

LAS DIRECTRICES SOCIOPOLITICAS, LA CONCEPCION CURRICULAR Y EL PAPEL ASIGNADO A LOS MAESTROS EN EL PERFECCIONAMIENTO DOCENTE REALIZADO EN LA UNIVERSIDAD DE COSTA RICA

Luis Ricardo Villalobos Zamora

1. Introducción

En Costa Rica, la formación de los maestros se realiza a nivel universitario, en dos modalidades: formación "inicial" y formación "en servicio". Según una investigación realizada por Villalobos (1990), en la Universidad de Costa Rica, la formación docente en servicio se realizó esporádicamente antes de 1970 y tuvo un gran auge a partir del III Congreso Universitario (1971-1972). Sin embargo, no responde a una planificación global de intervención en la realidad educativa.

En los últimos años, se han realizado experiencias de perfeccionamiento docente que se desarrollan en la misma escuela, con equipos de maestros que investigan su realidad, hacen adecuaciones curriculares y participan en la organización de su propia capacitación o actualización, lo que ofrece una manera diferente de realizar el perfeccionamiento docente (IIMEC, 1990; Nordenflycht, 1987 y Jerez, 1990). Sin embargo, no hay ninguna investigación que analice el conjunto de proyectos de formación de los maestros en servicio realizado por la Escuela de Formación Docente (EFD).

La panorámica anterior permite establecer la necesidad de realizar una investigación sobre las características más relevantes de la formación de los maestros en ejercicio que realiza esta unidad académica, para dilucidar si esta dimensión del quehacer universitario cumple con la misión que le encomienda el Estatuto Orgánico de la Institución.

2. Formulación de los problemas de investigación

- 2.1. ¿Qué modalidad del perfeccionamiento docente ha promovido la EFD, en sus catorce años de existencia? ¿Es dicho perfeccionamiento congruente con el Estatuto Orgánico de la Universidad de Costa Rica?
- 2.2. ¿Qué directrices sociopolíticas ha tenido el perfeccionamiento en la EFD, en sus catorce años de existencia? ¿Son estas directrices congruentes con el Estatuto Orgánico?
- 2.3. ¿Cuál ha sido el papel que se le ha asignado al maestro en servicio en el perfeccionamiento realizado por la EFD, en sus catorce años de existencia? ¿Es congruente este papel con el Estatuto Orgánico?
- 2.4. ¿Cuál concepción curricular posee el perfeccionamiento realizado por la EFD, en sus catorce años de existencia? ¿Es dicha concepción curricular congruente con el Estatuto Orgánico?

3. Definición de la terminología básica de esta investigación

3.1. Maestros

Son los docentes que laboran en la educación primaria, o sea, en el I y II ciclo de la educación básica del sistema educativo de Costa Rica.

En dicho nivel, el 93% de los educadores pertenece al sexo femenino, por lo que se debe subrayar que se denomina a dicho personal docente con el término genérico "maestro", en su más amplio sentido (M. E. P. 1992).

3.2. Formación docente en servicio o perfeccionamiento docente

"... es un proceso continuo que tomando en cuenta la formación inicial y permanente del maestro en servicio ofrece diversas opciones de actualización, revisión, de mejoramiento profesional, a nivel individual y de equipo docente entendido éste como el conjunto de profesores que trabajan en una institución o actividad determinada, con ánimo de contribuir a la superación de la calidad de la educación y de la vida del entorno" (Vergara, 1985, Pág. 85).

El perfeccionamiento docente se lleva a cabo con acciones regulares de capacitación y actualización, de tal forma que el educador se desarrolle como persona, aumente su compromiso con su misión y mejore sistemáticamente la calidad de su trabajo.

3.3. Capacitación docente

Para Jerez (1987) y Nordenflycht (1987), la capacitación docente es un proceso ofrecido exclusivamente a maestros en servicio, quienes, por diversas circunstancias, están ejerciendo como educadores sin poseer la formación adecuada para ello, por lo que se pretende que adquieran conocimientos, actitudes

y habilidades, a fin de que realicen sus funciones docentes y técnicas.

3.4. Actualización docente

La actualización docente, según Jerez, H. (1987) y Nordenflycht, M. (1987), consiste en un proceso que permite poner al día al maestro en los nuevos conocimientos, actitudes y habilidades, impuestos por el desarrollo de las ciencias o de las distintas disciplinas, así como en los procedimientos didácticos idóneos y actuales.

4. Tipo de investigación

Según sus fuentes, consiste en una investigación documental. Este trabajo tiene como fuentes informativas los proyectos de formación de los maestros en servicio, que ha realizado la EFD de 1979 a 1982. Se considera que los documentos constituyen por sí mismos hechos sociales. "... Como tales pueden ser objeto de diversos análisis sobre sus características, con intención de deducir de ellas consecuencias de interés social" (Sierra, 1985. Pág. 246).

La técnica para recolectar la información es el análisis de contenido, utilizando guías de categorías pues, según Bermúdez, M. (1982), es la más elaborada y la que posee mayor prestigio científico en el campo de la investigación documental. "Esta técnica se basa en la agrupación de los elementos de un texto dentro de un cierto número de categorías, con el fin de describir y hacer interferencias sociales e individuales, gracias a la comprensión de significados y contenidos" (Bermúdez, 1982. Pág. 71).

4. Hipótesis de trabajo y deducción de variables

Hipótesis de trabajo	Variables
4.1 El perfeccionamiento docente de los maestros en servicio realizado por la EFD es incongruente con la modalidad de perfeccionamiento implícita en el Estatuto Orgánico.	4.1.1 Modalidad de perfeccionamiento docente
4.2 Las directrices sociopolíticas que ha tenido la formación de los maestros en servicio realizada por la EFD es incongruente con las directrices sociopolíticas implícitas en el Estatuto Orgánico.	4.1.2 Directrices sociopolíticas del perfeccionamiento docente.

Continua

4.3 El papel asignado a los maestros en el perfeccionamiento docente de la EFD es incongruente con el papel del educador implícito en el Estatuto Orgánico.	4.1.3 Papel asignado a los maestros en el perfeccionamiento docente.
4.4 La concepción curricular utilizada en el perfeccionamiento docente de la EFD es incongruente con la concepción implícita en el Estatuto Orgánico.	4.1.4 Concepción curricular del perfeccionamiento docente.

Definición conceptual y operacional de las variables

Variable 1. Modalidad del perfeccionamiento docente

Definición	El perfeccionamiento docente o formación docente en servicio es un proceso continuo que tomando en cuenta la formación inicial y permanente del maestro, ofrece oportunidades de capacitación y actualización. Puede tener dos modalidades: tradicional o integral.	
Definición Operacional	Un proyecto de perfeccionamiento docente es "Tradicional" si:	Un proyecto de perfeccionamiento docente es "integral" si:
Indicadores:	<ul style="list-style-type: none"> a. Se desarrolla lejos de la escuela de los participantes b. Tiene un enfoque monodisciplinario c. No coordina con la comunidad d. No propicia la investigación la acción comunitaria ni la adecuación curricular e. Da respuestas generales a las necesidades de los participantes f. Se basa en el conocimiento de especialistas 	<ul style="list-style-type: none"> a. Se desarrolla en la escuela de los participantes b. Tiene un enfoque interdisciplinario c. Coordina con la comunidad d. Propicia la investigación, la acción comunitaria y la adecuación curricular e. Da respuestas específicas a las necesidades de los participantes f. Se basa en la experiencia de los participantes
Criterio de medición:	La presencia de cuatro indicadores clasificó un proyecto dentro de un determinada modalidad.	

Variable 2. Tipo de directrices sociopolíticas de la formación de los maestros en servicio

Definición Conceptual	Las directrices sociopolíticas son aquellos supuestos teóricos, plasmados en los proyectos de perfeccionamiento docente que determinan la concepción sociopolítica de los mismos. Esta concepción puede enmarcarse dentro de una tendencia "reformista" o "concientizadora" de la formación docente en servicio.	
Definición Operacional	Un proyecto tiene directrices sociopolíticas de tendencia "reformista" si:	Un proyecto tiene directrices sociopolíticas de tendencia "concientizadora" si:
Indicadores	<ul style="list-style-type: none"> a. Minimiza la relación educación-sociedad b. No cuestiona las estructuras básicas de la sociedad c. Analiza los problemas sociales de manera fraccionada y concibe soluciones también fraccionadas. 	<ul style="list-style-type: none"> a. Existe una mayor vinculación entre la educación y la sociedad b. Cuestiona las estructuras injustas de la sociedad y promueve el cambio de las mismas. c. Analiza los problemas sociales de manera integral y concibe soluciones integrales
Criterios de Selección	La presencia de dos indicadores clasifica un proyecto dentro de una determinada tendencia.	

Variable 3. El papel del maestro que propicia el perfeccionamiento docente

Definición Conceptual	El papel es el modelo organizado de la conducta esperada del maestro participante en el perfeccionamiento docente en relación con otras personas, estructuras o instituciones. Puede ser de reproducir o de transformar la sociedad.	
Definición Operacional	Un proyecto propicia en el maestro el papel de reproducir el "statu quo" si:	Un proyecto propicia en el maestro el papel de "transformar" la sociedad si:
Indicadores:	<ul style="list-style-type: none"> a. Enfatiza la eficiencia técnica del proceso educativo b. Considera la educación como un fin c. El profesor universitario establece una relación vertical con los estudiantes d. Los contenidos del proceso educativo son aislados del contexto social 	<ul style="list-style-type: none"> a. Enfatiza la adquisición de una conciencia crítica en el proceso educativo b. Considera la educación como un proceso de reflexión crítica sobre la práctica. c. El profesor universitario establece una relación horizontal con los estudiantes d. Los contenidos del proceso educativo son contextualizados en la realidad del maestro
Criterios de Selección	La presencia de tres indicadores clasifica un proyecto dentro de un tipo de papel.	

Variable 4. Concepciones curriculares de la formación de los maestros en servicio

Definición Conceptual	Son "... los diferentes filtros históricos, psicológicos, políticos, entre otros que se utilizan para definir parte de los componentes generadores (los fundamentos y la definición profesional), el componente estructural (plan de estudio) en su totalidad y, parcialmente, en los componentes de participación (profesores, estudiantes, administración y recursos) que permiten darle identificación a determinado curriculum o proyecto curricular" *Gurdián, A. 1991. Pág. 13-41.			
Definición operacional	Un proyecto tiene la concepción curricular del reconstruccionismo social si:	Un proyecto tiene la concepción curricular eficiente adaptativa si:	Un proyecto tiene la concepción curricular centrada en la persona si:	Un proyecto tiene la concepción curricular participativa si:
Indicadores:	<ul style="list-style-type: none"> a. Promueve un ambiente de liderazgo b. Se ejecuta mediante equipos participativos c. Forma un maestro solidario y concientizado d. Utiliza métodos centrados en el cambio colectivo 	<ul style="list-style-type: none"> a. Promueve un ambiente autoritario b. Se ejecuta en forma directiva c. Forma un maestro responsable y eficiente d. Utiliza métodos centrados en el cambio individual 	<ul style="list-style-type: none"> a. Promueve un ambiente independiente b. Se ejecuta en forma directiva c. Forma un maestro especialista en su campo d. Utiliza métodos centrados en el cambio individual 	<ul style="list-style-type: none"> a. Promueve un ambiente participativo b. Se ejecuta con equipos participativos c. Forma un maestro comprometido con su comunidad d. Utiliza métodos centrados en el cambio colectivo
Criterio de Medición	La presencia de tres indicadores permitirá clasificar un proyecto dentro de un tipo de concepción curricular.			

5. Fuentes de datos

Las fuentes de datos son el Estatuto Orgánico de la Universidad de Costa Rica y los veinte proyectos de perfeccionamiento a los maestros en servicio, desarrollados por la EFD desde su creación en 1979 hasta 1992.

De estos proyectos se decidió tomar una muestra intencional o de juicio, de ocho de ellos (ver cuadro N° 1). Los criterios utilizados

para la selección de la misma son: en primer lugar, la amplitud de la población destinataria, pues se consideró prioritario analizar los proyectos dirigidos a una población de por lo menos veinte maestros en servicio, porque determina la repercusión de la misma; en segundo lugar, la duración de las acciones realizadas, de tal manera que se tomaron los proyectos que se hubieran realizado en un período mínimo de un semestre, por cuanto éste es un factor determinante de repercusión.

6. Técnica de análisis de contenido

Siguiendo los lineamientos de Bermúdez, (1982), cada una de las variables se constituye en una categoría. Para realizar el análisis de contenido se elaboraron cuatro guías de análisis en forma de tabla de doble entrada que se anexan al final de este documento.

Seguidamente, se validó el contenido de las guías de categorías, tomando la opinión de cinco especialistas en currículo, docencia universitaria, evaluación e investigación educativa. Estos profesionales juzgaron dichos instrumentos considerando la relación de las variables con las características e indicadores. Sus criterios, relacionados con la claridad de los "ítemes", se integraron a las guías de categorías. Después, se buscó la fiabilidad de dichas guías, con la colaboración de cinco coordinadores de la EFD, a los cuales se dio un proyecto de perfeccionamiento para que lo analizaran, utilizando las cuatro guías. Los criterios emitidos por estos especialistas, se integraron a ellas, con lo cual quedaron listas para realizar el análisis de contenido.

Cuadro 1

Muestra de proyectos de perfeccionamiento docente según su duración y amplitud 1993

Area de intervención del proyecto	Duración	Nº de participantes
1. Capacitación en zonas indígenas	6 semestres (1979-1980)	30
2. Destrezas básicas del proceso educativo	1 semestre (1983)	65
3. Actualización a maestros pensionados	1 semestre (1986)	70
4. Uso de libros de texto	2 semestres (1987)	700
5. Elaboración de material didáctico	1 semestre (1987)	0
6. Promoción de la creatividad	2 semestres (1988)	143
7. Actualización en estrategias metodológicas didácticas	2 semestres (1989)	3000
8. Trabajo de aula	4 semestres	20

7. Análisis de la información recolectada

El análisis de la información recolectada se realizó siguiendo los siguientes pasos:

- 7.1. Se hizo una descripción del proyecto en aspectos tales como: el perfil ocupacional, el grupo destinatario, la justificación para realizarlo, los objetivos y su esquema operativo.
 - 7.2. Se definió, en cada proyecto, la modalidad del perfeccionamiento docente del proyecto, de acuerdo con la guía de categoría Nº 1.
 - 7.3. Se estableció el ¿Para qué? del perfeccionamiento docente de cada proyecto, sus directrices sociopolíticas, para lo cual se aplicó la guía Nº 2.
 - 7.4. Se determinó el ¿Qué? del perfeccionamiento docente de cada proyecto, o sea, el papel del maestro, para lo cual se aplicó la guía Nº 3.
 - 7.5. Se definió, en cada proyecto en estudio, el ¿Cómo?, su concepción curricular. Para hacerlo, se aplicó la guía Nº 4.
 - 7.6. Se elaboró un cuadro-resumen de los resultados que permite observar, en los proyectos en estudio, la relación que existe entre el tipo de perfeccionamiento docente, las directrices sociopolíticas, el papel que se propicia en el maestro y su concepción curricular.
 - 7.7. Finalmente, se hizo una interpretación de la información a la luz de las hipótesis de trabajo y del Estatuto Orgánico de la Universidad de Costa Rica.
- ## 8. Interpretación de los resultados obtenidos
- 8.1. En cuanto a la modalidad del perfeccionamiento docente, según el cuadro Nº 2, los proyectos son de tipo "tradicional", a excepción del Nº 8. Las características de este tipo de proyecto son:

Cuadro 2

Proyectos en perfeccionamiento de la Escuela de Formación Docente según variables en estudio 1993

Proyectos en estudio	Modalidad de perfeccionamiento	Tipo de directrices sociopolíticas	Papel de maestro	Concepción curricular
1. Capacitación en zonas indígenas	Tradicional	Reformista	Reproductor del "statu quo"	Eficiente adaptativa
2. Destrezas básicas del proceso educativo	Tradicional	Reformista	Reproductor del "statu quo"	Eficiente adaptativa
3. Actualización a maestros pensionados	Tradicional	Reformista	Reproductor del "statu quo"	Eficiente adaptativa
4. Uso de libros de texto "statu quo" / adaptativa	Tradicional	Reformista	Reproductor del "statu quo"	Eficiente adaptativa
5. Elaboración de material didáctico	Tradicional	Reformista	Reproductor del "statu quo"	Eficiente adaptativa
6. Promoción de la creatividad	Tradicional	Reformista	Reproductor del "statu quo"	Centr. en la persona
7. Actualización en estrategias metodológicas	Tradicional	Reformista	Reproductor del "statu quo"	Eficiente adaptativa
8. Trabajo de aula	Integral	Reformista	Reproductor del "statu quo"	Mixta

- a. Se desarrollan lejos del lugar de trabajo del maestro.
- b. Lo realiza un profesional, quien se responsabiliza del área de su especialidad. Pero no se realiza un trabajo interdisciplinario.
- c. Da respuestas generales a las necesidades particulares de las escuelas donde laboran los maestros participantes.
- d. Su planificación se realiza sin la participación del personal docente y administrativo de las escuelas beneficiadas.

Interesa destacar que solamente el proyecto N° 8, relacionado con el trabajo de aula, presenta rasgos de la modalidad de perfeccionamiento docente "integral".

- 8.2. Sobre el tipo de directrices sociopolíticas, en el cuadro N° 2 se nota que todos los proyectos, sin excepción, poseen directrices sociopolíticas de la tendencia "reformista". Los proyectos con este tipo de directrices sociopolíticas se caracterizan porque:

- a. Minimizan la relación entre la educación y la sociedad.
- b. Buscan el mejoramiento de las condiciones educativas, pero no se cuestionan las estructuras básicas de la sociedad.
- c. Fragmentan los problemas sociales y la forma de resolverlos.

- 8.3. Según el cuadro N° 2, el tipo de papel del maestro, que enfatizan todos los proyectos, sin excepción, es el de buscar la permanencia del "statu quo"; por lo tanto, los proyectos se caracterizan porque:

- a. No enfatizan el valor de la cultura.
- b. No promueven las relaciones con los padres de familia y la sociedad.
- c. Enfatizan la eficiencia técnica.
- d. Promueven el individualismo.
- e. Consideran el proceso educativo como un fin.

- 8.4. En el cuadro N° 2 se señala, que la mayoría de los proyectos de perfeccionamiento docente se caracterizan porque

- poseen una concepción curricular "eficiente adaptativa", que:
- a. Propicia un ambiente con estilo autoritario. La planificación es rígida y las relaciones que se establecen son jerarquizadas y verticalistas. Los docentes universitarios, para desarrollar estas acciones, asumen las funciones de dirección y control del proceso educativo.
 - b. Enfatiza la formación de un docente que cumpla en forma responsable y adecuada con el trabajo escolar, pero no encuentra provechoso el trabajo de grupo.
 - c. Promueve la utilización de métodos directivos, en la mayoría de los proyectos, porque expresan fundamentalmente una concepción autoritaria de la educación. En tal concepción, los objetivos, contenidos y procesos de evaluación se definen por los especialistas de la universidad y responden a un conjunto de necesidades "a priori".

El proyecto N° 6, relacionado con la promoción de la creatividad, y el proyecto N° 8, referente al mejoramiento del trabajo de aula, emplean métodos participativos que expresan una concepción más democrática de la educación. Se caracterizan porque las participantes autoconstruyen el conocimiento, con la guía de los responsables del proyecto y lo aplican de inmediato a su labor en el aula.

También, se encontró que todos los proyectos están centrados en el cambio individual, pues los docentes participan individualmente en el logro de los objetivos propuestos, tanto en la adquisición como en la práctica del conocimiento.

Debe indicarse que el mencionado proyecto N° 6 posee una concepción curricular centrada en la persona, y que el proyecto N° 8 posee rasgos de la concepción curricular del "reconstruccionismo social" en sus aspectos metodológicos, y de la "eficiente adaptativa" en lo referente al tipo de docente que se debe formar.

9. Limitaciones de esta investigación

- 9.1. Por la metodología utilizada, no se conoció la opinión de los maestros que han

participado en los distintos procesos de capacitación y actualización docente, realizados por la EFD.

- 9.2. El tipo de instrumento utilizado para recoger la información limita la inclusión de otros aspectos, no contemplados en las categorías de análisis.
- 9.3. Los resultados de esta investigación son válidos, únicamente para la EFD de la Universidad de Costa Rica, y no se pueden generalizar a otros centros formadores de maestros del país.

10. Conclusiones

A la luz de las hipótesis de esta investigación se llegó a concluir que en la EFD:

- 10.1. Se realiza una formación en servicio dentro de una modalidad "tradicional", lo que permite caracterizarla como la que se desarrolla en grandes concentraciones de grupos de maestros, lejos de su lugar de trabajo, con enfoques monodisciplinarios, sin coordinar con otros agentes de la comunidad, con respuestas generales a las necesidades particulares de las escuelas, sin propiciar ni la adecuación curricular, ni la investigación, ni la acción social. Esta modalidad de perfeccionamiento docente se caracteriza por su estilo autoritario, su verticalidad, con bajo retorno y elevados costos para los participantes.
- 10.2. El perfeccionamiento del docente de educación primaria tiene directrices sociopolíticas de tendencia "reformista", que promueven un mejoramiento de las condiciones educativas del país, pero en las que subyace la permanencia del "statu quo".
- 10.3. Los proyectos de perfeccionamiento no definen el perfil ocupacional de los maestros en servicio, aunque sí es evidente que se promueve el papel de reproducir el "statu quo", y la educación como un fin y con sentido "reproductivo".

- 10.4. La concepción curricular del perfeccionamiento docente que prevalece es la "eficiente adaptativa", propiciándose la formación de maestros responsables y eficientes en su trabajo escolar, pero individualistas.
- 10.5. Se utilizan, en el perfeccionamiento docente, métodos directivos, que expresan fundamentalmente una concepción vertical y autoritaria de la educación. También se utilizan métodos centrados en el cambio individual, según la forma de aplicarse en ese proceso.
- 10.6. No se han definido con claridad los lineamientos del perfeccionamiento docente que se debe realizar.
- 10.7. El perfeccionamiento docente presenta la siguiente relación: tiene una concepción tradicional que lo ubica curricularmente como "eficiente adaptativa" por lo que posee directrices sociopolíticas "reformistas", que le asignan al maestro el papel de reproductor del "statu quo".
- 10.8. La formación de los maestros en servicio es incongruente con el Estatuto Orgánico de la Universidad de Costa Rica, pues éste define que las acciones universitarias deben poseer directrices sociopolíticas "concientizadoras", promover que sus egresados desempeñen el papel de transformadores de la sociedad y tener una concepción curricular propia del "reconstruccionismo social".

Bibliografía

- Bermúdez, Marlen. Análisis de contenido. En *Revista de Ciencias Sociales*. 24:71-80. 1982.
- IIMEC. *Capacitación a maestros de zonas Urbano marginales*. San José: Mimeografiado. 1990.
- Jerez, Humberto. *Capacitación docente en geografía*. Monterrey, México: Publicación O.E.A. 1987.
- M.E.P. *Análisis de la situación escolar en Costa Rica*. San José, Costa Rica: Publicaciones M.E.P. 1992.
- Nordenflycht, María Eugenia. *La preparación en servicio que plantea el rol docente en una visión prospectiva*. Monterrey, México: Publicación O.E.A. 1987.
- Sierra, R. *Técnicas de investigación social*. 4ª Edición. Madrid, España: Editorial Paraninfo S.A. 1985.
- Vergara, J. *La Educación Permanente*. México D.F.: Cultura Popular. 1985.
- Villalobos, Luis R. La acción social en la Facultad de Educación. En *Revista Educación*. 14 (1): 63-75. 1990.
- Villalobos, Luis R. "La integración de la investigación, la docencia y la acción social en la universidad latinoamericana". En *Revista Educación*. 16 (2): 91-92. 1992.

Cuadro de categorías Nº 1

Modalidad del perfeccionamiento docente

Nombre del proyecto: _____

Indicaciones generales

Marque con una "X" la opción que mejor interpreta la característica del proyecto en estudio.

Características del Proyecto	Indicadores
1. Lugar.	<input type="checkbox"/> Se desarrolla lejos del lugar de trabajo del maestro. <input type="checkbox"/> Se desarrolla en el mismo lugar de trabajo del maestro.
2. Enfoque disciplinario.	<input type="checkbox"/> Tiene un enfoque monodisciplinario. <input type="checkbox"/> Tiene un enfoque interdisciplinario.
3. Tipo de respuesta.	<input type="checkbox"/> Da respuestas generales a las necesidades particulares de cada institución. <input type="checkbox"/> Da respuestas particulares a las necesidades de cada escuela.
4. Coordinación con otros agentes educativos.	<input type="checkbox"/> No coordina sus esfuerzos con otros agentes educativo de la comunidad. <input type="checkbox"/> Coordina sus esfuerzos con otros agentes educativos de la comunidad.
5. Participación de los beneficiados.	<input type="checkbox"/> En su programa no participa el personal docente y administrativo de las escuelas seleccionadas. <input type="checkbox"/> En su programa participa el personal docente y administrativo de las escuelas seleccionadas.
6. Tipos de actividades que promueve.	<input type="checkbox"/> En su programación no promueve la adecuación curricular, ni la investigación, ni la acción social. <input type="checkbox"/> En su programa promueve la adecuación curricular, la investigación y la acción social.

Cuadro de categorías Nº 2

Las directrices sociopolíticas de los proyectos de perfeccionamiento docente

Nombre del proyecto: _____

Instrucciones generales

Marque con una "X" la opción que mejor interprete la característica del proyecto en estudio.

Características del proyecto	Indicadores
1. Relación educación sociedad	<input type="checkbox"/> Minimiza la relación entre educación y sociedad <input type="checkbox"/> Concibe una mayor vinculación entre la sociedad y la educación, tomándola en cuenta en el proyecto educativo.
2. Actitud frente al cambio de estructuras sociales.	<input type="checkbox"/> No cuestiona las estructuras básicas de la sociedad en que se da la formación, sino que tácticamente busca la del "statu quo", pregonando un mejoramiento de las condiciones educativas. <input type="checkbox"/> Cuestiona las estructuras injustas de la sociedad, entre las cuales se halla desigualdad educativa, y busca tácticamente el cambio de dichas condiciones injustas.
3. Forma de estudiar la problemática social.	<input type="checkbox"/> A la hora de estudiar los problemas sociales los fragmenta, lo mismo que sus soluciones. <input type="checkbox"/> Integra la complejidad de los problemas sociales y, por lo tanto, da soluciones integrales.

Cuadro de categorías Nº 3

El papel del educador propiciado por el perfeccionamiento docente

Nombre del Proyecto: _____

Instrucciones generales

Marque con una " X " la opción que mejor interprete la característica del proyecto en estudio.

Características del proyecto	Indicadores
1. Relación con la comunidad	<input type="checkbox"/> No enfatiza el valor de la cultura, ni las relaciones con los padres de familia y la comunidad. <input type="checkbox"/> Promueve los valores de la cultura, las relaciones con los padres de familia y los representantes de la comunidad y, a la vez, estimula la acción o promoción comunitaria de la escuela.
2. Tipo de trabajo de aula	<input type="checkbox"/> Enfatiza la eficiencia docente, los contenidos se desarrollan fuera de contexto y se promueve el individualismo del maestro. <input type="checkbox"/> Enfatiza el desarrollo de un proceso educativo que permite la adquisición de una conciencia crítica por parte de los participantes, por lo tanto se transmiten contenidos propios del contexto en que labora y se promueve la dinámica de grupos como un proceso de reflexión crítica de su práctica.
3. Dimensión académica de la institución educativa	<input type="checkbox"/> El maestro considera el proceso educativo, que promueve como un fin; no propicia la adecuación curricular, investigación, ni la acción social. <input type="checkbox"/> El maestro diseña y desarrolla el currículo: elabora programas de enseñanza, diseña y maneja la tecnología educativa y realiza acciones de investigación y de acción social, con miras a producir la transformación de las condiciones injustas de los sectores menos favorecidos de la sociedad.

Cuadro de categorías Nº 4

Concepción curricular del perfeccionamiento docente

Nombre del proyecto: _____

Instrucciones generales

Marque con una "X" la opción que mejor interprete la característica del proyecto.

Características del proyecto	Indicadores
1. Ambiente universitario	<input type="checkbox"/> Propicia un ambiente universitario de liderazgo y de lealtades mutuas, de unión espiritual y de compromiso común. <input type="checkbox"/> Propicia un ambiente universitario en donde hay un estilo autoritario muy influido por el positivismo. <input type="checkbox"/> Propicia un ambiente universitario en donde se da mucho énfasis a la participación estudiantil y mucho contacto con el sector productivo y de servicios. Las actividades se desarrollarán en el lugar de trabajo de las participantes y a partir de situaciones emergentes de los intereses de los educadores y la problemática de la comunidad.

Continua

2. Tipo de proceso educativo	<ul style="list-style-type: none"> () Los docentes universitarios desarrollan el proyecto en equipos interdisciplinarios. () Los docentes universitarios, al desarrollar estas acciones, asumen funciones de dirección y control de proceso de enseñanza aprendizaje. El profesor universitario debe enseñar la verdad absoluta, que los maestros universitarios deben aprender. La planificación es rígida y las relaciones que se establecen son jerarquizadas y verticales. () Los docentes universitarios desarrollarán sus acciones, enfatizando más los procesos que los resultados. El profesor actuará como estimulador y orientador del aprendizaje, propiciando las relaciones horizontales con los maestros participantes. () Los docentes universitarios desarrollarán sus acciones relacionándose en forma muy horizontal con los maestros en ejercicio, facilitando su expresión, creatividad y aprendizaje. Los participantes serán considerados personas distintas e independientes, pero comprometidas entre sí en la detección de problemas y en la búsqueda de soluciones.
3. Características del maestro que enfatiza	<ul style="list-style-type: none"> () Le dan mucha importancia a las actividades de investigación y acción social, las cuales serán integradas en oferta programática. En este proceso, se propicia la formación de valores, la coordinación con otros agentes educativos, el trabajo en equipo y la participación estudiantil. () Se le da mucha importancia a las actividades "docentes" y la investigación y acción social no forman parte de una oferta programática. En este proceso se enfatiza la eficiencia del maestro, su trabajo individual, pero no se estimula la participación estudiantil ni comunal. () Se le da mucha importancia a la formación específica del maestro para su trabajo docente, pero no se estimula la investigación ni su proyección en la comunidad. Se promueve un maestro especialista, interesado en la educación, preparado para resolver problemas y enfrentar nuevas situaciones en forma individual. No siempre tendrá buena disposición para trabajar en equipo y rechazará el autoritarismo y la burocracia. () Se le da mucha importancia a la investigación y acción social. Se promueve un maestro creativo, hábil para detectar problemas y analizar opiniones y comprometido con su realidad local.
4. Características de los métodos docentes:	
4.1 Según la forma de aplicarse en el proceso de perfeccionamiento	<ul style="list-style-type: none"> () En el proceso de perfeccionamiento docente, el maestro participa individualmente en el logro de los objetivos propuestos tanto en la adquisición, como en la puesta en práctica del conocimiento. () Los maestros que participan en el proceso de perfeccionamiento se integran en equipos de compañeros de la institución donde laboran, para el logro de los objetivos propuestos, tanto en la adquisición como la puesta en práctica de los conocimientos.
4.2 Según la concepción educativa prevaleciente	<ul style="list-style-type: none"> () En ellos, los objetivos, contenidos y proceso de evaluación son definidos por los responsables del proyecto, y responden necesariamente a un conjunto de necesidades detectadas "a priori". Este método expresa, fundamentalmente, una concepción vertical o autoritaria de la educación. () Los maestros participantes actúan autoconstruyendo el conocimiento, con la guía del docente universitario, y lo aplican de inmediato a su labor. Este método expresa una concepción más horizontal o democrática de la educación.