

Contenido

SECCIÓN RESCATE: a cargo de Alvaro Quesada Soto Honores póstumo al maestro José Campabadal	5
Veinte años después...	11
<i>Gastón Gaínza</i>	
Cine latinoamericano: Veinte años de festival, muchas penurias y Arturo Ripstein, "gracias a Dios"	17
<i>María Lourdes Cortés</i>	
Catorce años después...	29
<i>Mariamalia Pendones</i>	
Dramaturgia: Las peripecias del oficio (o del ahogado, el sombrero)	37
<i>Víctor Valdelomar</i>	
Antecedentes históricos de la guitarra	43
<i>Luis Zumbado</i>	
Violeta Parra: Itinerario de un amor, una vida y un cantar	57
<i>Guillermo Barzuna</i>	
Los elementos icónicos de la imagen artística	69
<i>Julio Escámez</i>	
"El moto": Desyerba y siembra	73
<i>Alvaro Quesada</i>	
Acerca de la versión televisiva de EL MOTO, de Joaquín García Monge ..	81
<i>Rodrigo Durán</i>	
EL MOTO de Joaquín García Monge Guión para T.V.	85
<i>Rodrigo Durán</i>	
Índice de títulos publicados en la Revista ESCENA	113
<i>Mª del Rocío Monge</i>	