



Índice 44

Presentación 44

I Sección: Historia y vida política

Los códices mayas, fray Diego de Landa, la literatura maya colonial y la historia reciente del desciframiento de los jeroglíficos mayas

Juan Carlos Solórzano Fonseca

La profesionalización de la historia e historia de la historiografía en Centroamérica, 1945-2018

Orlin Manuel Duarte Landero

Rafael Francisco Osejo: ¿Un hombre de ciencia de su época?

Jorge A. Amador

El Progreso, retos y la equidad en Plan AUGE (Acceso Universal con Garantías Explícitas en Salud (2005-2020)

Elizabeth Abigail Sampson

II Sección: Literatura de ayer y de hoy

Las divinidades y la heroicidad femenina en la novela helenística

Nazira Álvarez Espinoza

Testimonio y revolución. Un análisis de la novela *La montaña es más que una inmensa estepa verde* de Omar Cabezas

Leonardo Astorga Sánchez

El absurdismo en “La hora de las confesiones” de Guillermo Barquero y El extranjero de Albert Camus: estudio comparativo

Kimberly Huertas Arredondo



III Sección: Educación y ocio en tiempos de pandemias

Educación para la diversidad. Modelo de implementación de la Perspectiva de Diversidad Sexual y de Género en instituciones educativas

José Carlos Vázquez Parra
Viviana Ortiz Meillón
Rocio Estrada Briseño

Mediación pedagógica para la enseñanza de filosofía en la escuela de Estudios Generales de la Universidad de Costa Rica, Sede Rodrigo Facio (I Ciclo, 2022)

Alejandro Ortega Álvarez

Autoconocimiento y corporalidad: Un camino de conciencia y apropiación del cuerpo como herramienta expresiva en la interpretación

Roberto Bautista Díaz

COVID-19 y ocio. El caso de Costa Rica

Patricia Fumero-Vargas

Lo viral y el espiral de lo efímero

Juan Carlos Múnera Montoya

IV Sección: Política y Geopolítica

Carmen Lyra: Entre la despolitización, la asimilación y la integración

Keylor Robles Murillo

El cuerpo, el sexo y la política: consecuencias del uso de la educación sexual como tema electoral en Costa Rica

Carolina Sánchez Hernández

Trazos geopolíticos para la decolonización de las territorialidades latinoamericanas

César Pérez Jiménez



V Sección: Reseñas bibliográficas

Fernando Chinchilla Marín. El arte del triunfo. Extremismo, moderación y cambio político en América Latina y África Austral. Santiago: RIL editores, 2021. ISBN 978-84-18065-32-3
Por Leonardo Sancho Dobles

Leonardo Sancho Dobles. Métaforas de un naufragio. Abordajes a los manuscritos coloniales, San José, Costa Rica, Editorial UCR, 2021.
Por Alexander Sánchez Mora

Leonardo Sancho Dobles. Métaforas de un naufragio. Abordajes a los manuscritos coloniales, San José, Costa Rica, Editorial UCR, 2021.
Por Macarena Barahona Riera

Leonardo Sancho Dobles. Métaforas de un naufragio. Abordajes a los manuscritos coloniales, San José, Costa Rica, Editorial UCR, 2021.
Por Carolina Mora Chinchilla

