



Presentación

Estimados lectores, la Revista Estudios N. 36, publicada en el Portal de Revistas Académicas de la Universidad de Costa Rica, a partir de este 1 de junio de 2018, les ofrece una interesante variedad de artículos sobre historia, arte, filosofía y humanismo, que nos permiten confirmar una vez más la importancia de la discusión académica en torno a este gran espacio que brindan las humanidades.

En **una primera sección de Historia** denominada **Centenario de la Revolución Rusa 1917-2017**, los historiadores Leonardo Astorga, Jorge Barrientos, Ileana D'Alolio, Ronald Eduardo Díaz y William Elizondo, asumieron la tarea de revisar este hecho histórico. En el caso de Leonardo Astorga, publica un estudio de la cobertura que le dan los periódicos costarricenses, *La Información* y *La Prensa Libre*, a los hechos de 1917 en Rusia. Jorge Barrientos, analiza el punto específico de los historiadores marxistas y sus obras, producto de esta nueva teoría puesta en práctica en el análisis histórico. Ileana D'Alolio estudia los movimientos revolucionarios latinoamericanos y el comunismo en el contexto de la Guerra Fría, Ronald Díaz elabora una sinopsis sobre el desarrollo científico y tecnológico en la Unión Soviética entre 1917 y 1991 y William Elizondo hace un repaso al triunfo de la revolución bolchevique.

En la **II Sección: Sociedad, juventud e inmigración**, Milton A. Brenes, Johana Arce y Susan Chen, nos llevan al análisis temas como la familia y el neoliberalismo, en el caso de M. Brenes, Johana Arce escribe sobre la juventud vista por diversos autores en el tiempo y Susan Chen elabora un profundo estudio sobre la migración china en Costa Rica, con interesantes entrevistas y datos históricos relevantes.

La **III Sección; Arte, arquitectura y cine**, consta de tres investigaciones. El artículo de María Isabel Vera y Elia Seva, analiza con datos concretos el uso del QR en la enseñanza del arte para niños. José David Mendoza, estudia a profundidad el Anfiteatro de Itálica en Santiponce, España y nos habla de una parte de la historia arquitectónica de dicha edificación. Cierra esta sección Leda





Rodríguez, quien toma la serie *Mad Men* y hace una radiografía de la sociedad que ella representa.

En la **IV Sección: Tres visiones sobre la Ética** José Carlos Vázquez Parra y

Lorena García Caballero, profesores de humanidades, analizan la toma de decisiones desde la perspectiva de la neuroética y la teoría de la racionalidad Elsteriana. Siguiendo con el tema de la ética, Antonio L. Terrones nos presenta su propuesta para la construcción de una ética aplicada a la inteligencia artificial. Al final, Gustavo Hernández nos analiza el tema del sujeto y la ética en Michel Foucault.

La **V Sección:** es un dossier al que hemos denominado Repensar las humanidades: una tarea permanente. En este dossier los autores abarcaron temas como son la enseñanza de las humanidades, el nuevo humanismo, la hiperhumanidad y el pensamiento tecnocientífico, la literatura y el humanismo moderno, el arte contemporáneo, la música y la enseñanza, las políticas culturales y la responsabilidad de las universidades con las personas privadas de libertad. Los siguientes autores los invitan a disfrutar de sus investigaciones académicas y de sus diferentes puntos de vista: Onofre Vilchis, Víctor Adolfo Iza, Francisco Quesada-Rodríguez, Irving Samadhi Aguilar, Roberto Johann Briones Yela, Adrià Harillo Pla, Aroa López, Juan Ramón Moreno, María Isabel Vera, Israel Mira, Rubén Cervantes, Arturo Rico y José Miguel Peláez.

Finalmente, cierra la revista la **VI Sección** con cuatro reseñas: Dennis Arias presenta el libro de María Flórez-Estrada Pimentel. *La notable maternidad de Luis Gerardo Mairena. Crisis y transformación de los lazos sociales en Costa Rica*. Iván Molina nos presenta la recopilación hecha de José Ricardo Chaves en el libro Fernández Guardia, León, *Paciquí. Relatos fundacionales costarricenses de crimen y misterio (1906-1911)*. Recopilación y estudio preliminar de José Ricardo Chaves. Macarena Barahona presenta el libro de Diana Senior Angulo.





Ciudadanía afrocostarricense 1927-1963 y Mauricio Menjívar presenta el libro que editó junto a Ralph Sprenkels, *La revolución revisitada. Nuevas perspectivas sobre la insurrección y la guerra en El Salvador*.

Agradecemos la colaboración de todos los autores de este número 36 de la Revista Estudios, su trabajo de investigación y análisis hace posible continuar con nuestra labor de difusión del pensamiento humanístico. Esperamos que lo disfruten.

Carolina Mora
Universidad de Costa Rica
Directora

revistaestudios.eeg@ucr.ac.cr
<https://orcid.org/0000-0002-2175-443X>



La Revista Estudios es editada por la [Universidad de Costa Rica](#) y se distribuye bajo una [Licencia Creative Commons Atribución-NoComercial-CompartirIgual 3.0 Costa Rica](#). Para más información envíe un mensaje a revistaestudios.eeg@ucr.ac.cr.