



## La Saga de Thorstein

### El águila sobre la cruz

Felipe Cordero Santiago  
Universidad de Costa Rica  
Pipe\_294@hotmail.com

Recibido: 5 de enero de 2016  
Aceptado: 16 de Mayo de 2016

#### Resumen

Este cuento relata la Saga de Thorstein, su historia transcurre entre el siglo X y XI en el reino vikingo de Suecia. Hijo del Jarl Sigurd y su esposa Jannike. Una serie de conflictos personales y familiares llevan a Thorstein a enfrentar una sus más grandes temores, cuando el cristianismo entra en contacto con su religión y pone en crisis la estabilidad de sus creencias y la continuidad de las mismas debido a que las tribus vikingas se interesan por la cristiandad y dejan de lado sus tradiciones. Por otra parte, se muestra la cotidianidad de los grupos vikingos y su estilo de vida, su estilo económico, mediante a las invasiones a Europa, su organización familiar, costumbres y ritos que han caracterizado a los antiguos grupos del norte de Europa por más de un milenio.

#### Palabras clave

Vikingo; Jarl; religión; cotidianidad; ritos

#### The Saga of Thorstein The eagle on the cross

#### Abstract



La Revista Estudios es editada por la [Universidad de Costa Rica](http://www.ucr.ac.cr) y se distribuye bajo una [Licencia Creative Commons Atribución-NoComercial-CompartirIgual 3.0 Costa Rica](http://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/3.0/cr/). Para más información envíe un mensaje a [revistaestudios.eeg@ucr.ac.cr](mailto:revistaestudios.eeg@ucr.ac.cr).

This story tells the Saga of Thorstein, his story takes place between the X and XI century in the Viking kingdom of Sweden. Sigurd Jarl's son and his wife Jannike. A series of personal and family conflicts lead to Thorstein face a their greatest fears, when Christianity comes in contact with their religion and put in crisis the stability of their beliefs and their continuation because the Viking tribes interested by Christianity and put aside their traditions. On the other hand, shows the daily life of the Vikings groups and their lifestyle, their economic style by the invasions of Europe, their family organization, customs and rituals that have characterized the old groups in northern Europe for more than a millennium.

### Keywords

Viking; Jarl; religion; beliefs; rites.

### Thorstein

Era el año 995, había luna llena y de una de las casas salían gritos, eran gritos de dolor por su puesto, pero no un dolor que traía sufrimiento sino un dolor que traía vida, el pequeño Thorstein venía a este mundo en una época de mucho cambio para Suecia y los pueblos escandinavos en general, su madre Jannike, no cabía de la alegría, su cuatro hijo llegaba a la familia para llenar el vacío que había dejado la muerte de sus hermanos mayores Horik y Ursa en un accidente, cuando los jóvenes de 15 y 11 años habían salido a cazar cuando una tormenta los sorprendió en medio del bosque, según cuentan las canciones, una de las mayores tormentas que se habían visto, quedando atrapados en el bosque por 15 días mientras pasaba la tormenta, desorientados por tal suceso llegaron a casa una semana después de que se acabará la tormenta, Horik traía en brazos a su única hermana, pero pese lograr haber llegado a su casa, la fiebre y la desnutrición lo llevaron al Valhalla tan solo 3 días después.

Jannike lamentaba profundamente la perdida de sus 2 hijos, pero el que más se vio afectado por el acontecimiento fue Sigurd, padre del pequeño Thorstein, quien se reflejaba en Horik y depositaba en el toda la confianza para que se encargara de reinar Suecia y llevara al país a la época de prosperidad con la que siempre había soñado y la época de paz que consolidara a Suecia como el mejor de los reinos vikingos.

La tercera hija, Karin de 7 años tuvo que cargar con la pérdida de sus hermanos y la crisis familiar a raíz de la misma, Sigurd no dejó de emborracharse durante 3 años consecutivos, descuidando la política y los asuntos del pueblo, pero el temor que le tenían los aldeanos y su gran fuerza física contribuyeron a mantenerlo en el poder durante varias décadas más. Sigurd ahogando el dolor de la perdida en alcohol, se volvió una persona muy agresiva, incluso con Jannike, a raíz de esto surgieron varios embarazos, el primero fue Thorstein, el segundo



Sigmund y el menor y último hijo de Jannike, Gillis, con quien Thorstein tendría una gran relación.

La llegada de Thorstein fue una gran alegría para Jannike, y debido a lo sucedido con los 2 hijos mayores, juro a Freya proteger a su hijo ante cualquier adversidad, además de asegurarse que Thorstein fuera el hombre más fuerte Suecia para así proteger a la familia y el reino. En contraste con la alegría que Jannike veía a su hijo, Sigurd detestaba al muchacho incluso antes de nacer, el recuerdo que lo envenenaba no podía permitirle amar a otro niño y mucho menos permitirle reinar a otro niño que no fuera su hijo muerto Horik.

Los primeros años de la vida de Thorstein fue muy tranquila, siendo un niño muy alegre y travieso además de astuto. Jannike le agradecía a la diosa Freya todas las cualidades que acompañaban al niño, con una gran personalidad capaz de obtener lo que quisiera pero con una bondad y generosidad, lo que rápidamente llevo al niño a ganarse el cariño de los aldeanos.

Para Thorstein todo fue relativamente sencillo hasta que cumplió 3 años, su madre quedó embarazada de otro niño, el embarazo fue sencillo y sin complicaciones, 9 meses pasaron para que Sigmund viera la luz, y cuando lo hizo todo cambió en la casa y en el reino, su padre al verlo por primera vez, vio los ojos de Horik, y la alegría retornó a su alma de nuevo, organizó una gran fiesta y le gritaba a Odín agradeciéndole por la bendición que significaba para él este niño. Como era de esperar con tanta alegría, Sigurd invitó al pueblo a un gran festín, en el que el hidromiel y la carne no faltaron durante una semana entera.

-¡Ah nacido el próximo rey de Suecia!

Exclamó Sigurd, con la mirada incrédula de los invitados presentes.

-¡Ah nacido el próximo rey de Suecia!, volvió a gritar con su copa en alto, hasta que los aldeanos levantaron sus copas y gritaron en júbilo por el nacimiento del pequeño.

Jannike en ese momento supo que la vida de ambos niños se iba a ver afectada por los deseos de Sigurd y su amor desmedido por Sigmund, y que el destino de Suecia estaba en las manos de uno de estos jóvenes que no tenían ni la mínima idea de los que el destino ni los dioses les tenían preparados.

## El brazalete

Trece años tenía el pequeño Thorstein cuando recibió su bracelete de oro, hecho muy importante para las sociedades nórdicas, que significaba el cambio de



pasar de ser un niño a un hombre, aunque no se les enviaba a la guerra a tan corta edad, ya se les empezaba a entrenar como guerreros y a desarrollar habilidades para poder hacerse cargo de su familia, y a trabajar las pequeñas parcelas que representaban la forma más básica de recolección de alimentos.

La ceremonia se llevó a cabo en el gran salón, el Gamla Upsala, donde niños de todas las aldeas llegaban para la ceremonia que les cambiaría la vida y que habían esperado casi desde que pronunciaron sus primeras palabras. El festín y el alcohol no eran de esperar como en cualquier celebración, este probablemente era el hecho más importante de la vida vikinga

Los nuevos hombres bendecían ante los dioses más importantes, Odín, Thor y Frey para que los guiaran en su vida, y los protegieran en batalla. Pese a esto, la muerte era vista como algo buena, que les permitía unirse a sus dioses y disfrutar en el Valhalla de todos los placeres terrenales que disfrutaban en Midgard, el alcohol, la guerra y el sexo, además de reencontrarse con sus parientes.

Los padres de los niños se encontraban en Gamla Upsala, compartiendo la alegría que representaba convertirse en hombre, ya que llegar a esta edad, no era algo fácil por lo menos para la mayoría de los niños, ya que las enfermedades, pestes y hambrunas atacaban constantemente y la población más vulnerable sin duda eran los niños junto con los ancianos.

Sigurd como rey de los suecos, era el encargado de dar los brazaletes a los jóvenes hombres, de uno a uno los llamaba, cuando los jóvenes se acercaban les hacía que juraran proteger al reino de Suecia de las invasiones y además de esto salir a luchar en cada guerra en la que la nación los necesitara, esto de carácter más simbólico, ya que los niños que recién reciben sus brazaletes no van a combatir durante los dos años siguientes a la ceremonia, en este tiempo se les entrena como guerreros y en las labores agrícolas.



En esta ceremonia, 25 niños recibirían su brazalete, entre ellos Thorstein, quien sabía que sería un momento complicado e incómodo por el odio desmedido que su padre sentía por él. A pesar de esta situación, Thorstein no odiaba a su padre, aunque era un niño entendía la situación por la que habían pasado sus padres antes de su nacimiento y que sería difícil ocupar el lugar de Horik había dejado vacío, pese a esto su madre le había enseñado toda su niñez a que tenía que luchar contra lo que fuera por ganarse el cariño de su padre y demostrar que era el verdadero de Suecia.

Sigurd llamó a Thorstein frente a todos, era hora de que le entregaran su brazalete. La mirada de Sigurd era muy penetrante y fría, muy distinta a la que tenía con los anteriores niños, y dijo:

- *Thorstein, hijo de Sigurd, repite el juramento*

*A lo que Thorstein recitó:*

- “Se tenía de Óðinn  
Juramento en la anilla.  
¡Quién le creará ya nada!  
Traicionado a Suttung dejó a su partida  
y a Gunnlöð llorando.  
¡Así que a ti, oh Atli, te vaya  
como a tanto que a Gúnnar juraste un día  
por el sol del sur, la montaña de Sígtyr,  
el corcel del lecho y la anilla de Ullr!”

*Dicho el juramento, Sigurd tomó el brazo del joven y deslizó el brazalete por el brazo del muchacho, con esto Thorstein era todo un hombre y la ceremonia estaba a punto de terminar, solo faltaba el brindis en nombre de los nuevos hombres, Sigurd levanto su cuerno cargado de hidromiel, tras él, todos los demás levantaron sus copas, en ese instante un ave negra entro por una de las ventanas a la espalda de Sigurd y miró fijamente a Thorstein, él sabía que esto era una señal de los dioses y que debía de actuar.*



Se lanzó hacia su padre de manera sorpresiva y lanzó el cuerno lejos de él, la incertidumbre rondaba en el aire, y las miradas atónitas no se hicieron esperar, su padre encolerizado alzó al muchacho y le gritó:

-¡Qué demonios estás haciendo Thorstein! ¿Acaso pretendes que te maten?

Thorstein lo miró aterrado, sabía que no le iba a creer, que nadie le creería cuando dijera que la bebida de su padre estaba envenenada y que su única prueba era un ave negra que se había metido en la habitación. Su madre estaba incrédula e incapaz de actuar para defenderlo, ella tampoco entendía nada de lo que sucedía, en ese entonces Sigurd volvió a gritar...

-¡Thorstein te estoy hablando, responde o pagarás las consecuencias de tus actos frente a todos, y serás juzgado como hombre!

¡Envenenada!, fue el grito que se escuchó a la espalda del Rey, un guerrero se había acercado a la bebida derramada y con su dedo meñique, impregnado con la bebida, probó el líquido y se enteró de que habían tratado de envenenar al rey.

Sigurd volvió a ver al muchacho de manera penetrante, dudando por un momento si él mismo fue quien envenenó su bebida, lo miró a los ojos directamente, el joven aterrado lo miraba esperando lo peor, cuando Sigurd lo soltó y se pronunció:

-El niño es incapaz de tratar de envenenarme, no tiene las agallas, pero entre todos ustedes, hay una persona quien trató de asesinarme de la manera más cobarde que existe, y no tiene los pantalones para enfrentarme directamente.

El silencio en la Upsala imperó, nadie fue capaz de referirse a lo acontecido, y el cobarde no se levantó dentro de la multitud para aceptar sus



actos, así que luego de unos pocos segundos de silencio, Sigurd tomó uno de las jarras en las que se servía el hidromiel y como solo un rey lo haría dijo:

-¡levanten las copas hermanos y hermanas, y brindemos por estos jóvenes muchachos que son el presente y el futuro de Suecia, brindemos porque estos no sean tan cobardes como las generaciones pasadas!

### **Gillis el noble**

En la invasión vikinga a Inglaterra cambiaría por completo el rumbo de la vida de Thorstein y Sigurd, pero en especial la de Thorstein, ya que redefiniría su forma de ver el mundo.

Era la segunda semana de invasión nórdica, Sigurd reordenaba a sus hombres para regresar a Suecia luego del exitoso saqueo, Thorstein dormía luego de haber tomado mucho vino saqueado de la Iglesia, cuando su pequeño hermano llegó alarmado a levantarlo y con voz baja le dijo

-Thorstein despierta, he encontrado algo que nos dará aún más tesoros.

Thorstein aturdido aun, se despertó y le preguntó

-¿De qué se trata? Espero que sea importante para que me hayas levantado

- es un gran tesoro, pero necesito ayuda para entrar y cargar los cofres de regreso al campamento.

-No hay más tesoros Gillis, ya saqueamos todo, ve a dormir, mañana regresamos a casa.

-¡no Thorstein no te estoy mintiendo, vamos levántate, esto asombrará a nuestro padre y te ganaras su respeto!

Thorstein ansiaba ganarse el respeto de su padre y regresar con tesoros a Suecia, Sigurd era la única persona que no se impresionaba con las proezas de Thorstein, pero siempre lo habían impresionado las historias de los reyes y Jarls



que habían saqueado tierras extranjeras, así que se arriesgaría a acompañar a su hermano en esta travesía en búsqueda de oro, pero principalmente el respeto de su padre. Thorstein sabía que disponía de poco tiempo y no debía involucrar a más hombres en esto, así que partió acompañado de su espada y su hermano.

-De acuerdo Gillis, confiaré en ti. Vamos por ese oro.

Gillis feliz tomó su espada y el casco, cuando iban caminando hacia el punto en el que según Gillis encontrarían riqueza, Thorstein decidió hacer la pregunta que tuvo que hacer desde el primer momento en el que su joven hermano se acercó a buscarlo.

-¿Cómo te enteraste de ese lugar hermano?

-hace dos días cuando terminábamos de saquear la aldea, entré a una casa que parecía estar sola, entre silencioso para evitar ser sorprendido por si alguien estaba escondido, cuando entré escuché unas voces detrás de una pared, sigilosamente me acerqué, eran un campesino y un joven niño, el campesino le pedía al niño que escondiera unas reliquias que habían logrado sacar de la iglesia cuando se enteraron de nuestra llegada.

Yo sabía que era algo importante y los dejé con vida, esperé a que el niño saliera de la casa y lo seguí, varios niños lo acompañaban a una casa lejos del centro del pueblo, hicieron por lo menos 15 viajes llevando sacos, pero eran niños, nosotros 2 podríamos llevarlo todo en un solo viaje.

Thorstein escuchó la historia, y le pareció un excelente plan, apuraron el paso y llegaron a la casa de la que hablaba Gillis, no era muy grande y estaba abandonada, era perfecta para ocultar cosas, y todo concordaba con la historia que su hermano le había contado.

Entraron a la casa y todo estaba vacío, Gillis estaba incrédulo con lo que sucedía, pero estaba seguro de lo que había visto ese día, su hermano registraba la casa, y encontró un trampilla debajo de una piel en el suelo, rompió la trampilla





e inmediatamente encontró los cofres de los que su hermano hablaba, la alegría invadió a ambos y empezaron a sacar lo que estaba ahí oculto, organizándolo a la entrada de la casa; cuando se preparaban para partir luego de ordenar todo el botín, cuando una luz se asomó fuera de la casa, ambos se lanzaron al suelo para acercarse a la ventana y observar lo que sucedía al exterior de la casa.

Unos 10 soldados ingleses estaban afuera de la casa esperando a los guerreros, los tesoros ahí ocultos eran reliquias preciadas por los pobladores y estaban dispuestos a enfrentarse a quien fuera por protegerlos. Pese a esto, 10 soldados ingleses no eran gran cosa frente a dos vikingos, y en especial frente Thorstein.

Ambos tomaron sus espadas y salieron antes de que los soldados entraran para tomarlos por sorpresa, abalanzándose contra estos y matándolos a todos de manera sangrienta y despiadada, los hermanos estaban seguros de que podían volver al campamento, cuando más soldados aparecieron del bosque lanzándose contra Gillis y cortándole el cuello con una brillante espada frente a su hermano, quien no tuvo instante para reaccionar y defenderlo.

Consumido por la ira, Thorstein acabó con la vida de los 15 soldados que habían salido del bosque él sólo, devastado por la muerte de su hermano, lo tomó en brazos, dejando atrás el tesoro y regresando al campamento lo más pronto posible para evitar a más soldados.

Acercándose a la costa cayó al suelo, ya que uno de los soldados había logrado herirlo y había perdido mucha sangre, Thorstein y el cuerpo de Gillis cayeron al suelo, en la mañana una familia de campesinos los encontró y los llevaron a su granja, eran muy pobres pero no dudaron en ayudar a los guerreros.

Enterraron a Gillis en una colina cerca de la casa y la mujer le dijo asistencia a Thorstein, cociéndole la herida y deteniendo el sangrado, salvándole la vida. A las pocas horas de que los campesinos recogieran del camino a los



muchachos, un grupo de vikingos, entre ellos Sigurd, entraron a su casa, dispuestos a saquear lo último antes de partir ese mismo día.

Al entrar Sigurd vio el cuerpo de su Thorstein acostado, apenas pudiendo respirar, y el casco de Gillis a la par de la cama de paja en la que estaba Thorstein. Sigurd no hablaba la lengua de los campesinos, y los campesinos desconocían por completo a estos extraños hombres de pelo largo y prominentes barbas. Sigurd tomó el casco de Gillis y empezó a gritarle a los campesinos, preguntándoles por su otro hijo, el pobre campesino apenas pudo deducir lo que Sigurd le gritaba y señaló hacia la colina, donde debajo de una cruz estaba enterrado el cuerpo de su hijo.

Sigurd no podía creerlo, el joven Gillis había muerto, y para desgracia de Thorstein, el había estado involucrado en el acontecimiento. Sigurd no mató a los campesinos, como si lo hubiera hecho en cualquier otra ocasión y de manera increíble, respetó la tumba de su hijo, clavando su espada al lado de la cruz en señal de que un guerrero vikingo ahí había muerto.

Luego de este trágico evento, tomó todos los tesoros que encontró y se llevó a ambos campesinos a Suecia, donde se interesaría por conocer más sobre su religión y por su puesto su idioma que le permitiría acercarse a los pueblos europeos.

## Vastergotland

La valentía y el coraje de Thorstein iban acompañados de la imprudencia, muchas veces estuvo al borde de la muerte, herido en batalla cientos de veces, pero los dioses no permitían que este se uniera a ellos en el Valhalla. Muchos atribuían la suerte del guerrero a su madre Jannike, una vieja escudera, de tradición muy antigua y muy apegada a las costumbres tradicionales y muy



11 → apagada a los dioses, especialmente a Freya, a quien siempre le rezó para que le permitiera sobrevivir a las batallas, y que durante su embarazo le ofreció el brazo de su hijo para la batalla, para que Thorstein naciera sin complicaciones luego de un golpe propinado por Sigurd.

Habían pasado ocho años luego de esa caótica escena en el Gamla Upsala, y Thorstein era ya un hombre fuerte, decidido además de ser un gran guerrero conocido por todos gracias a su habilidad con el hacha y la espada, la guerra era el acto que más le gustaba y se incursionaba en toda actividad relacionada, saqueos, exploraciones o eventuales visitas diplomáticas de su padre con los Jarls que podían convertirse en un conflicto armado. Pero el próximo desafío era algo que ni el mismo estaba preparado para enfrentar.

Sigurd había incursionado de manera repetida en la costa de Francia e Inglaterra, realizando pequeños saqueos a los pueblos que encontraba a su paso, pero nunca tuvo un encuentro con algún líder de estos reinos que lo detuviera o con el que tan solo pudiera intercambiar palabra ya que le idioma era una gran barrera entre los pueblos nórdicos y de Europa central.

El rumor de una religión del centro de Europa corría entre los guerreros que habían incursionado en los saqueos, además de sabían de reinos nórdicos que ya habían adoptado esta religión como oficial, lo que a Thorstein le parecía inconcebible, ya que estaba muy arraigado a las tradiciones relacionadas a los dioses nórdicos.

Su padre en cambio, era un hombre poco creyente y aunque había sido criado bajo las tradiciones nórdicas, confiaba más en el poder el hombre y la fuerza del hombre sobre el enemigo para la dominación, por lo que pretendía



incursionarse a Inglaterra para dominar el territorio y expandir el poderío nórdico en el centro de Europa donde el clima y la tierra es más fértil para el cultivo, lo que les permitiría expandir su población y aumentar la fuerza guerrera vikinga.

Luego de que Sigurd regresó de Inglaterra con una gran victoria en la costa inglesa, trajo consigo muchos tesoros y esclavos, pero también trajo consigo algo que cambiaría el rumbo de Suecia, el cristianismo. Durante los 3 meses que duró la invasión nórdica, pasaron muchas cosas, se estableció un dialogo incipiente entre los nórdicos e ingleses, en el que se estableció una especie de tratado de paz, en el que los ingleses cedían territorio inglés para que los vikingos se ubicaran en la costa y cultivaran y no se incursionaran al centro de las ciudades ya que el temor inglés era enorme frente a estas hordas nórdicas que no respetaban nada a su paso y arrasaban con cualquier cosa, a sabiendas de las riquezas al interior de Inglaterra y protegiendo al Rey.

Sigurd vuelve con una crisis interna, por un lado, la enorme riqueza adquirida y por otra parte la muerte en batalla de su hijo menor Gillis. Cuando este muere, una familia inglesa de fuerte arraigo cristiano, toma el cuerpo de Gillis y lo entierra según la tradición cristiana, pese a que este no estaba bautizado frente a su dios, no dudaron en darle un digno adiós al cuerpo del joven guerrero, al ver esto Sigurd detuvo la matanza saqueó lo que pudo y se llevó junto con él a los campesinos para que le enseñaran la tradición cristiana, la sorpresa de Sigurd frente a la nobleza de estos campesinos, le sembró la idea de la cristianización de los hombres suecos, que a su criterio, merecían el mismo trato de su hijo caído en batalla y la dicha de unirse a una religión de un dios tan misericordioso y bondadoso. Esto fue tomado con mucha cautela dentro de los suecos, y no todos



estaban de acuerdo con cambiar a sus dioses por un dios desconocido que suplantaría a los dioses de sus padres y los padres de estos.

13

A raíz de esto se dio un pequeño enfrentamiento pero muy simbólico en la ciudad de Vastergotland, en el que los hombres que acompañaban a Sigurd a Inglaterra y que en el viaje de regreso se enteraron del interés del rey por convertir a los nórdicos decidieron enfrentarlo a él y al grupo que lo apoyaba, defendiendo a sus dioses originales y temerosos de las represalias que estos pudieran tomar contra ellos por tal insulto a su poder.

Thorstein abatido por la pérdida de su hermano no participó en este combate, ya que apenas embarcaron en territorio sueco, se dirigió al exilio mientras reflexionaba, sin saber que a su partida una matanza se llevaría a cabo que redefiniría el rumbo de Suecia.

### **Autoexilio**

Thorstein volvió de Inglaterra abatido por la muerte su pequeño hermano, tocando tierra se bajó del barco Y se dirigió a la profundidad del bosque solo acompañado por su espada y una capa hecho de piel para protegerlo del frío.

Nuestro héroe no podía soportar la pérdida de su hermano y sabía que cargaría con eso de por vida, por eso fue que decidió irse al exilio y meditar Y con suerte poder hablar con los dioses y preguntarles porque se bien llevado su hermano.

En el centro del reino los Jarls se reunieron con el rey y repartieron las riquezas traídas de Inglaterra. Sigurd tomo demasiado alcohol esa noche tratando de olvidar el dolor de la muerte de su hijo menor. En esa borrachera



abusó de una joven empleada que se encargaba de servir de alcohol en el festín. La encerró en el cuarto y luego de golpearla la violó repetidas veces hasta caer dormido.

La joven salió corriendo pero sabía que nadie iba hacer algo al respecto debido al poder que tenía el rey y más aún luego de la gran cantidad de riqueza que había traído, además de la curiosidad que generaban sus nuevos invitados. Uno de los Jarls habla un poco de inglés lo que le serviría de traductor al rey para comunicarse con ellos. Eres mucho dudas las que tenía el rey pero su principal inquietud era la religión y su particular Dios. El rey está muy interesado en cómo funcionaba esto religión ya que conocía que en otros reinos nórdicos se había establecido el cristianismo Como una religión oficial y que los pobladores se han adaptado de manera muy sencilla a esta religión. Sigurd pese a las negativas de varios pobladores de Suecia pretendía establecer el cristianismo como la religión única que los suecos seguirían a partir de la próxima asamblea en la que Sigurd demandaría el establecimiento de la misma.

La joven violada se acercó a Jannike 4 semanas luego de la violación, decidida por contarle lo sucedido, ella sabía que estaba embarazada, y que el pequeño era un hijo bastardo del rey, la joven Helga estaba desesperada y llego con una ropa harapienta y sucia, su hangerock<sup>1</sup> estaba lleno de barro, los tirantes que sostenían su vestido estaban gastados, esta imagen marcó fuertemente a la reina, quien la recibió y decidió escuchar a la joven.

Helga contó a Jannike como el rey había abusado de ella y no tenía medios para cuidar al niño que cargaba, sus padres habían muerto luego de una peste

---

<sup>1</sup> Vestido característico de las mujeres nórdicas



que afecto al reino en el pasado, y desde ahí se había dedicado a la servidumbre de las familias de los Jarls, pero sabía que ahora no podría trabajar con el embarazo, estaba muy mal alimentada y desnutrida, muy débil para poder realizar el desgastante trabajo que significaba servir a los Jarls. Jannike decidió ayudarla, la alimentó, bañó y vistió. Le dio dinero a uno de los karls<sup>2</sup> para que la joven pudiera dormir en una habitación lejos de cualquier contacto con Sigurd, para proteger al niño que ahora cargaba.

Mientras tanto Thorstein se encontraba en lo alto de la montaña, meditando, fortaleciendo su mente y preparándose para lo que pasaría cuando regresara.

## El águila

En la profundidad del bosque una noche oscura, llena de neblina y sonidos extraños, Thorstein encontró la revelación que necesitaba para volver y sacar a su padre del poder. Jannike siempre le dijo a su hijo que los dioses se manifiestan de la manera más extraña, pero siempre en el momento que se necesitan; Thorstein caminaba por el bosque mientras comía hongos que había recogido, cuando se acercó a un árbol gigante, con raíces enormes que salían del piso y cuya copa no logró divisar pese a la poderosa luz de la luna llena. Muchos animales rondaban los alrededores, pero ninguno se atemorizó por su presencia, incluso los lobos se mantuvieron tranquilos, y no intentaron atacarlo, Thorstein estaba seguro que se encontraba frente al Yggdrasil, el árbol que sostenía al cielo y a la tierra, era un lugar mágico, un lugar perfecto para hablar con los dioses.

Thorstein gritó lo más fuerte que pudo, quería que los dioses lo escucharan, que le respondieran sus dudas y que le guiaran para convertirse en el próximo rey,

---

<sup>2</sup> Clase media de las sociedades nórdicas, por lo general los guerreros y agricultores pertenecen a este grupo, además legitiman el poder del Jarl, pudiendo destituirlo si no estaban de acuerdo con su desempeño



lugar que sabía que le corresponde por derecho pero que tiene que ganarse. Thorstein volvió a gritar.

-¡Dioses aquí estoy ante ustedes, Freya, Odín, Thor, escúchenme, estoy vivo necesito su guía

## Helga

El matrimonio era un acuerdo comercial entre la familia de la novia y la familia del novio. Fue iniciado por el pretendiente masculino y aprobado por el padre de la mujer. En muchos casos, los matrimonios eran arreglados para construir una alianza entre las familias.

## Historias nocturnas

Una helada noche de invierno Thorstein y sus hijos se encontraban todos unidos alrededor del fuego, esperando la cena que preparaba Helga, los niños estaban impacientes y Thorstein necesitaba entretenerlos con algo. Ragnar, su hijo mayor Le pidió su padre que les contara las historias de sus dioses y las grandes aventuras que estos habían protagonizado.

Ragnar en ese momento llamó a sus otros dos hijos Horik y Lily, Y les pregunto cuáles cuentos querían que les contara, Los niños adoraban las historias de los dioses, el primero en gritar fue Horix y peor historia de cómo se habían creado los hombres y así Ragnar empezó a relatar la historia...

“En un principio Odín, uno de los dioses creadores de todas las cosas, nombró unos gobernantes y los erigió en jueces para que regulasen el destino de los hombres y los enanos junto a él. Se reunían en el centro de Asgard, aquí edificó doce sedes para ellos y un trono que ocuparía él. En el lugar donde se encontraba el otro existían otras dos estancias, la de los dioses cuyo nombre era Gladsheim el santuario de las diosas, Vingolf.





Los enanos habían sido engendrados de la carne del gigante Ymer de la cual surgieron tras su muerte a manos de Odín y poseían inteligencia y forma humana, vivían en la tierra, en las cuevas más profundas. Cuatro de ellos Nordi, Sudri, Ausstri y Vestri fueron colocados para soportar el cielo, simbolizando los cuatro puntos cardinales Norte, Sur, Este y Oeste, respectivamente.

En cierta ocasión en que Odín y sus hermanos caminaban por la playa divisaron dos troncos de árbol, un fresno y un aliso, arrastrados por las olas, estos procedían del cabello de Ymir que había llegado a formar grandes bosques. Del fresno crearon un hombre al que se le dio el nombre de Ask y del aliso crearon una bella mujer a la que se le llamó Embla, éstos tuvieron la vida de un árbol hasta que los dioses les dieron mente, voluntad y deseo. Odín les dio la respiración y el alma; Vile, la capacidad de pensar y moverse y Ve les otorgó las facultades de hablar, oír y ver. De ellos descendería toda la raza humana, cuya morada es llamada Midgard o Manaheim.”<sup>3</sup>

Los niños estaban fascinados la tormenta caía cada vez más fuerte pero esto no hacía que la emoción bajara, fue así cuando la pequeña Lili la hija menor de Ragnar pidió que le contara las historias del valiente Thor y como se enfrentó ante la gran serpiente que atacaba Midgard, Horik desconocía esta historia y se emocionó mucho al empezar escucharlo.

“Los dioses deseaban realizar una fiesta en la casa de Aeger, pero no podían conseguir la suficiente bebida ya que éste no disponía de un caldero lo suficientemente grande para preparar la cerveza. Pidió entonces a Thor que le buscara uno, pero nadie sabía dónde podría conseguirlo, entonces Tyr le dio la idea de trasladarse hasta el este del río Elivagar, cerca de las fronteras del cielo en donde habitaba Hymer, su padre, que poseía una caldera de una milla de profundidad. Ante las dudas de Thor, Tyr decidió acompañarlo para ayudarlo en la empresa que habían de acometer.

---

<sup>3</sup> Leyenda nórdica llamada “el origen del hombre”



Entonces Thor tomó la apariencia de un muchacho y junto a Tyr viajaron hasta el palacio de Hymer. En cuanto llegaron, Tyr encontró a su abuela, una gigante de 900 pies, pero su madre que era una bella mujer les ofreció bebidas y les aconsejó que se escondieran bajo unas calderas, pues Hymer, su marido, era muy cruel con los extranjeros.

Cuando Hymer volvió de la pesca al anochecer, su mujer lo estaba esperando para comunicarle que su hijo estaba en casa y que lo acompañaba el enemigo de los gigantes, Thor, e indicó hacia donde estaban escondidos. El gigante hizo matar tres bueyes para ofrecerles una comida aunque no le agradaba la presencia de su enemigo.

A la mañana siguiente Thor observó que Hymer preparaba sus botas de pesca y le pidió acompañarlo, a lo que el gigante respondió que no, pero al insistir finalmente le dijo que buscara un cebo y fuera al bote, Thor fue donde estaba el rebaño y sacó el mejor toro de Hymer, le cortó la cabeza y volvió al bote, enseguida partieron, remaron mucho tiempo y al fin Hymer exclamó sorprendido por la fuerza de Thor, que si no se detenían estarían en peligro por la serpiente Midgard, no obstante el dios siguió remando mucho más tiempo.

Cuando se detuvieron, Hymer no tardó en pescar dos ballenas, Thor lanzó su caña con el cebo amarrado y logró engañar a la serpiente, la cual quedó prendida del anzuelo, Thor tiró tan fuerte que sus pies atravesaron el barco y llegaron al fondo del mar, desde ese momento Thor y la serpiente lucharon mientras ésta le arrojaba mares de veneno, Hymer en su espanto cogió un cuchillo cuando Thor blandía su martillo y cortó la cuerda de forma que la serpiente se sumergió en el mar nuevamente.

Al regresar al palacio, el gigante pidió a Thor que le demostrara nuevamente su fuerza, y le rogó que rompiera su vaso, Thor lo lanzó contra las columnas pero no se rompió, así que su amigo le dio el consejo de que lo tirara contra la frente de Hymer, pues era más dura que cualquier vaso, y así lo hizo Thor, el vaso se rompió y la frente del gigante quedó intacta.



Pero aún Thor debía sacar esa caldera fuera del palacio, con toda su fuerza tomó la caldera y la subió a su cabeza, mientras sus pies atravesaron el suelo de la sala, colocando la caldera sobre su hombro y blandiendo su martillo masacró a todos los gigantes. Así volvieron a la casa de Aeger, con la caldera necesaria para proveer de bebida a los dioses y poder celebrar su fiesta.”<sup>4</sup>

Ragnar se estaba cansando, estas historias las contaba con mucha pasión aparte que esperaba el gran banquete que Helga preparaba cabra queso gran cantidad de verduras estofado de papa y dulces a base de miel encabezaban el festín. Dijo que ser la última historia que contaría y que esperarían los últimos momentos antes de que la comida estuviera lista, Ragnar, el hijo mayor estaba un poco triste ya que él fue quien propuso que se contarán historias mientras esperaban, Thorstein le preguntó que le sucedía, Ragnar guardó silencio y miro hacia abajo. Thorstein entendió el mensaje y contó la historia favorita de su hijo la gran leyenda de Ragnarok...

“El fin del mundo o Ragnarok quiere decir “el destino de los dioses”. La llegada de Ragnarok estaría precedida por el invierno llamado Fimbulvetr, con inmensas nevadas, hielos y vientos gélidos en todas las direcciones. Después de tres inviernos seguidos, sin ningún verano de por medio, el sol no sería capaz de acabar con las heladas, el mundo estaría sumido en grandes batallas con los hermanos matándose entre sí.

Los lobos que perseguían los carros del Sol y de la Luna por fin los alcanzarían y los devorarían, las estrellas se precipitarían del cielo y la tierra sufriría grandes temblores que provocarían el derrumbe de las montañas sobre Midgard. A continuación, el relato del fin del mundo describe otra serie de desgracias. El lobo Fenris se soltará de sus cadenas y abrirá su boca expulsando fuego hasta tocar el cielo y la tierra. Las aguas inundarán la tierra.

---

<sup>4</sup> Leyenda nórdica llamada “Thor contra la serpiente de Midgard”



La serpiente de Midgard se revolverá con furor y saltará a la tierra, escupiendo veneno. Se rasgará el cielo y vendrán cabalgando los hijos de Muspellheim, precedidos por Suttur y su brillante espada, cuando cabalguen sobre Bifrost se romperá. A la llanura de Vigrid también llegarán Loki, seguido por todas las criaturas del infierno, Hrym y todos los gigantes de hielo. Heimdall se levantará y, después de soplar tres veces su cuerno, despertará a todos los dioses que se reunirá en asambleas. Odín cabalgará hasta el puente de Mimir y le pedirá el consejo. Entonces temblará Yggdrasil, el fresno del mundo, y no habrá nadie que no tenga miedo.

Los asios y los guerreros del Valhall vestirán sus armas y cabalgarán hasta el llano. Primero irá Odín con su yelmo, su coraza de oro y su lanza Gungnir, y lo atacará el lobo Fenris, Thor no le podrá ayudar pues tendrá que enfrentarse a la serpiente Midgard. Frey luchará contra Suttur, pero morirá por no tener la espada que le dio Skirnir. Entonces soltarán al perro Garm, el más temido de los monstruos, que está atado en Gripahell y luchará contra Tyr, ambos morirán.

Thor dará el golpe de muerte a la serpiente Midgard y entonces retrocederá nueve pasos y morirá ahogado por el veneno de ésta. El lobo se tragará a Odín, y así morirá el padre de todos. Pero Vidar pisará la mandíbula de Fenris con su zapato y se la romperá al tirar de la mandíbula superior. Loki luchará con Heimdall y los dos morirán, entonces Suttur arrojará fuego sobre los nueve mundos.

Pero no todo morirá. Sobrevivirán Vidar y Vali, a quienes el fuego de Suttur no consigue dañar, estos dos dioses habitarán en Idavellir, en el mismo lugar donde antes estuvo Asgard, hasta allí también irán Magni y Modi, los hijos de Thor, portando a Mjollnir, el martillo de su padre. Y del infierno vendrán Balder y Horder, y hablarán de las viejas runas, y encontrarán en la hierba los escaques de oro que algún día pertenecieron a los asios.

En un bosque llamado Hoddmimir, escondidos del fuego, estarán dos hombres, Lif y Leifthrasir, que se alimentarán algún tiempo de



rocío siendo los padres de una descendencia que habitará todos los mundos.”<sup>5</sup>

## El caos de la cruz

### El ascenso

Jannike, en la última luna llena del verano, justo antes que el crudo invierno arribara, decidió acabar con los abusos de su esposo de una vez por todas y de esta forma enderezar el rumbo de Suecia, entró a la tienda de Sigurd a oscuras y con una filosa espada llena de veneno; en caso de que la herida no fuera suficiente para matarlo, atacó sin pensarlo dos veces, el muerto no tuvo tiempo de reaccionar por el golpe, el único sonido que se escuchó en ese momento fue el de la sangre cayendo al piso y sobre su rostro. La sonrisa que Jannike tenía en ese momento duraría poco, dio tres pasos más para acercarse al rostro del que creía que era su esposo, la sorpresa la hizo gritar tan alto que se escuchó en los 9 reinos:

-¡Freya, oh diosa, porque me castigas de esta forma tan cruel!

El cuerpo que yacía en la cama no era el de Sigurd, sino el de su hijo mayor Sigmund, quien estando borracho cayó en la cama de su padre. Varios guerreros se acercaron a la tienda luego de tal escándalo, el primero en llegar fue Thorstein con una antorcha en su mano izquierda y su espada en la derecha, al entrar vio la sangrienta escena y la sorpresa fue aún mayor y más terrible que cualquier cosa

---

<sup>5</sup> Leyenda nórdica llamada “Ragnarok”



que hubiese visto, su hermano con el vientre destruido en la cama y su madre degollada a su lado. Era claro que Jannike no pudo con la culpa y decidió acabar con su vida pese a lo que esto significaba frente a los dioses, que cargar con la culpa de haber asesinado a su propio hijo de tan cruel manera. Thorstein se acercó al cuerpo de su madre, lanzando su espada al piso sobre el charco de la sangre aún caliente de Sigmund, la abrazó con sus ojos inundados en lágrimas, en este momento los demás guerreros entraron a la tienda, la mirada incrédula de los guerreros se representaba en un silencio prolongado hasta que Sigurd entró a la habitación, y en un grito colérico exclamó:

-¡Arresten al asesino! ¡Llévenlo afuera, es hora que sea castigado por todos sus errores!

Era claro para Thorstein que él no era el asesino, pero la salvaje y sangrienta escena los inculpaban su espada estaba llena de sangre, sus ropas estaban húmedas aún de la sangre de su madre y la rivalidad entre hermanos era la excusa perfecta para atacarlo mientras dormía. A su padre, cegado por el odio, poco le importó culparlo sin un juicio previo y tomando la espada de su padre decidió enfrentar a Thorstein en el combate que estuvo esperando toda su vida. Los guerreros arrastraron a Thorstein fuera de la tienda ensuciando su ropa que por la sangre recogía toda la tierra. A duras penas se puso de pie, se agachó a como pudo a juntar el hacha que le habían lanzado para el combate, era obvio que para Thorstein también era una oportunidad que había esperado siempre, luchar a muerte contra su padre, pero no eran las condiciones y mucho menos las circunstancias en las que hubiera querido que se diese la batalla. Luego de enderezarse miró los ojos de su padre sedientos de venganza, Thorstein casi sin



poder respirar les dijo frente a todos los demás, con una actitud muy retadora, a pesar de la situación:

-Espero que tu dios cristiano te reciba como los dioses me recibirán los dioses a mí, con música, cerveza y mujeres, donde pueda luchar todas las noches y en la mañana siguiente poder volver a hacerlo sin el peligro de morir...

Sigurd lo miró unos segundos antes de contestar, y le dijo:

-Solo una vez se muere hijo mío, y para ti, ¡ese día será hoy!

Si acaso un aleteo transcurrió luego de que terminara esas palabras, cuando Sigurd decidido, se abalanzó frente a Thorstein pretendiendo acabar con esto lo antes posible, ya que sabía de las habilidades de combate de su hijo, pero confiaba también en su enorme brazo y la fe en su dios, algo le decía en su corazón que no moriría ese día.

Los golpes de la espada impactaban el escudo de Thorstein, el ímpetu de su padre y su violencia poco le permitían defenderse, Thorstein dio unos pasos hacia atrás y se resbaló con el lodo, Sigurd retrocedió unos pasos y le gritó:

-Te daré la oportunidad de defenderte no como lo hiciste con hermano y madre... ¡cobarde! Murió viendo a su padre a los ojos y con su último aliento entre la sangre que emanaba de su boca exclamó:

-"Es una pena que no pueda verte de nuevo padre, tú en tu cielo y yo en el Valhalla, junto con Odín nos reiremos de tu ignorancia.



## Bibliografía

- Eizaguirre, Imanol. *Mitologías*. 2012. <http://mitologias.readthedocs.org/en/latest/modules/mitologia/cristianizacion.html> (último acceso: 18 de Noviembre de 2015).
- El caldero de bruja*. 13 de julio de 2007. <https://calderobruja.wordpress.com/2007/07/13/la-vida-domestica-de-los-vikings/> (último acceso: 18 de Noviembre de 2015).
- Hurstwic. s.f. <http://www.hurstwic.com/history/text/history.htm> (último acceso: 18 de Noviembre de 2015).
- Langer, Johnni. «Símbolos religiosos dos Vikings: guía iconográfica .» *Historia, imagen e narrativas*, 2010: 1-28.
- López, Alfredo. *Grandes ambitos culturales de la historia europea*. Madrid: Universidad Carlos III de Madrid, s.f.
- Mitos y leyendas*. 21 de julio de 2013. <http://mitosyleyendascr.com/nordica/thor-contra-la-serpiente-midgard/> (último acceso: 4 de noviembre de 2015).
- Mitos y leyendas*. 11 de julio de 2013. <http://mitosyleyendascr.com/nordica/ragnarok/> (último acceso: 2 de noviembre de 2015).
- Mitos y leyendas*. 21 de julio de 2013. <http://mitosyleyendascr.com/nordica/el-origen-del-hombre/> (último acceso: 2 de noviembre de 2015)





