



Editorial

Como es característico de la revista, buscamos la calidad e integridad de nuestros artículos, por lo que partir de este número la revista cuenta con una licencia de CREATIVE COMMONS, la cual tiene las siguientes especificaciones: Reconocimiento – Sin obra derivada – No comercial , lo que significa que el material publicado puede ser distribuido, copiado y exhibido por terceros si se muestra en los créditos; No se puede obtener ningún beneficio comercial; y No se pueden realizar obras derivadas.

En este número de la Revista, se ofrece a nuestras lectoras y lectores las siguientes temáticas para su discusión, las cuales abarcan diferentes niveles educativos y aportes a la reflexión teórica de los procesos educativos.

La educación inicial se beneficia con el aporte de las siguientes experiencias pedagógicas:

- “El ecoanálisis como mediación psicopedagógica: experiencia en el centro infantil Ermelinda Mora” de Cynthia Orozco Castro, muestra cómo éste es considerado como una metodología teórico-práctica, integra postulados del paradigma contextual y holista, al promover una actitud crítica y dialógica, el acercamiento transdisciplinario a la comprensión del currículo oculto y la decodificación de los ambientes educativos desde una visión centrada en la comunidad de aprendizaje y en la posibilidad de lograr transformaciones basadas en acuerdos grupales.
- Karla Martorell Esquivel y Laura González Corrales presentan el artículo “Cuando dejan de ser bebés: Una experiencia de la Casa Infantil Universitaria”, en el que llevan a cabo un análisis reflexivo acerca de los procesos experimentados por los niños y las niñas entre los dos y los tres años, en relación con los cambios continuos y progresivos en las diferentes áreas del desarrollo, a saber la socioafectiva, la cognitivo-lingüística y la psicomotriz. Se brindan algunas estrategias y consideraciones finales sobre cómo conducir y guiar a los niños y las niñas de esta edad en ambientes no escolarizados, a partir de una experiencia realizada en dicho centro.
- En el texto “Metodología para la planificación de Proyectos pedagógicos de aula en la educación inicial”, Darlene Arciniegas González y Gustavo García Chacón proponen una estrategia sustentada en el enfoque de las mejores prácticas para la gerencia de proyectos ofrecido por el Instituto de Gerencia de Proyectos (PMI, por sus siglas en inglés). La herramienta se ofrece junto con su aplicación a un caso. Este tipo de estrategia favorece mayor independencia a las instituciones educativas para desarrollar proyectos educativos significativos.
- Como una contribución a la educación secundaria, el artículo “Rapunzel” o la necesidad de liberarse: lectura con adolescentes”, de Silvia Méndez Anchía ofrece una estrategia para facilitar la comunicación con la población adolescente con base en la lectura de textos literarios. El cuento “Rapunzel” puede utilizarse como estrategia para explorar algunas situaciones que los sujetos adolescentes perciben como particulares en relación con su vida, pero que se inscriben dentro de grandes problemáticas estudiadas por varias disciplinas. Después de su aplicación, la autora recomienda la lectura y comentario de textos literarios como estrategia didáctica para contribuir a la elaboración de la subjetividad de personas adolescentes.

La didáctica del inglés en la educación superior se nutre con los siguientes artículos:

- “Journals: a tool to improve students' writing skills, efectos del uso del diario en el mejoramiento de la producción escrita del estudiante” de Annabelle Hernández Herrero, el cual presenta los resultados de un estudio cualitativo, que se llevó a cabo con un grupo de estudiantes de segundo año de la carrera de inglés en la Escuela de Lenguas Modernas de la Universidad de Costa Rica. Se investigó qué aspectos de la enseñanza explícita de temas lingüísticos tomados de los diarios de los estudiantes permiten una mejora en las habilidades de escritura de los mismos.
- Leyla Hasbún Hasbún comparte los resultados obtenidos en la primera fase de un proyecto de investigación sobre la adquisición de la gramática del inglés como lengua extranjera, en el texto “Evaluación de un curso de gramática del inglés: insumo para la investigación”. Recalca la diferencia de las percepciones de la población estudiantil con la docente, en relación con la experiencia desarrollada.

Ivette Campos Moreira, en su artículo “El núcleo pedagógico: una experiencia integradora de investigación, docencia y acción social en la escuela de trabajo social”, de la Escuela de Trabajo Social, señala que éste se ha constituido en una estrategia institucional para potencializar una docencia que se enriquezca con la investigación y viceversa. Asimismo que contribuya a generar cambios en los espacios de la vida social con los diversos participantes: docentes, estudiantes, profesionales y las personas que acuden a los servicios estatales y no estatales, y también en sus propios espacios comunales y familiares. De esta manera presenta algunas lecciones aprendidas en relación con los aspectos teórico-metodológicos constituidos como componentes básicos para el enriquecimiento de la puesta en práctica de los núcleos integradores de docencia, investigación y acción social (NIDIAS).

Otro de los temas desarrollados es el campo de las tecnologías de la información y la comunicación aplicado a los procesos educativos.

- “Análisis de la gestión de la plataforma de aprendizaje virtual microcampus en la Universidad Estatal a Distancia de Costa Rica”, de Enrique Vilchez Quesada, presenta los resultados de una investigación cuyo objetivo principal fue analizar la gestión de tecnologías de información y comunicación (TIC's), en esta Universidad, para la integración en el campus universitario de una herramienta de aprendizaje virtual denominada “Microc@mpus”.
- “Los agentes de software inteligentes y la respuesta didáctica a la diversidad” de José Manuel Bautista Vallejo, recoge las contribuciones dentro del ámbito de la tiftología que el estudio de los Agentes de Software Inteligentes aporta en el terreno de la atención educativa a la diversidad conocida comúnmente como atención a la diversidad.
- A continuación se presentan cuatro artículos, cuyo contenido contribuye a la reflexión teórica en relación con los procesos educativos:
- “Las paradojas como herramientas para la construcción de una teoría general de la educación”, de Lewis McAnally Salas, discute la ventaja de utilizar las tensiones, oposiciones y contradicciones provocadas por la confrontación de teorías opuestas para construir teorías. Propone que una teoría de la educación consistente permite orientar, tanto las prácticas educativas de profesores como de las de administradores de instituciones de educación.
- “La política exterior norteamericana desde la óptica educativa del vecino del sur”, escrito por Timothy G. Cashman y Rene A. Rubio, ofrece un análisis de las percepciones de profesoras, profesores, personal administrativo y estudiantes en una ciudad norteamericana de México, en relación con la política exterior de los Estados Unidos de Norteamérica, en el contexto en que las relaciones entre ambos países son tensas a raíz de la autorización de la construcción del muro fronterizo entre las dos naciones.
- “La perspectiva ética de la evaluación de los aprendizajes desde un enfoque constructivista”, de Mario Segura, tiene como finalidad abordar los puntos fundamentales de la evaluación de los aprendizajes desde un enfoque constructivista. Asimismo, esta última se puede utilizar como una

herramienta ética para reflexionar sobre el uso que le ha dado el Ministerio de Educación Pública de Costa Rica (MEP) a la evaluación de los aprendizajes

- “Análisis crítico sobre el quehacer docente de los músicos”, de Yamileth Pérez Mora, presenta un análisis crítico sobre el quehacer pedagógico de los músicos costarricenses. En la historia de la educación musical costarricense se instauró una forma de enseñanza musical de predominio occidental, que ha abarcado esencialmente tres ejes temáticos: el estudio técnico del instrumento, el adiestramiento rítmico y auditivo y el estudio sobre historia y teoría musicales provenientes de Europa. Estas instancias educativas han sido exitosas desde la perspectiva disciplinar, porque han contribuido a la adquisición y mejoramiento de habilidades de carácter instrumental. No obstante, desde el punto de vista de las necesidades reales de la sociedad, han resultado inconvenientes en términos de construcción de la identidad, debido a que los enfoques clasistas y positivistas de las élites dominantes, incondicionales de la verticalidad educativa, no toman como base la integralidad de los sujetos en sus procesos formadores