



Índice Especial de la Revista *Estudios*

Presentación

I Sección: Historia

Memoria del pasado reciente de Costa Rica, Guatemala e Irán

Centenario de la aprobación de la Ley sobre la jornada laboral de 8 horas
Carolina Mora Ch.

Las Comisiones e Informes de la Verdad, entre la voz experta y la vivencia real. El caso de Guatemala, Memoria del Silencio.
Leonardo Astorga Sánchez

Crónicas de la mujer costarricense: Hacia el bicentenario
Macarena Barahona Riera

Un episodio crítico de la historia de los años ochenta de Costa Rica: la quiebra de las financieras
Javier Agüero García

El fundamentalismo islámico en el Medio Oriente contemporáneo como alternativa al secularismo. Análisis del caso de Irán hasta el gobierno de Muhammad Khatami. Una interpretación histórico social (I parte)
Manuel Enrique López
Roberto Marín Guzmán

II Sección

Enseñanza: virtualidad, gamificación y perfil estudiantil

Enseñanza virtual y pandemia. El caso de la Facultad de Artes de la Universidad de Costa Rica
Patricia Fumero Vargas

Validación de un instrumento de recogida de información sobre juegos de mesa en la enseñanza de inglés como lengua extranjera
M^a Ángeles Hernández-Prados
M^a Luisa Belmonte
Inés García-Cantero





La caracterización de los perfiles estudiantiles universitarios: reflexiones sobre su importancia
Irina Sibaja López

III Sección

Literatura, estética e historia

Belleza y fealdad en *Vida que olvida* (2008) de Justo Arroyo
Shirley Longan

El año de la ira: Ensayo sobre un crimen. Nueva novela histórica/arqueológica de América Latina
Amalia Chaverri

La saloma y el ron: una discusión entre literatura e historia durante los siglos XVII y XVIII
Mario Alberto Vargas Gutiérrez

Iguales en responsabilidad: Participación civil en el nacimiento de un estado totalitario. Un estudio de *La rebelión en la granja*, de George Orwell

José Roberto Saravia Vargas
Juan Carlos Saravia Vargas

IV sección

Polifonía y reconocimiento de la población LGTBQ+

De espejo a espejo: sujeción y subjetivación de las mujeres transexuales en *Atrevidas. Relatos polifónicos de mujeres trans* (2019), de Camila Schumacher
Ronald Campos

Las Iniciativas de Reconocimiento y Afirmación de la población LGBTIQ+ en la Universidad de Costa Rica
María del Carmen Acuña





Dossier de Teatro: investigación y docencia

Presentación
Juan Carlos Calderón

Metodologías de creación: Colectividad e intersubjetividad “6...9 ou vice versa”
Milena Picado Rossi

Parodia y carnavalización en el *Hamlet* de Luis Buñuel
Dayanara Guevara Aguirre

La crítica teatral: Aspectos desde un proceso de enseñanza-aprendizaje
Bernardo Mena Young

Meyerhold, tan vigente como pertinente
Rolando Salas Murillo

La BIOinstalación como herramienta estratégica para la enseñanza de la actuación.
Tatiana Sobrado Lorenzo

Dossier de la Sede del Sur: humanismo en un contexto de multiculturalidad

Presentación
Randall Jimenez R.

El enfrentamiento del hombre con la realidad: inteligencia sentiente, voluntad tendente y sentimiento afectante en Xavier Zubiri
Randall Carrera Umaña

El Equilibrio reflexivo de Jhon Rawls como actitud humanista para la aplicación de la justicia como equidad en tiempo de crisis
Bernardo Castillo Gaitán

Derechos humanos y el acceso a internet: Costa Rica y sus retos
Sergio Martén Saborío

Diversidad cultural, medicina y políticas en salud basadas en la evidencia: sobre la cualidad de sus datos, pruebas e ideas
Mauricio López-Ruiz



Pensamiento Latinoamericano: operar la fractura colonial
Andrés Molina Araya

Logística y globalización: Oportunidades para el desarrollo económico de Costa Rica

Natalia Guerrero Romero
Randall Jiménez Retana
Yendry Lezcano Calderón

