarrollo de las actividades.

En cuanto, a las entrevistas las docentes expresaron: "... es muy importante que se haga pequeños análisis y síntesis, sobre todo en Estudios Sociales, para que los alumnos al momento de estudiar para los exámenes tengan un resumen y no se les haga tan extenso el poder captar las cosas de los temas y el análisis es muy bueno para que ellos puedan llegar a entender y comprender bien lo que se ha visto." (D. 6).

Al mismo tiempo, los educandos dijeron: "... bueno la profesora cuando ya va a terminar la lección, casi todas las veces nos dice que leamos el tema visto en los libros que tenemos y después, que escribamos lo más importante." (A. 2).

En lo que respecta a **Trabajos extraclase**, el Programa de Estudios Sociales

establece que se planifique y realicen, ya sea en forma individual o en grupo, investigaciones sencillas con utilización de fuentes accesibles al alumno y alumna, así como la realización de trabajos de síntesis, para presentarlos en diversas maneras y medios de expresión: oral, escrita, gráficos, murales, dibujos, debates, mesas redondas y cine forum. Asimismo se observó que en el desarrollo de las lecciones, las docentes ponen en práctica esta técnica específica al comienzo de la clase o al finalizar, los estudiantes leían la tarea realizada en sus hogares, para ser compartida por el grupo y valorada por la profesora.

En las entrevistas, las maestras opinaron: "... bueno, yo considero que antes de ponerle un trabajo a los alumnos hay que motivarlos, para que el trabajo que ellos presenten, sea presentado de la mejor manera, guiarlos y orientarlos... es importante valorar el trabajo que ellos hacen en sus casas, también hacerles mucho hincapié que lo hagan ellos con su propio esfuerzo y por tanto este esfuerzo hay que respetarlo.... Es bueno que ellos realicen trabajos ya sea en forma individual o en grupo, pero que se acostumbren a investigar y descubrir cosas" (D. 3).

Al igual, los alumnos expresaron: "...la profesora siempre y todos los días nos manda una pequeña tarea para la casa y nos dice que la traigamos y cuando va a comenzar la lección nos pide que la leamos o cuando finaliza la lección en otras veces, o a veces nos manda un trabajo más largo que a veces es en grupo y así ... y lo exponemos en el salón cada grupo." (A. 2).

Otra técnica específica, es la **dramatización**; el Programa de Estudios Sociales plantea que las dramatizaciones son técnicas que se utilizan para expresar los hechos importantes que se han dado, e incluso se pueden emplear para exposiciones de pequeñas investigaciones que los educandos realicen. Durante las observaciones realizadas no se emplearon dramatizaciones para el desarrollo de las

actividades de enseñanza. Pero al realizar las entrevistas las maestras expusieron: "... bueno, las dramatizaciones son técnicas de aprendizaje muy buenas y a mi me gusta mucho hacerlas, los alumnos primero leen un texto y les explico, luego ellos preparan los textos y el vestuario el cual siempre lo hacen con la ayuda de los papás, y de esa manera se hacen las dramatizaciones.... Trato de hacer dos o tres, más o menos durante el año o según el tema ¿verdad?" (D.1).

En tanto, los estudiantes opinaron: "... a veces hacemos nos ponemos otros nombres y personificamos esos personajes de cómo eran y todo eso o también hacemos temas de paisajes de ríos y todo eso.... la profesora nos indica cómo hacerlo y bueno lo tratamos de hacer lo mejor, para salir bien en el grupo." (A 3). Al ser encuestados los alumnos igualmente respondieron en un 53% que algunas veces se realizaban dramatizaciones para el desarrollo de las lecciones.

En la **subcategoría debates**, el Programa de Estudios Sociales plantea que los debates, como técnica para ser usada en el desarrollo de la actividad pedagógica, se pueden emplear para exponer trabajos de pequeñas investigaciones o para presentar tareas realizadas ya sea en grupo o individuales. En tanto, en las observaciones no se dio esta técnica. De igual forma, en las entrevistas tampoco fue abordada como significativa para ser tomada en cuenta en el proceso de enseñanza y aprendizaje.

En lo referido a **mapas conceptuales**, en el Programa de Estudios Sociales, se especifica que es importante elaborar mapas conceptuales o esquemas que resuman los cambios ocurridos ya sea históricamente o del medio natural; estos se pueden confeccionar a partir de la información que tenemos bien sea en forma escrita u oral. En cuanto a las observaciones, en pocas oportunidades se hizo presente esta técnica. Sin embargo, en las entrevistas en

profundidad las docentes expresaron: "...en particular a mi me gusta mucho elaborar mapas conceptuales, ya que de esta forma el niño va a partir de un concepto para llegar a un conocimiento más general". (D 1).

Subcategoría evaluación: en las observaciones se evidenció que las maestras realizan una observación del trabajo del estudiante lo que constituye una valoración de tipo formativo. Pero en las entrevistas, las profesoras manifestaron: "...bueno, digamos en Estudios Sociales se ubican dos lecciones por día; entonces cuando empezamos el tema, hacemos la evaluación de los conocimientos previos; lo que es la introducción del tema, en la segunda lección que sería la misma semana para terminar el tema; entonces ahí lo hacemos una evaluación de observación, en el que se ve el trabajo del niño para saber si ha aprendido y al final del mes, cuando ya se ha terminado la unidad se hace una evaluación sumativa." (D. 6).

Al mismo tiempo los alumnos expresaron: "...Bueno, la profesora evalúa bien, es muy justa al realizar los exámenes y si salimos mal nos da oportunidad en otros trabajos, que hacemos en el salón o en la casa y me gusta la forma de cómo evalúa tanto los trabajos como en los exámenes; aunque los exámenes siempre son un poco más difíciles y hay que estudiar por cuestionarios y eso que ella nos da." (A. 2).

En lo que respecta a las técnicas específicas, en general, estas son pertinentes para un proceso de aprendizaje más apreciado y acogido por cada uno de los educandos que están estudiando de manera que les sirva no solamente para aprobar un grado, sino también para la formación intelectual de su vida, y así interactuar en el medio que los rodea. Además, es relevante destacar que las docentes poco incorporan el debate, el periódico, los mapas conceptuales y la lectura de cuentos, leyendas, mitos y ensayos, los cuales se deben emplear más a menudo, ya que los temas de

la asignatura son apropiados para desarrollar estas técnicas específicas y los objetivos de esta investigación también.

Aprendizaje significativo

En cuanto a la categoría "aprendizaje significativo" se estructuraron las subcategorías, que a continuación se desarrollarán: en lo referente a la **organización del aula** el Programa de Estudios Sociales no hace referencia a la organización del espacio físico dentro del salón. Sin embargo, las docentes organizan los pupitres o mesas de manera que los alumnos puedan interactuar y así compartir entre todos. En las aulas se constituyen en grupos o colocan los pupitres o mesas en círculo, de forma tal, que todos puedan comunicarse fácilmente.

De igual manera, en cuanto al trabajo grupal e individual y producción de ideas, el Programa de Estudios Sociales apunta a desarrollar el trabajo grupal e individual mediante pequeñas investigaciones utilizando diversos libros para el desarrollo de los diferentes temas planteados en el programa de la asignatura. En las observaciones se estableció que los docentes realizan, en gran parte del desarrollo de las actividades, trabajos en grupo, por lo que los educandos en el aula siempre trabajan con esta forma y después exponen el trabajo realizado. Sin embargo, es necesario que los educandos trabajen en forma individual para que cada uno pueda ir construyendo su propio conocimiento.

En las entrevistas las docentes afirman: "... es interesante que los alumnos trabajen en forma grupal, pero yo siempre trato de cambiar para que no trabajen en un mismo grupo y así puedan compartir ideas y siempre respetar las opiniones de los demás....pero en veces también ellos trabajan en forma individual para que tengan un aprendizaje y trabajo de acuerdo a su propio ritmo." (D. 1).

En este mismo sentido los educandos expusieron: "... bueno en veces la profesora nos pone a trabajar solos, pero también trabajamos mucho en grupo." (A. 1). De igual forma, en la encuesta los estudiantes expresaron en un 100%, que se trabaja, en el aula, de manera grupal.

En cuanto a la **subcategoría creatividad**, el Programa de Estudios Sociales señala la importancia de que las maestras introduzcan en las clases el ingenio en los estudiantes, por lo cual, en el momento del desarrollo de los diferentes temas, la imaginación juega un papel importante en los niños así al producir conocimiento, será mucho más fácil internalizarlo.

En este sentido, las profesoras opinaron: "es importante motivar a los estudiantes y a partir de allí el niño hace o realiza el trabajo, hay niños muy creativos; pero en realidad es tarea del docente, dejar, es decir que genere esa creatividad, dando herramientas necesarias a sus alumnos de manera que ellos tengan imaginación para hacer las cosas." (D. 3).

De igual manera, los educandos expusieron "... en las clases las profesoras nos indican lo que vamos a hacer y después trabajamos como cada quien tenga la idea de cómo hacerlo, por ejemplo si estamos viendo sobre ríos, unos hacen dibujos, pero otros trabajamos con plasticina." (A.2). En la encuesta, el 53% de los estudiantes respondió que siempre era creativo al realizar los trabajos.

En relación con las subcategorías **generar interés por el aprendizaje, razonamiento y observación**, el Programa de Estudios Sociales plantea, que es importante promover el gusto por el conocimiento de la cultura universal como forma de comprender el mundo en que se vive y las transformaciones socioeconómicas y políticas que enfrenta, así como la búsqueda de información por medio de recortes de periódico, fotografías, textos, vídeos y la observación directa de la sismicidad del

país y de las consecuencias de cada fenómeno. En cuanto al trabajo en el aula, los maestros, en general, hacen de las clases momentos donde promueven el interés en las actividades por parte de los alumnos y favorecen el razonamiento y la observación. De esta forma dan estímulo y facilitan la aprehensión de los nuevos conceptos que se desarrollan en los diversos temas.

En tal sentido, en las entrevistas las docentes expresaron: "para que los niños pongan atención y tengan interés en lo que se está tratando en los diferentes temas, tiene uno como docente que explicarle de forma que ellos vivan la realidad más cercana al tema, contemplar y ver las cosas, poder tener la posibilidad de llevar a ellos a observar y palpar, yo creo que eso es muy importante, para que los alumnos puedan formarse conceptos." (D. 2).

Igualmente los educandos opinaron: "a veces la profesora nos saca del salón para que observemos, cuando estamos estudiando el estado del tiempo nos dice salgan y observan para saber como está el tiempo o cuando estamos viendo los ríos ella nos dice que cuando vayamos a un río observemos bien y después escribimos lo que observamos." (A 6).

La categoría "aprendizaje significativo" que está constituida por las subcategorías: organización del aula, trabajos en forma grupal e individual, producción de ideas, creatividad, generar interés por el aprendizaje y razonamiento y observación; está presente en el desarrollo de las actividades de enseñanza en los Estudios Sociales del II Ciclo. Es preciso señalar que a pesar de que se constata el empleo de estrategias para que se dé un aprendizaje significativo en los escolares, evidenció que el trabajo en grupo se practica de forma constante y aunque es importante que los educandos compartan ideas y experiencias, sin duda también es necesario valorar el desempeño individual de cada uno de ellos.

Hallazgos importantes

De acuerdo con los objetivos específicos, propuestos para el análisis de las estrategias empleadas por los docentes del II Ciclo en la asignatura de Estudios Sociales. En consecuencia, resulta de gran interés anotar las conclusiones obtenidas:

- En cuanto al objetivo específico referido a las características de las estrategias se hacen evidentes la participación activa, que se da en el momento de las clases; aunada a las dinámicas de interacción que se generan a partir del uso de materiales didácticos y las lecturas que se realizan de los textos que producen los estudiantes.
- Por otra parte, es preciso agregar que en la mayoría de las estrategias didácticas empleadas por las docentes, existe coherencia con lo planteado por el Programa de Estudios Sociales emanado por el Ministerio de Educación Pública. Esto refleja que las docentes ponen en práctica estrategias y técnicas específicas y fomentan coherencia con lo planteado por el MEP.
- Asimismo, las estrategias utilizadas por las docentes, muestran que se generan aprendizajes significativos lo cual conlleva una gran importancia para el desarrollo y la formación de cada alumno. Pues el aprendizaje debe ser un proceso de vivificación en cada estudiante, de manera tal que aprenda para su formación y le sirva de estímulo para el logro del desarrollo de su persona como ser humano que está interactuando en un medio social y natural, y de esta forma pueda desenvolverse en el contexto que lo rodea.
- Es bueno señalar que el personal docente y estudiantes manifestaron sentirse satisfechos con el desempeño de la Directora, pues mantiene una interacción dinámica, tanto con el personal docente como con los educandos y eso favorece la labor pedagógica y didáctica en la institución. Por tanto, es necesario que condiciones existentes en el ámbito escolar sean mantenidas y reforzadas para un bien común, ya que esto ayuda al proceso pedagógico y didáctico, porque apoya la labor del docente y el aprendizaje de los educandos.
- También es pertinente recomendar algunas estrategias significativas, para que las docentes pongan en práctica, tales como el juego de cartas con diferentes motivos, según el tema por desarrollar, las excursiones, ya sean en la misma comunidad u otro lugar, lo importante es que los estudiantes interactúen con el medio ambiente que los rodea y exploren aprendiendo. Es propicio, hacer énfasis en el empleo del periódico como recurso para el aprendizaje. Este es material útil no sólo para enriquecer el vocabulario sino también para estar al día con lo que sucede en el país y el mundo, además es importante que las docentes pongan en práctica la lectura de cuentos, leyendas, mitos, ensayos, poesía y canciones.
- Las profesoras presentan similitudes en su desempeño como docentes. Esto indica que al elaborar sus Planeamientos Didácticos construyen el desarrollo de las lecciones empleando estrategias y materiales didácticos iguales. Además, las interacciones profesionales parten de la práctica docente, las cuales consisten de compartir ideas y recursos para el aprendizaje.
- Es conveniente manifestar que esta investigación constituyó un estímulo

para las profesoras, lo cual conllevó a generar iniciativas para la utilización de nuevas estrategias y recursos didácticos en el desarrollo de las lecciones, no sólo en la asignatura de Estudios Sociales, sino también, en las otras asignaturas del respectivo grado y que la autora compartió materiales didácticos y experiencias con las maestras.

- Finalmente se puede concluir, que, a partir de los resultados de la investigación realizada en la escuela José Figueres Ferrer, la enseñanza y el aprendizaje en la asignatura de estudios Sociales son significativos, dado que se dan elementos fundamentales, entre ellos: la interacción dinámicas entre los profesores y profesoras, las estrategias y recursos didácticos empleados, la creatividad de los docentes y algo muy importante la amplitud activa por parte de la Dirección. Sin dejar de lado, a la lectura como estrategia, que debe ser puesta en práctica, en todas las áreas del conocimiento y más aún en los grados de educación primaria, que es cuando el infante se está formando intelectualmente.

Recomendaciones para los docentes

- Es importante, que para el desarrollo de los contenidos de Estudios Sociales el docente y los educandos empleen diversos materiales didácticos, tales como el periódico, cuentos, mitos, leyendas, ensayos, dominó, la radio, la grabadora y el franelógrafo entre otros.
- Se debe estimular a los alumnos para que produzca por medio de la imaginación personajes y paisajes a través de mitos, historietas y leyendas. Dicha actividad les permite enriquecer sus conocimientos y les sirve de estímulo para el ingenio.

- Promover la producción de un periódico escolar, donde los niños participen con producciones inéditas. Esto permite motivarlos a expresar ideas, construir por medio de la imaginación y trabajar de forma cooperativa para un bien común.

Referencias bibliográficas

- Ausubel, David. *Psicología educativa: un punto de vista cognitivo*. México: Trillas. 1983.
- Agudelo, Ana. *Modelo Curricular*. Caracas: Ministerio de Educación. 1997.
- Bruner, José. *Realidad mental y mudos posibles*. Barcelona: Gedisa. 1994.
- Cea D'Ancona, María Ángeles. *Metodología cuantitativa estrategias y técnicas de investigación social*. Madrid: SÍNTESIS, S.A. 1999.
- Díaz Barriga, Arceo Frida y Hernández Rojas Gerardo. *Estrategias docentes para un aprendizaje significativo: una interpretación constructivista*. México: McGraw-Hill. 1998.
- Escudero, Juan. *Diseño: desarrollo e innovación del Currículum*. Madrid: SÍNTESIS S.A. 1999.
- Fonseca Corrales, Elizabeth. *Guía didáctica Estudios Sociales*. Costa Rica: Universidad de Costa Rica. 1996.
- Goetz J. y LeCompte. *Etnografía y diseño cualitativa en investigación educativa*. Madrid: Morata. 1992.
- Ministerio de Educación Pública de Costa Rica. *Programa de Estudios Sociales*. San José: Dpto. Publicaciones de MEP. 1995.

Polanco, María Eugenia. Didáctica de los Estudios Sociales. San José: Fernández Arce. 1992.

Santamaría Vizcaíno, Marco Antonio. La enseñanza de los Estudios Sociales. San José: C. R. EUNED. 2000.

Taylor, S. J. y Bogdan, R. Introducción a los métodos cualitativos de investigación. Barcelona: Paidós Ibérica, S.A. 1992.

Velasco, Honorio y Díaz de Rada, Ángel. La lógica de la investigación etnográfica. Madrid: Trotta. 1997.

Alba C. Albarrán Santiago
Docente del Instituto Universitario
Pedagógico, Venezuela

