

REVISTA ARQUIS

ESCUELA DE ARQUITECTURA DE LA UNIVERSIDAD DE COSTA RICA

11

VOL. 6

Nº. 1

2017

ISSN 2215-275X



REVISTARQUIS

ESCUELA DE ARQUITECTURA DE LA UNIVERSIDAD DE COSTA RICA

11

VOL. 6

Nº. 1

2017

ISSN 2215-275X

PRESENTACIÓN

REVISTARQUIS es una publicación electrónica semestral editada por la Escuela de Arquitectura de la Universidad de Costa Rica (UCR). Su objetivo es la divulgación de investigaciones y proyectos en el campo de la arquitectura, la ciudad, el territorio y disciplinas afines. La finalidad de la revista es fomentar la difusión de trabajos realizados por docentes, estudiantes e investigadores nacionales e internacionales, dirigida principalmente a la comunidad académica y profesional.

Los artículos publicados en REVISTARQUIS son trabajos de investigación científica original, ensayos inéditos, reflexiones, comunicaciones o relatos de experiencias, proyectos, reseñas y biografías.

El idioma principal es el español y, como segundo, inglés y portugués.

PRESENTATION

REVISTARQUIS is a biannual electronic publication, edited by the School of Architecture of the University of Costa Rica (UCR). Its objective is the dissemination of research and projects in the field of architecture, the city, the territory and related disciplines. It aims to broadcast the work produced by national and international academics, students, and researchers, directed primarily to the academic and professional community.

The articles published in REVISTARQUIS are original scientific-communication work, research, essays, book reviews, projects, accounts of experiences and biographies.

Publications are mainly in Spanish, followed by English and Portuguese secondarily.

Universidad de Costa Rica

Escuela de Arquitectura

Ciudad Universitaria Rodrigo Facio

Apartado 2060 San Pedro de Montes de Oca, San José, Costa Rica

Teléfonos: (506) 2511-6881, 2511-4269, 2511-5336 - Fax: (506) 2224-3784

Correo Electrónico: revistarquis@ucr.ac.cr - arquis@ucr.ac.cr

Sitio de REVISTARQUIS en OJS: <http://revistarquis.ucr.ac.cr>

Portal UCRIndex: www.revistas.ucr.ac.cr

Portal LATININDEX: <http://www.latindex.unam.mx>

ISSUU: <http://issuu.com/revistarquis/docs/revistarquis-3>

.....

Los artículos publicados en REVISTARQUIS son de responsabilidad de sus autores. Este trabajo está licenciado bajo la licencia Creative Commons Attribution 3.0

CRÉDITOS PARA LA UNDÉCIMA EDICIÓN

Universidad de Costa Rica (UCR)

Rector: Dr. Henning Jensen Pennington

Facultad de Ingeniería

Decano: MSC. Edwin Solórzano Campos

Escuela de Arquitectura

Director: Dr- Olman Hernández Ureña

REVISTARQUIS

DIRECTOR | DIRECTOR

Mag. Rodolfo Molina Granados,
Universidad de Costa Rica, Costa Rica

CONSEJO EDITORIAL | EDITORIAL BOARD

MSc. Luis Armando Durán, Universidad de Costa Rica, Costa Rica
Dra. Helga von Breyman, Escuela de Arquitectura, Universidad de Costa Rica, Costa Rica
Dr. José Enrique Garnier, Universidad de Costa Rica, Costa Rica
Mag. Rodolfo Molina Granados, Universidad de Costa Rica, Costa Rica
Arq. Jorge Grané, Universidad de Costa Rica, Costa Rica
Lic. Miriam Peralta, Universidad de Costa Rica (pensionado), Costa Rica
MSc. Zuhra Sasa, Universidad de Costa Rica, Costa Rica
Dr. Olman Hernández Ureña, Universidad de Costa Rica, Costa Rica

CONSEJO EDITORIAL ASESOR | EDITORIAL ADVISORY BOARD

Ana Zazo Moratalla, Universidad del Bío Bío, Chile, Chile
Mercedes Castillo de Herrera, Universidad Nacional de Colombia
Anna Vincenza Nufrio, Universidad de Cuenca, Ecuador
Ana Paula Montes Ruiz, Universidad Nacional Autónoma de México - UNAM, México
Ricardo Alario López, Universidad de Sevilla, España
Mariam Pérez Gutiérrez, FLACSO de Costa Rica, Costa Rica
Ofelia Sanou Alfaro, ICOMOS de Costa Rica, Costa Rica
Javier Pérez Herreras, Universidad Pública de Navarra, España
Juan Carlos Pérgolis Valsecchi, Universidad Nacional de Colombia, Colombia
Carlos Enrique Valladares Cerezo, Universidad de San Carlos, Guatemala
Carlos Altezor Fuentes, Universidad Nacional de Uruguay, Uruguay
Sandra E. Gutiérrez Poizat, Universidad de Centroamérica UCA, El Salvador
Enrique Solana Suárez, Universidad de la Palmas, España
Ángel Melián García, Universidad de la Palmas, España
Axel Paredes Barrios, Universidad Francisco Marroquín, Guatemala
Eduardo Torres Veytia, Universidad Nacional Autónoma de México, México
Olimpia Niglio, Universidad eCampus, Italia
Mauricio Garnier Villarreal, Universidad de Kansas KU, Estados Unidos
Ivan Cartes, Universidad del Bio-Bio, Chile, Chile
José Ramón Moreno García, Universidad de Sevilla, España
Luis Thenon, Universidad Laval, Quebec, Canadá, Canadá
Efraín Hernández, Universidad Nacional UNA, Costa Rica
Carlos Egidio Alonso, Universidad de Sao Paulo Universidad Presbiteriana Mackenzie, Sao Paulo, Brasil
Miriam Solange de Faria, SENAK, Sao Paulo, Brasil

EDITORES | EDITORS

Dra. Helga von Breyman, Escuela de Arquitectura, Universidad de Costa Rica, Costa Rica
MSc. Ricardo Chaves Hernández, Universidad de Costa Rica, Costa Rica
MSc. Luis Armando Durán, Universidad de Costa Rica, Costa Rica
Dra. Emily Vargas Soto, Universidad de Costa Rica, Costa Rica
MSc. Mario Villata Florez-Estrada, Universidad de Costa Rica, Costa Rica

REVISOR DE TEXTO |

PROOF READER

Jorge Grané
Flora Marín Guzmán

DIAMAGRACIÓN Y DISEÑO | LAYOUT AND DESIGN

Ricardo Chaves (Director)
Jorge Napoleón Retana
Edgar Sandí
Adriana Stouvenel

OJS / OJS

Adriana Stouvenel

PERSONAS COLABORADORAS EN ESTE NÚMERO |

CONTRIBUTORS TO THIS ISSUE

Luis Alberto Salinas Arreortua
Rosa Elena Malavassi Aguilar
Marcela Muñoz Muñoz
Dania Chavarría Núñez
Jessica Martínez Porras
José Alfredo Ramírez Galindo
Clara Olóriz Sanjuán
Liam Mouritz
Chan Ting Fu
Xiabin Hu
Eduardo Rico
José Alfredo Ramírez Galindo
Luis Diego Alpizar Valverde
Tatiana Arguedas Araya
Harold Jiménez Quesada
Jorge Grané del Castillo

REVISTA ARQUIS

ESCUELA DE ARQUITECTURA DE LA UNIVERSIDAD DE COSTA RICA

11

VOL. 6
Nº. 1
2017

ISSN 2215-275X

EDITORIAL

Luis Durán Segura

Para este número de RevistArquis, además de presentar una serie de documentos, los cuales problematizan temáticas propias de la Arquitectura, la Ciudad y el Territorio, se estrena un nuevo diseño gráfico. Iniciativa que busca colocar el contenido de la Revista de manera dinámica, creativa y fluida y, así, volver más atractivos los artículos para el creciente público especializado. Sin olvidar, evidentemente, la calidad editorial, científica y divulgativa que se ha mantenido en estos últimos cinco años.

Esta duodécima entrega (Volumen 6, Número 1) está compuesta por 9 aportaciones organizadas en tres secciones temáticas. En “Ciudad y territorio” se encuentra un artículo de investigación, tres ensayos académicos y un ensayo de reflexión. En “Arquitectura” se encuentran cuatro reseñas de proyectos. En “Conversaciones” aparece una entrevista, realizada por Jorge Grané del Castillo, a la arquitecta Marian Pérez Gutiérrez.

Abre “¿Gentrificación latinoamericana? Apuntes para su discusión”, elaborado por Luis Alberto Salinas Arreortua, muestra las razones por las que el concepto de gentrificación, que emerge en el mundo anglosajón a mediados del siglo XX, tiene una aparición tardía en América Latina. El autor explica, desde una perspectiva crítica, los rasgos que caracterizan, dentro de esta reciente producción académica, los procesos de gentrificación en las ciudades de la región: a) gentrificación simbólica - transformaciones sociales en la imagen urbana, b) políticas neoliberales de gentrificación y de revalorización del patrimonio histórico, c) nuevos mercados inmobiliarios e inversión privada en el centro y periferia de la ciudad.

“Los estudios culturales y la construcción social del patrimonio cultural” de Rosa Elena Malavassi Aguilar, realiza una revisión de los postulados de los principales autores, tanto latinoamericanos como europeos y norteamericanos, de la corriente de los estudios culturales, para definir un esquema de análisis aplicable al caso de estudio del patrimonio costarricense. Se encuentra en este ensayo un valiosa discusión conceptual sobre las relaciones entre lo cultural y lo político.

Por su parte, “Un centro cívico o el réquiem del patrimonio urbano costarricense” de Marcela Muñoz Muñoz, ofrece una “honra póstuma” a la arquitectura pública de la capital costarricense, por medio del estudio de una serie de discusiones legislativas dadas a mediados del siglo XX. Con dicha discusión legislativa, la autora brinda nuevas luces para la comprensión de los problemas jurídicos de corte urbanístico para ejemplificar por qué en Costa Rica ha prevalecido un modelo “destructor” sobre uno urbanístico, en detrimento siempre de la arquitectura histórica, pública y privada.

“Viabilidad para la implementación de estrategias de renovación urbana en Costa Rica” de Dania Chavarría Nuñez, analiza los posibles escenarios que existen en el país para revertir las tendencias negativas que genera el modelo de ciudad dispersa. Para esto, se toma como base la legislación urbana existente para promover un modelo de ciudad compacta y trabajo en los centros urbanos. El texto hace particular énfasis en la posibilidad de desarrollar e implementar estrategias de renovación urbana fomentando competencias en los gobiernos locales para el ordenamiento del territorio.

Cierra esta sección “Estado actual y perspectivas de la Legislación urbana en Costa Rica” de Jessica Martínez Porras, que reseña y comenta las principales normativas de planificación desarrolladas a partir de la segunda mitad del siglo XX. Este recorrido permite, según la autora, constatar que los marcos legales urbanos se encuentran rezagados en comparación con los avances normativos implementados en otros países en América Latina. Y que, por lo tanto, es necesario actualizar la jurisdicción nacional en esta materia.

Por último, aparecen en esta publicación, cuatro reseñas. Dos proyectos elaborados en el Posgrado Landscape Urbanism de la Architectural Association School of Architecture, un proyecto elegido como ganador del Primer Concurso de Bono Comunal organizado por el Ministerio de Vivienda y Asentamientos Humanos y un proyecto elaborado en la Escuela de Arquitectura de la Universidad de Costa Rica.

“Littoral Negotiations”, desarrollado por Liam Mouritz, Chan Ting Fu, Xiabin Hu, Eduardo Rico y José Alfredo Ramírez, muestra la generación de escenarios alternativos para un contexto y territorio específicos: el Mar Mediterráneo. “Toward a territorial praxis”, de José Alfredo Ramírez y Clara Olóriz, aborda el surgimiento del “territorio” como campo para el ejercicio del diseño y de la investigación entendiendo la arquitectura dentro de las condiciones contemporáneas de su ejercicio.

“Parque de la Libertad” de Luis Diego Alpizar y Tania Arguedas busca el rescate de espacios de recreación en la comunidad de Pavas, en la Provincia de San José. La propuesta cuenta con un programa de nuevas actividades como el bicicross, skateboarding, fútbol, zonas de descanso, áreas feriales y una serie de senderos que, en su conjunto, propician nuevas dinámicas de apropiación. Harold Jiménez presenta “Coopeprocesadora de infusiones naturales de la zona del caribe de Costa Rica”, espacio ideado para la dinamización y desarrollo de la comunidad de Siquirres, en la Provincia de Limón, por medio de la creación de empleos a través de nuevas actividades industriales en la zona.

Con estas diversas e interesantes colaboraciones se hace pública la primera entrega del año 2017. Recordando y agradeciendo, de paso, a todas las personas que han colaborado con la escritura y evaluación de los presentes artículos y, de manera especial, a todas las personas que fortalecen el diálogo académico con la lectura detallada y paciente de RevistArquis.

Palabras clave: Revista; arquitectura; Costa Rica; universidad; publicaciones

Keywords: Magazine; architecture; Costa Rica; university; publications



Imagen de portada: “Cooperative Spit Formations” de *Littoral Negotiations*. Reseña.

REVISTA ARQUIS

ESCUELA DE ARQUITECTURA DE LA UNIVERSIDAD DE COSTA RICA

11

VOL. 6

Nº. 1

2017

ISSN 2215-275X

CONTENIDO DE LA EDICIÓN ISSUE CONTENT

CIUDAD Y TERRITORIO CITY AND TERRITORY

1_ ¿Gentrificación latinoamericana?
Apuntes para su discusión
Luis Alberto Salinas Arreortua
Ensayo | 1-10

2_ Los estudios culturales y la
construcción social del patrimonio
cultural
Rosa Elena Malavassi Aguilar
Investigación | 11-19

3_ Un centro cívico o el réquiem del
patrimonio urbano costarricense
Marcela Muñoz Muñoz
Ensayo | 20-28

4_ Viabilidad para la implementación
de estrategias de renovación urbana en
Costa Rica
Dania Chavarría Núñez
Ensayo | 29-38

5_ Estado actual y perspectivas de la
legislación urbana en Costa Rica
Jessica Martínez Porras
Reflexión | 39-47

ARQUITECTURA | ARCHITECTURE

6_ Towards a territorial praxis
José Alfredo Ramírez Galindo
Clara Olóriz Sanjuán
Reseña | 48-58

7_ Littoral Negotiations
Liam Mouritz, Chan Ting Fu
Xiabin Hu,
AA Landscape Urbanism
Reseña | 59-79

8_ Parque de la Libertad, Pavas, San
José, Costa Rica
Luis Diego Alpízar Valverde
Tatiana Arguedas Araya
Proyecto académico | 80-85

9_ Coopeprocesadora de infusiones
naturales de la zona del caribe de Costa
Rica
Harold Jiménez Quesada
Proyecto académico | 86-89

CONVERSACIÓN | CONVERSATION

10_ Entrevista a Arquitecta Marian Pérez
Jorge Grané del Castillo | 90-92

PUBLICACIONES | RELEASES

11_ Publicaciones | 93-99

INSTRUCTIVO PARA PUBLICACIÓN PUBLISHING GUIDELINES

12_ Instructivo para la publicación de
artículos

CIUDAD Y TERRITORIO | CITY AND TERRITORY

1_ ¿Gentrificación latinoamericana? Apuntes para su discusión |
Luis Alberto Salinas Arreortua | Ensayo | 1-10

2_ Los estudios culturales y la construcción social del patrimonio cultural |
Rosa Elena Malavassi Aguilar | Investigación | 11-19

3_ Un centro cívico o el réquiem del patrimonio urbano costarricense |
Marcela Muñoz Muñoz | Ensayo | 20-28

4_ Viabilidad para la implementación de estrategias de renovación urbana en Costa Rica |
Dania Chavarría Nuñez | Ensayo | 29-38

5_ Estado actual y perspectivas de la legislación urbana en Costa Rica |
Jessica Martínez Porras | Reflexión | 39-47

ARQUITECTURA | ARCHITECTURE

6_ Towards a territorial praxis |
José Alfredo Ramírez Galindo y Clara Olóriz Sanjuán | Reseña | 48-58

7_ Littoral Negotiations |
Liam Mouritz, Chan Ting Fu, Xiabin Hu, AA Landscape Urbanism | Reseña | 59-79

8_ Parque de la Libertad, Pavas, San José, Costa Rica |
Luis Diego Alpízar Valverde y Tatiana Arguedas Araya | Proyecto académico | 80-85

9_ Coopeprocesadora de infusiones naturales de la zona del caribe de Costa Rica |
Harold Jiménez Quesada | Proyecto académico | 86-89

CONVERSACIÓN | CONVERSATION

10_ Entrevista a arquitecta Marian Pérez |
Jorge Grané del Castillo | 90-92

PUBLICACIONES | RELEASES

11. Publicaciones | 93-99

INSTRUCTIVO PARA PUBLICACIÓN | PUBLISHING GUIDELINES

12. Instructivo para la publicación de artículos

