

## Editorial

Es ya un lugar común el afirmar que estamos en una *Sociedad del Conocimiento*. Y con ello se invoca el papel extraordinario de las tecnologías en la vida social, en lo cultural, lo económico y lo social en general. Para algunos es el salto hacia una *Sociedad Postindustrial*, para otros el reino del *Postmodernismo*. Sin duda, los tiempos han cambiado en ritmos vertiginosos, y lo que era ciencia ficción es ahora, en tantos casos, una realidad viviente. Se usen unos términos u otros, no se puede negar: la máxima de Heráclito “Todo Cambia”, se ha vuelto el signo de una época.

Uno de los espacios que se ven poderosamente arrastrados por el cambio es la educación. Y eso no ha dejado de afectar a la Educación Matemática, de múltiples maneras. Ya sea con las calculadoras de todos los tipos o las computadoras grandes o pequeñas, o, sobre todo, con los nuevos flujos de comunicación humana, la enseñanza y aprendizaje de las matemáticas han tenido que repensarse de muchas maneras. Y si en algunas latitudes no se ha hecho con la fuerza requerida, en el futuro todo obligará ir en esa dirección.

No obstante, los nuevos instrumentos, que se basan en la tecnología y sus posibilidades, no se deben ver ajenos a la problemática general del uso de *medios* para la Educación Matemática. Los objetivos cognoscitivos y pedagógicos más generales siguen presentes -como siempre- y los medios son eso: *medios* para esos propósitos en los nuevos entornos, aunque los propósitos sufran mutaciones. Entender esa relación que convoca lo nuevo, las transformaciones radicales, los instrumentos “viejos”, y su integración en la práctica de aula, es esencial para colocarnos en la mejor perspectiva.

Hemos querido en este segundo número de la serie **CIAEM, 50 años**, concentrar trabajos en el uso de *medios* en la Educación Matemática; y añadimos el término *hipermedios* para mostrar que le damos mucha relevancia en este *Cuadernos* a esos medios que hoy nos colocan encima los nuevos tiempos. Este número se ha formado con trabajos presentados en la XII CIAEM en Querétaro, México, en julio del 2007, así como con otros artículos de investigadores que aportan sus reflexiones y sus experiencias alrededor de estos temas. Aquí, a la vez que se introducen las tecnologías, los multimedios o la Internet, también ingresan la historia, el arte y los museos, como recursos valiosos para analizar las lecciones o para provocar directamente los aprendizajes.

Para los *Cuadernos de Investigación y Formación en Educación Matemática* es un honor ofrecer en nuestras páginas estos trabajos a la comunidad internacional de Educación Matemática.

**Angel Ruiz**

10 de marzo del 2011

San José, Costa Rica