



## Presentación Revista Estudios N.43

Con la *Revista Estudios N. 43* finalizamos este segundo semestre académico. Los casi dos años en medio de la pandemia han potenciado la virtualidad y la comunicación digital de muy diversas formas. Sin duda fue un acierto transformar la revista en digital hace casi 10 años. En aquel momento fue todo un reto, que hoy recordamos como anécdota. Consolidado su espacio en el Portal de Revistas Académicas de la Universidad de Costa Rica, cumplimos diligentemente con la tarea de publicar el segundo número del año 2021.

En la primera sección, como siempre se analizan los temas de historia y en esta ocasión se tituló **Diversas coyunturas históricas que aportan al estudio de Costa Rica, su historia y desarrollo**. Las investigaciones presentadas repasan varios siglos y muestran ese diverso desarrollo político, social y económico de la amplia región mesoamericana en el llamado bicentenario de la independencia y los elementos que ayudaron a la conformación de la identidad y el estado costarricense.

Tomás Federico Arias hace un interesante recordatorio de un hecho ocurrido en el siglo XVII, en su artículo “La conspiración de Guillén de Lampart: antecedente histórico independentista del Virreinato de la Nueva España (siglo XVII)”. Guillén de Lampart como explica el autor, fue una figura que se terminó difuminando del imaginario colectivo de su época, aún y cuando, la primera reseña sobre su homicidio se publicó desde el mismo año de 1659 bajo el apelativo de Auto General de la Fe, cuyo autor fue el inquisidor Rodrigo Ruiz.



Ronald Eduardo Díaz escribe sobre la “Exploración geográfica e identidad nacional en Costa Rica (1833-1903)” y analiza el impacto que esto tuvo en la conformación de la identidad nacional de Costa Rica a lo largo del siglo XIX, época en que se dio el proceso de construcción del Estado costarricense.

El trabajo de Valeria Morales titulado “Un acercamiento a las nociones sobre los regímenes de bienestar: Manuel Mora y Rodney Arismendi, agentes políticos del Partido Comunista de Costa Rica y el Partido Comunista de Uruguay, 1958”, plantea como objetivo realizar una comparación entre las nociones sobre los regímenes de bienestar, expuestas por dos referentes políticos de la izquierda latinoamericana, Manuel Mora Valverde de Costa Rica y Rodney Arismendi del Uruguay.

Cierra esta sección Javier Agüero con su investigación “El gran pánico: la quiebra de las financieras en Costa Rica en los años ochenta”, que profundiza en la crisis generada por estas instancias no bancarias, las cuales captaron recursos de miles de costarricenses atraídos por sus altos intereses.

En la segunda sección se analizan algunos de los **Obstáculos, discriminaciones y estigmas: desafíos del humanismo**. En el artículo “Discriminación e Identidad. Una aproximación desde el falso reconocimiento de Charles Taylor”, José Barquet y José Carlos Vázquez buscan hacer una aproximación al impacto de la discriminación en el desarrollo de la identidad. Su reflexión es presentada desde la perspectiva teórica de Charles Taylor, al considerar sus conceptos de reconocimiento y falso reconocimiento, así como las aportaciones relacionadas a la identidad de género de Judith Butler.



Elda G. Rendón toca un importante tema en “La ciudad desde las mujeres: Análisis de los obstáculos de movilidad para las mujeres en la Zona Metropolitana de Monterrey”. Reflexiona sobre la manera en que una persona se mueve a través de la ciudad y cómo esto influye fuertemente en su calidad de vida debido a que la movilidad es la puerta al disfrute de la ciudad.

María Isabel Vera-Muñoz, Juan R. Moreno-Vera, Barbara C. Cruz, Francisco Seva-Cañizares y Carmen Soriano-López, hacen una investigación de campo muy bien fundamentada sobre “El estigma de género y el síndrome del impostor en las profesoras en formación de Educación Primaria”, en la cual se analizan las concepciones que tienen las profesoras sobre el género y sobre el comportamiento que suelen tener hombres y mujeres frente al otro. Se pasó un cuestionario a 189 alumnas de la Universidad de Alicante y los resultados mostraron la presencia del estigma de género, lo cual llamó poderosamente la atención de sus autores.

En la tercera sección: **el arte y sus obras**, Andrea Calvo trabaja sobre La noción de “puerto” en la obra pictórica de Max Jiménez Huete, pintor costarricense muy influenciado por la cultura afrodescendiente, sobre todo por sus vivencias en Cuba y la cercanía del mar. En esta sección José David Mendoza en su investigación sobre “Salpensa, la Pompeya española” propone como uno de los objetivos fundamentales dar a conocer los restos arqueológicos de Salpensa, descubiertos por él, autor de este texto, con el fin de que se tome conciencia para su protección y evitar el expolio. Los invitamos a revisar este interesante estudio arqueológico y arquitectónico.

La IV Sección **Educación: competencias, formación y aprendizajes** en esta ocasión viene con seis propuestas académicas diversas. Manuel Mejía presenta



su investigación “Del yo al nosotros: competencias interculturales y aprendizaje servicio como herramientas educativas para promover la diversidad cultural”. Concluye entre otras cosas que la diversidad cultural del mundo contemporáneo debe comprometerse con el desarrollo de competencias para aceptar la presencia del Otro, los y las diversos, y aprender a construir opciones de futuro desde el derecho al ejercicio de la expresión de la identidad. Seguidamente Kattia Pierre en el artículo “Competencia Intercultural: andamiaje para la excelencia profesional”; reflexiona sobre las destrezas y habilidades que requiere la población universitaria para trabajar en espacios interculturales. Explica que, tanto a nivel nacional como internacional, deben ser incorporadas y visibilizadas en el currículo para que se estimule su desarrollo a fin de que la población graduada sea capaz de enfrentar los retos de la sociedad de la información y el conocimiento.

“Las normativas en las aulas de enlace en la comunidad autónoma de Madrid”, de Kendi Lina Rosales estudia las diversas normativas para incorporar a los escolares migrantes al sistema educativo en España. El conflicto principal es que, al no ser hispanohablantes, se ven obligados a aprender español como segunda lengua, en muy corto plazo, así que algunos estudiantes sólo adquieren la competencia comunicativa mínima cuando se incorporan a su aula de referencia, un hecho que frecuentemente conlleva al fracaso y deserción escolar. Fabrizio Fallas, Rocío Castillo y Patricia Ramírez, siempre en el tema del aprendizaje exploran “La mediación y el aprendizaje de la Filosofía en la Universidad: Una experiencia pedagógica con sentido en tiempos aciagos para las humanidades” y apuntan entre otras reflexiones, que no es posible acercar al estudiantado a la filosofía desde la idea de lo complicado e incomprensible y que aprender filosofía significa que el estudiantado haga suyo el aprendizaje, valorando sus vivencias y permitiendo la reconstrucción de los contenidos para recobrar el sentido.



En otro aspecto de la educación, Marta Eugenia Porras y Ana Lucía Fallas en su investigación “Relevancia de la formación universitaria posgrado para el sector farmacéutico en una época de grandes desafíos”, analizan las necesidades de aprendizaje percibidas por el gremio farmacéutico y sus empleadores, en conjunto, con los beneficios y motivaciones de seguirse formando en ese campo.

Viviana Fallas hace su propuesta sobre el “Aprendizaje basado en proyectos: potenciando las habilidades del Siglo XXI” (Project-Based Learning: boosting 21st century skills). Primero describe qué es el aprendizaje basado en proyectos (ABP), sus características principales y los beneficios de implementarlo como una forma de mejorar las habilidades del siglo XXI tales como el trabajo colaborativo, la agencia estudiantil, la resolución de problemas, el pensamiento crítico y las diferentes habilidades para la vida en cursos de comunicación oral.

En la V Sección: **Más allá del lenguaje común**, tenemos dos propuestas, Natalia Rocha explora el tema “Más allá de la gramática: el lenguaje inclusivo como exigencia de los derechos humanos” y Carmen Meneses y Pilar Úcar hacen una interesante investigación sobre “El lenguaje en prostitución: uso, intención y significados de algunas palabras y expresiones”.

En la VI Sección **Violencia y conflicto en Chile y Costa Rica: dos casos y sus resultados legales** Gian Palavecino en su texto, “Representaciones fotográficas de la violencia tras el terremoto de Valparaíso de 1906 (Chile)” realiza un inquietante trabajo en el que explica y analiza fotografías muy reveladoras sobre cómo las autoridades buscaban restablecer el orden, imponiendo la pena de muerte como fórmula para combatir la delincuencia. Este interesante estudio es realmente muy novedoso.



Siempre en el campo de los conflictos, Edgar Eduardo Blanco expone en su investigación “Megaminería aurífera, conflicto ambiental y acción colectiva: características y relaciones para el caso de Costa Rica”, dos casos en que las empresas mineras se vieron enfrentadas ante las comunidades afectadas debido a la enorme contaminación que provocaron.

En la VII Sección se presentan tres reseñas bibliográficas, Mauricio Menjívar presenta el libro El relato del imam al Baghdadi y las comunidades musulmanas negras en Brasil en el siglo XIX, de Manuel Enrique López Brenes y Roberto Marín Guzmán y Macarena Barahona presenta el libro de Valeria Varas Que no se lo lleve el viento y el de Germán Chacón Sueños de Revolución.

La *Revista Estudios N. 43* además, en esta ocasión cuenta con un dossier sobre prácticas pedagógicas, elaborado por mujeres docentes de diversas universidades de Costa Rica, Colombia y México. Titulado: **Mediación Pedagógica y Biopedagogía en tiempos de pandemia**, fue realizado por las siguientes docentes e investigadoras: Kattia Lizzett Vasconcelos Vásquez, Betzaida Montero Ulate, Jacqueline Brenes Montero, Leslie Carolina Calvo Barquero, Ingrid Marcela Cuervo Méndez, Angélica Simbaqueba Triana, Jinette Ugalde-Naranjo, Jacqueline Brenes Montero, Carolina Calvo Barquero.

Un profundo agradecimiento a los y las colaboradoras que han hecho posible una nueva entrega de la revista Estudios, esperamos que sirva de apoyo a las tareas académicas y docentes, muchas gracias.

Carolina Mora Chinchilla  
Directora  
Revista Estudios

[carolina.mora@ucr.ac.cr](mailto:carolina.mora@ucr.ac.cr)

<https://orcid.org/0000-0002-2175-443X>

