

LA HISTORIA EN LA ESCUELA PRIMARIA

Lizbeth Fallas Jiménez

Introducción

La historia es una de las materias del currículum que han sido enseñadas en forma monótona y esto ha llevado al rechazo por parte del alumno.

La memorización de hechos aislados, de fechas, de batallas, carecen de interés y hacen difícil la comprensión de la misma.

La concepción actual de la historia destaca la actividad del hombre, cuya acción ha trascendido al individuo y ha tenido significación en la evolución de la cultura.

La historia en la escuela primaria cumple un papel muy importante en el proceso formativo de los niños. Constituye una responsabilidad del maestro que sus alumnos sientan simpatía y comprendan dicha materia. El educador debe lograr la integración de las disciplinas denominadas historia, geografía y cívica; pues es la única forma de que el niño tenga perspectiva y profundidad en su comprensión del hombre.

El concepto de Historia

La Historia cubre un campo tan amplio que resulta imposible abarcarla en su totalidad y profundidad; son innumerables las definiciones que se han dado de ella. Una de las más modernas dice lo siguiente:

*"La Historia es una ciencia, o sea un plantear y responder cuestiones, pero una ciencia que se ocupa de las acciones de los hombres en el pasado, investigadas por medio de la interpretación de los testimonios que de esos hechos nos han quedado, y cuyo fin es el autococonocimiento humano"*¹.

La Historia es ciencia porque es analítica, especializada, metódica y abierta a nuevos conocimientos; es a través de ella que se interpreta la evolución de las sociedades humanas en un tiempo preciso. No es estática y su importancia radica en hacer posible la interpretación del presente para así establecer los propósitos del futuro. Es racional, pues sus respuestas se basan en testimonios o documentos. Se puede decir que la Historia es una ciencia de carácter especial porque estudia hechos a través de las fuentes históricas.

El hecho histórico

El hecho histórico es el punto de partida de la historiografía. Presenta una serie de características como las siguientes:

1. Ocurre en un espacio y tiempo determinado.

2. Es singular, es decir no se repite en forma exacta.
3. Es irreversible, se da de manera definitiva, no se puede repetir.
4. Todo hecho histórico tiene su causa y efecto.
5. No siempre las mismas causas provocan las mismas consecuencias.

En la interpretación de un hecho histórico hay que distinguir dos aspectos: el objetivo y el subjetivo. El primero se refiere al hecho en sí, al hecho comprobado y verificado. El segundo se dirige al análisis e interpretación del hecho ocurrido. No hay que olvidar que la Historia progresa y se afirma mediante la acción de las críticas recíprocas de los historiadores y a los trabajos de investigación de archivos y de arqueología.

Finalidad de la Historia

La finalidad más importante de la Historia es la de formar una cultura histórica, que permita la emisión de juicios más exactos y más científicos; de esta forma "responde a la curiosidad humana frente al pasado del hombre².

Algunos han considerado que la finalidad de la Historia es influir, entretener e instruir.

INFLUIR. Se escribe historia en apoyo de una tesis, por lo general política, sirviendo como modelo de propaganda a determinadas ideas.

ENTRETENER. Se busca que la Historia excite la imaginación y nos traslade a otros tiempos; actualmente este estilo se presenta por medio de la novela histórica.

INSTRUIR. Se pretende que la Historia lleve a la reflexión sobre la vida y el pasado de la humanidad, ayudándonos de esta manera a comprender al hombre y a la sociedad actual.

La Historia como Ciencia Social

"La Historia es una Ciencia Social, por su objeto: el hombre, los hombres en su acontecer"³.

Para comprender la Historia como Ciencia Social debemos hacer mención a qué son las Ciencias Sociales llamadas también Ciencias del Hombre o Culturales. Estas estudian las características

de la conducta humana en un determinado medio social. Al respecto, Evelia Fuentes considera que:

"Las Ciencias Sociales investigan, experimentan y descubren las relaciones del hombre con los demás hombres y con el medio. Abarcan disciplinas muy variadas, cuyos límites se amplían continuamente"⁴.

Se considera como Ciencias Sociales clásicas la Antropología, el Derecho, la Economía, la Ciencia Política, la Psicología, la Sociología y la Pedagogía. En la actualidad otras disciplinas son consideradas también como Ciencias Sociales. Tal es el caso de la Etnología, la Lingüística, la Demografía y la Historia.

Todas las Ciencias Sociales tienen en común que estudian al hombre que vive en sociedad y la forma en que interactúa en la vida colectiva. Siendo éste su objeto de conocimiento, difieren en su enfoque.

Etapas de la Ciencia Histórica

La Historia ha pasado por diversas fases, que se pueden resumir de la siguiente forma:

1. *Historia Narrativa.* Se narra lo sucedido a través del tiempo, con un lenguaje rico pero sin preocupación por la veracidad. Su fin es transmitir a la posteridad leyendas, mitos, crónicas.
2. *Historia Pragmática.* Se presentan los hechos históricos como modelo para el futuro. No hay crítica histórica, se caracteriza por ser narrativa.
3. *Historia Genética.* Tienen gran importancia la investigación y la crítica; se investigan las causas que han motivado los hechos.

Características de la Historia

La Historia presenta las siguientes características fundamentales:

1. *Es científica.* Parte de preguntas, mientras que la leyenda o la crónica simplemente

relatan lo sabido. Es una ciencia de carácter especial porque sus hechos no pueden ser observados sino a través de los restos del pasado, que constituyen las fuentes de la historia.

2. *Es humanista*, ya que su interés se refiere a cosas hechas por los hombres.
3. *Es racional*: tiene fundamentación en los testimonios o documentos.
4. *Es síntesis*, pues para que los hechos del pasado se conviertan en hechos históricos el hombre debe investigarlos y lograr su comprensión.

El método científico de la Historia

El hecho histórico es irrepetible, no se puede experimentar, sólo se puede conocer en forma indirecta a través de testimonios escritos y por los restos materiales.

Todo historiador sigue el siguiente proceso:

1. Elección de un tema.
2. Búsqueda de información.
3. Análisis del material.
4. Síntesis.
6. Redacción de la obra.

El historiador al utilizar el método científico afronta problemas tales como:

1. Alcanzar la objetividad. El investigador debe ser imparcial y veraz.
2. La causalidad histórica. Es decir establecer las relaciones de causa y efecto. La historia no obedece a una causa única, sino a muchas.
3. En cuanto al tiempo histórico debe dársele el valor que tuvo en ese momento.
4. Al organizar el saber se debe dar una forma lineal y evolutiva.

No debemos olvidar que:

"La historia nos muestra la organización progresiva de las sociedades, el nacimiento y desarrollo de las instituciones, la constitución de los Estados con

*sus múltiples engranajes. Nos hace ver la evolución del medio, de las costumbres, de la sensibilidad, de las ideas y modos de pensar"*²⁵.

Por este motivo el historiador se debe comportar objetivamente frente a los hechos.

Las fuentes y las Ciencias Auxiliares de la Historia

Por fuente histórica entendemos todo aquel material disponible para realizar la síntesis histórica. Es, por lo tanto, el punto de partida, sin el cual es imposible avanzar en las causas y en la comprensión del hecho histórico. Las fuentes de la historia se han clasificado en:

1. ORALES. Incluye leyendas, folklore y narraciones de testigos.
2. ESCRITAS. Incluyen inscripciones antiguas, diarios personales, tratados, etc.
3. RESTOS Y MONUMENTOS. Tales como puntas de flechas, pinturas rupestres, monumentos, tumbas y restos fósiles.

Las ciencias auxiliares son instrumentos que nos ayudan a llegar al fondo de los hechos. Se subdividen en:

1. CIENCIAS BASICAS: Geografía y cronología. Son indispensables para el estudio histórico.
La geografía es básica puesto que todo hecho histórico se lleva a cabo en un espacio determinado en el que interactúan los individuos.
La cronología es considerada como "el ojo de la historia", pues todo hecho histórico representa algo, como tal ha de estar situado en una dimensión temporal.
2. CIENCIAS INSTRUMENTALES: Filología y arqueología. Ambas estudian los datos que el historiador recopila.
La filología se orienta al estudio de los documentos escritos.
La Arqueología investiga los restos materiales del pasado humano.
3. CIENCIAS AUXILIARES: Epigrafía, Numismática y Papirología. Son ciencias

básicas para el conocimiento de la antigüedad.

La Epigrafía es la ciencia que se encarga de las inscripciones.

La Numismática, es la ciencia de las monedas, considera a la moneda como un documento que puede informar sobre aspectos políticos y estatales, jurídicos, religiosos y mitológicos, estéticos, paleográficos, en fin, culturales.

La papirología tiene por objeto el estudio de un tipo de documento muy concreto: los papiros.

La enseñanza de la Historia

La enseñanza de la historia plantea problemas difíciles. El niño no conoce el pasado pero posee una inagotable curiosidad. El descubrimiento puede convertirse en su motivación esencial. El medio debe ser explorado por los niños para que descubran por sí mismos; el presente es punto de partida de la curiosidad.

Al enseñar historia el maestro tiene que elegir qué enseñar y cómo enseñar; de manera que tenga significado para el niño. Su enseñanza se ha basado en el funcionamiento de la memoria; no ha despertado ningún interés pues se ha hecho de su enseñanza un almacenamiento de datos que se olvidarán en un plazo breve. La aceptación de la responsabilidad histórica exige conocimientos del pasado, para sobre esta base tomar decisiones.

La historia es considerada como una de las materias que ofrece más dificultad para su aprendizaje. Hay que estar persuadidos de que la historia que se enseña debe ser útil e interesante para el niño. Desde el ciclo elemental debemos proponernos hacerles gustar de la historia, despertar el sentido y la curiosidad por el pasado. Se debe descartar lo que carezca de significado e insistir en aquello que tenga importancia por sus consecuencias. La enseñanza de la historia local en la escuela primaria es una necesidad porque el niño estará directamente interesado, aumenta su curiosidad acerca de los lugares que le resultan familiares. Esta historia sirve para introducir la historia nacional. Con este conocimiento básico el niño va ampliando sus horizontes.

Errores más comunes en la enseñanza de la Historia

Entre los errores que se cometen con más frecuencia en la enseñanza de la historia podemos citar:

1. Trabajar con un manual único con el que sólo se estimula la memoria.
2. Predominio del verbalismo y de los métodos pasivos. Es conveniente que las lecciones de historia permitan al alumno entrar en contacto con documentos históricos y mapas; materiales individuales y monumentos históricos. Si esto no ocurre el alumno ve la historia como una materia elaborada, muerta.
3. Visión anecdótica de la historia. Sucede cuando se centra el estudio histórico en hechos secundarios, dejando de lado lo esencial. La anécdota se puede usar pero no debe ser un fin, sino un medio para vitalizar la materia.
4. Subdivisión del proceso histórico sin nexos. Si la historia se enseña en esta forma se convierte en un caos, ya que no es posible entender los hechos aislados.
5. Falsificación de las causas del proceso histórico. Se insiste en causas que no fueron las fundamentales y se deja sin explicar lo esencial.
6. Dar importancia al estudio de acontecimientos políticos y militares; dejando de lado los aspectos económicos, sociales y culturales: la materia se hace árida, se da poca importancia al hombre y la historia pierde su valor formativo.
7. Sobrevaloración de algunos individuos. Se supone que hay personajes que han determinado la historia; se exalta un individuo y se deja de lado la acción de los otros hombres.
8. Vocabulario no comprensible para el alumno. Si en la lección no se insiste en vocabulario, el niño puede memorizar pero no se puede asegurar que haya comprensión.
9. El objetivo es informar. Cuando este objetivo impera en las lecciones, al profesor le interesa el cuánto pero no el cómo; se estimula la memoria pero no el razonamiento. No interesa la parte formativa.

10. Exceso de fechas. El niño tiene dificultad para ubicarse en el tiempo y esto se complica con la enumeración de gran cantidad de fechas. Lo que se debe memorizar son fechas claves que sirvan como referencia. Ejemplo: 15 de setiembre de 1821; 20 de marzo de 1856; 11 de abril de 1856. Es conveniente trabajar con línea de tiempo para así tener una sucesión correcta de hechos. Hasta los siete años las palabras ayer y mañana no siempre tienen sentido. El tiempo histórico se adquiere lentamente.
11. Localización. En la enseñanza de la historia es indispensable la localización. Sin ella muchos hechos resultan incomprensibles. Su manejo debe ser constante. Hay que apoyar la enseñanza de la historia en mapas muy bien confeccionados.
12. Enseñanza de un nacionalismo extremo. Es cierto que con la historia se estimula el patriotismo pero a veces se cae en el error de un patriotismo excluyente, sin tomar en cuenta la humanidad.

Es conveniente que se deje de enseñar dinastías y batallas en forma aislada y se dé importancia al estudio de civilizaciones. El estudio del aporte de cada Nación a la civilización llevará a superar el nacionalismo extremo.

La enseñanza de la historia debe formar individuos abiertos al cambio.

"La historia debe jugar un papel educativo y formativo en quienes la estudian pues servirá para impulsar la reflexión, formar juicios, comprender la vida y guiar la acción del individuo"⁶.

Métodos de la enseñanza de la Historia

En la enseñanza de la historia no hay métodos, pues la enseñanza varía según factores como los siguientes:

1. La edad psicológica, aptitudes intelectuales.
2. Material didáctico y los medios de que pueden disponer el maestro y los alumnos.
3. El lugar geográfico y los recursos que ofrece. Un lugar rico en museos y en recuerdos ofrece muchas posibilidades.
4. Horarios. Es conveniente que sean flexibles para poder organizar excursiones a lugares que tengan recuerdos históricos.

Los métodos en la enseñanza de la historia deben ser activos, ejercicios de observación y comparación de cosas, costumbres y acontecimientos. El maestro debe elegir el método adecuado para cada momento y cada tema. No es conveniente el uso de un solo método por el peligro de la rutina. Los métodos activos animan la clase. Todo método activo en la escuela primaria debe:

1. Iniciarse en hechos concretos.
2. Dar importancia a la actividad del alumno.
3. Insistir en la localización histórica.
4. Incluir los hechos en un cuadro cronológico.
5. En lo posible colocar al alumno ante monumentos y objetos históricos reales o reproducidos.
6. Hablar con viejos residentes de la comunidad.
7. Empleo de películas y grabaciones históricas.

El maestro no debe olvidar que:

"Una educación digna debe proponerse excitar la curiosidad intelectual de los alumnos, hacer brotar la capacidad de cada uno de ellos, es decir favorecer el desarrollo de su personalidad"⁷.

La enseñanza de la Historia en el nivel Primario

La enseñanza de la historia en el nivel primario tiene como objetivos que el niño:

1. Adquiera sentido histórico.
2. Comprenda que la civilización es el fruto de las aspiraciones.
3. Entre en contacto con la herencia cultural y con los valores permanentes.
4. Desarrolle el espíritu científico.

Para cumplir con estos objetivos, la historia debe presentarse en forma tal que responda a las necesidades pedagógicas y a las características psicológicas de los niños.

En el nivel primario, la historia debe partir del núcleo familiar y escolar y ampliarse progresivamente en el tiempo y el espacio. Debe introducirse el estudio del folklore y la biografía de personajes históricos importantes, especialmente en los últimos grados de la escuela primaria, pues

*"La historia cumple una importante función en el proceso formativo de la conciencia nacional de los niños. Lo que se busca es que el niño sienta y comprenda que él mismo es historia como heredero y constructor del proceso interminable de la vida nacional"*⁸.

Primer Ciclo: Primero a Tercer Grado

La historia en etapa es narrativa, se estudian figuras importantes de nuestra nacionalidad. Los hechos son presentados en forma global. En este ciclo es muy importante la dramatización, construir un instrumento que reproduzca un objeto antiguo; esto convierte al niño en un protagonista en la reconstrucción de la historia. La preparación de las fiestas patrias ayuda en este aspecto. Los relatos biográficos y folklóricos serán de interés para los niños. Los niños se interesan por la vida cotidiana de personas que le son familiares, por el origen de su barrio y comunidad.

El primer contacto del niño con la historia debe ser agradable, interesante y satisfactorio.

Segundo Ciclo: Cuarto, Quinto y Sexto Grado

En estos grados el niño muestra ya curiosidad por los acontecimientos y culturas más alejadas en el tiempo y en el espacio. En forma concreta, y utilizando restos del pasado, el niño puede participar en la solución de pequeños problemas históricos.

Ya en sexto grado, se debe ejercitar el espíritu crítico y ensayar investigaciones de tipo bibliográfico. El estudio de las civilizaciones dará al alumno una visión amplia de la evolución del hombre como objeto y sujeto de la historia. El juicio moral podrá plantearse ante ciertos problemas como el de la esclavitud y los derechos humanos.

Conclusión

El objetivo de la historia es conocer el pasado, pero no todas las cosas del pasado son objeto del estudio histórico. Al historiador le interesan aquellas acciones del hombre que repercuten en la sociedad. Su enseñanza en el nivel primario no debe ser enciclopédica, sino formativa; se debe partir de la realidad y de los problemas inmediatos.

La función de la historia en el nivel primario es la de formar la conciencia nacional de los niños. El niño debe comprender que él es parte de la historia, "que es heredero y constructor del proceso interminable de la historia".

CITAS

1. Meroni, Graciela y otros. *Ciencias Sociales y su didáctica*. Editorial Hvmánitas. Buenos Aires. Pág. 78.
2. Leef y Rustín. *Didáctica de la historia y la geografía*. Editorial Kapelusz. Buenos Aires. Pág. 6.
3. Murillo, Rose Marie Karpinsky de. *Comprender la historia*. Editorial Universidad Estatal a Distancia. San José. Pág. 21.
4. Fuentes, Evelia. *Enseñanza de los Estudios Sociales en I y II ciclo*. Editorial Universidad Estatal a Distancia. San José. Pág. 23.
5. *Revista Ciencias de la Educación*, No. 61. Gráfica Yagües. Madrid. Pág. 9.
6. Hvmánitas. Universidad Nacional de Tucumán. Año XVI, No. 22, Pág. 330.
7. Verniers, L. *Metodología de la historia*. Editorial Losada. Buenos Aires. Pág. 56.
8. Meroni, Graciela y otros. *Op. cit.*, pág. 99.

BIBLIOGRAFIA

- Carr, Edwin R. *Los Estudios Sociales en la Escuela de Hoy*. Buenos Aires: Ediciones Troque, 1971.
- Carvallo, C. Delgado de. *La historia, la geografía y la instrucción cívica*. Buenos Aires: Kapelusz, 1962.
- Fuentes, Evelia. *Enseñanza de los Estudios Sociales en I y II ciclo*. San José: Editorial Universidad Estatal a Distancia, 1981.
- Franqueiro, Amanda. *La enseñanza de las Ciencias Sociales*. Buenos Aires: El Ateneo, 1977.
- Leef y Rustín. *Didáctica de la historia y la geografía*. Buenos Aires: Kapelusz, 1961.
- Jarolimek, John. *Las ciencias sociales en la escuela elemental*. México: Pax, 1964.
- Meroni, Graciela y otros. *Ciencias sociales y su didáctica*. Buenos Aires: Hvmantitas, 1979.
- Poinasac Niel, Josette. *La tecnología en la enseñanza de la historia*. España: Oikos-tau, 1977.
- Roldán Hervás, J.A. *Introducción a la Historia Antigua*. Madrid: Ediciones Istmo 1975.
- Vermiers, L. *Metodología de la Historia*. Buenos Aires: Losada, 1961.

REVISTAS

- Revista Ciencias de la Educación*, No. 61, Gráficas Yagües, Madrid, 1970.
- EDUCACION*. Revista del magisterio de Caracas. No. 131, 1968.
- Revista Universidad Nacional de Tucumán, Hvmantitas*. No. 22, año XVI, 1970.