

**Mauricio Portillo Torres (2021) *Pedagogía: Formación del Pensamiento Pedagógico Contemporáneo*. EUNED (pp. 296)**

**Mauricio Portillo Torres (2021). *Pedagogy: Formation of Contemporary Pedagogical Thought* EUNED (pp. 296)**

Benjamín Campos Chavarría  
Instituto Tecnológico Costarricense  
San José, Costa Rica  
bcampos@itcr.ac.cr  
ORCID: [0000-0002-5770-5760](https://orcid.org/0000-0002-5770-5760)



A raíz del proceso de actualización de los cursos pertenecientes a la Cátedra de Filosofía de la Educación de la Escuela de Ciencias de la Educación, de la Universidad Estatal a Distancia de Costa Rica, se propuso la elaboración de un texto que sirviera de base para la asignatura de 00767-Introducción a la Pedagogía, la cual cursan los estudiantes de distintas carreras de educación.

Esta unidad didáctica, cuya versión preliminar comenzó a utilizarse en 2020, fue publicada formalmente en el año 2021, y ha sido el texto base también para el curso 02255-Pedagogía para la Enseñanza de los Estudios Sociales y la Cívica, carrera que se comenzó a ofertar durante el tercer cuatrimestre de 2023.

Este libro fue elaborado por Mauricio Portillo Torres, máster en Educación por el Instituto Tecnológico y de Estudios Superiores de Monterrey (ITESM) y posgrado en Juventud, Educación y Trabajo (FLACSO, Argentina), quien desarrolló el texto con cinco elementos que dan origen a los cinco capítulos que lo conforman: conceptos centrales, historia general de la pedagogía, modelos pedagógicos, aportes de pensadores costarricenses y, finalmente, axiología y tecnología pedagógica.

Se trata de un acercamiento sencillo, pero de gran alcance. Presenta conceptos centrales para la teoría de la educación en un lenguaje sencillo, sin aspavientos propios de los lenguajes técnicos, algo que resulta adecuado para el estudiantado de primer ingreso a la universidad, pero no por ello carece de profundidad en los temas planteados.

El autor optó también por la amplitud de temas; se espera que un profesional en educación no solo distinga conceptos o los pueda definir a manera de glosario, sino también que sea capaz de vincularlos con fenómenos sociales actuales y a gran escala, como las tecnologías informáticas o la firma de un acuerdo sobre derechos humanos.

En ese sentido, el texto presenta un panorama muy integral sobre la pedagogía al tratar dos temas de capital importancia en la actualidad: su vínculo con la ética, en particular la axiología y, dentro de ella, los derechos humanos; y la tecnología educativa, como oportunidad y reto para el quehacer docente hoy.

La estructura del libro es también algo a rescatar. Sigue un orden deductivo, partiendo de las definiciones teóricas generales, seguido de una breve historia de la educación desde la Antigüedad hasta el presente, para de ahí comenzar a explicar modelos pedagógicos desde el siglo pasado, lo que da las bases para comentar aportes de pensadores costarricenses que se nutrieron de esos modelos para enriquecer la educación en Costa Rica (por ejemplo, es necesario conocer las propuestas de Montessori —que se explican en el capítulo 3— para entender algunos aportes de Carmen Lyra, o bien, entender la propuesta de Dewey, o la Escuela Activa para comprender los aportes de Emma Gamboa), y luego de toda esa información, aterrizar en los dos temas específicos mencionados arriba.

Esta estructura es provechosa para el estudiantado, pues permite no solo asumir las bases teóricas necesarias para avanzar a contenidos de mayor complejidad y especificidad, sino también que sigue la dirección ideal del pensamiento según la taxonomía de Bloom. A nivel docente, facilita la programación de actividades y evaluaciones en esa dirección ideal de pensamiento, programando evaluaciones en los cursos de las carreras de Educación que inician en la categoría de conocimiento o comprensión para los primeros capítulos del libro (presentaciones, mapas conceptuales) hasta categorías de orden mayor como análisis, síntesis y evaluación, con base en los capítulos 4 y 5 (donde se solicitan ensayos propositivos, análisis de casos, portafolios de campo profesional, entre otros). La organización del libro es de lo más rescatable que posee, y se invita a seguirla a quienes deseen incorporar el texto como parte de los materiales de sus asignaturas.

El capítulo 1 *Pedagogía un caminar hacia un proceso en construcción* presenta una amplia definición de educación, su definición etimológica, sus propósitos sociales y culturales, así como una noción de currículo (incluido el currículo oculto). Estas definiciones se dan desde un posicionamiento crítico, actualizado y con múltiples fuentes, que las ubica en la crisis educativa actual. También posiciona a la pedagogía como una ciencia social, con todos los elementos propios de una ciencia (lenguaje, método, corpus creciente de conocimiento) y su relación con otras disciplinas, lo interdisciplinar y lo transdisciplinar.

El capítulo 2 es una breve historia de la educación en las sociedades antiguas (alta y baja Antigüedad), donde destacan los sistemas educativos en China, Egipto, India, las sociedades precolombinas y el mundo clásico. El texto hace hincapié en lo característico de cada

momento, como las jerarquías sociales que se producían en lo educativo. En las sociedades medievales, destaca la relación con lo religioso, así como con otros sistemas educativos (el sistema caballeresco y los gremios).

En cuanto a las sociedades modernas, expone la transformación que el Renacimiento introdujo gracias a los avances artísticos, científicos y técnicos, las desigualdades de la educación colonial y los principios que guiaron el Siglo de las Luces. En la era industrial, resalta los desequilibrios sociales que trajo la primera fase de la Revolución Industrial y los sistemas ideológicos que resultaron de esta (pragmatismo, Escuela activa y Escuela nueva, educación marxista;) y, con respecto a la posmodernidad, resalta la pedagogía crítica latinoamericana como respuesta a la crisis de la modernidad.

Por su parte, el tercer capítulo *Principales modelos pedagógicos contemporáneos* presenta una definición de qué es un modelo y, en particular, uno sobre prácticas educativas. Los modelos abarcados son el modelo por proyectos (los aportes de William Heard Kilpatrick, cultura *maker*, STEAM y STEM, ABP), la pedagogía científica (Decroly y Montessori), los modelos histórico culturales (Freinet y Freire), los modelos tecnicistas (conductismo, aunque en la versión preliminar incluyó también educación por competencias, la cual se movió al capítulo 4 en la versión final), los modelos cognitivos (Piaget, Ausubel), modificabilidad estructural cognitiva (Reuven Feuerstein, las inteligencias múltiples de Gardner y la *poiesis* de Maturana y Varela), y el aprendizaje por computadora (construccionismo y conectivismo). Destaca que, en su mayoría, son modelos muy vigentes.

El cuarto capítulo *Tendencias pedagógicas y aportes de los pensadores e instituciones educativas costarricenses* inicia con los cambios educativos que trajo el espíritu liberal: la importancia que le dio a la educación como forma de oponerse al poder eclesial. En su segundo subtítulo, aborda el aporte de la izquierda costarricense en tres figuras: Carmen Lyra, Luisa González y Emma Gamboa. Tanto en la primera sección como en la segunda, se deja ver cómo esas figuras de la educación costarricense estaban en contacto con las tendencias educativas en Estados Unidos y Europa, así como con las nuevas ciencias que surgían (sociología, psicología). La última sección se dedica a tendencias actuales como las BiblioCRA, la enseñanza de idiomas y el aprendizaje por competencias.

Finalmente, el capítulo *Axiología y Tecnología educativa* indica el concepto de axiología y su relación con la educación como ámbito para transmitir contenidos socialmente considerados valiosos y, así, lograr las más altas aspiraciones humanas. Finalmente, el capítulo *Axiología y Tecnología educativa* indica el concepto de axiología y su relación con la educación como ámbito para transmitir contenidos socialmente considerados valiosos y, así, lograr las más altas aspiraciones humanas, hace énfasis en la naturaleza cambiante de los valores (ejemplificado con el desarrollo sostenible y cómo ha cambiado desde su formulación en el Informe Brundtland hasta una visión más social y holista en La Carta de la Tierra). Así, incorpora la discusión sobre las presiones que existen sobre el sistema educativo, pues se le pretende poner al servicio de intereses particulares, del *homo economicus* en demérito del humanismo. Autores como Karl Popper, Boaventura de Souza Santos y Fernando Savater son incorporados a esta discusión. El capítulo discurre hacia los derechos humanos y de ahí a la tecnología pedagógica, advirtiendo sus potencialidades, pero también los riesgos del transhumanismo.

El capítulo incluye una breve referencia a las experiencias educativas en Singapur y Finlandia, donde los nuevos perfiles docentes revalorizan al docente y le asignan nuevos y variados propósitos que exigen mayor capacitación y actualización. Cierra el texto con una reflexión sobre el ejercicio ético de la profesión docente, y la urgencia ante la crisis del pensamiento actual que exige un mayor profesionalismo, pero también una mayor pasión por la educación.

El libro posee también puntos débiles, de los cuales se destaca, primero, que falta una mayor diferenciación entre educación y pedagogía, dos conceptos que al estudiantado de recién ingreso se le dificultan distinguir.

Segundo, se sigue la noción general de historia europea (Antigüedad, Edad Media, modernidad, era industrial, posmodernidad), la cual no corresponde a la línea de desarrollo histórica de todas las sociedades (por ejemplo, no hubo Edad Media en el mundo islámico). En esto, aunque el texto lo indica y brinda un argumento adecuado del porqué, se incluye a las sociedades indígenas en la Antigüedad, junto a las sociedades antiguas de Egipto, China o India. El motivo de esto afirma Portillo (2021):

A pesar de que las civilizaciones precolombinas sean más recientes en el tiempo, consisten en el referente más próximo de los primeros fundamentos de la cultura y la sociedad para el continente americano. Por tal razón, dentro de esta sección de sociedades antiguas se incluye la educación en tiempos previos de la llegada de los colonizadores europeos. (p. 42)

La justificación resulta insuficiente. Además, el texto no menciona nada sobre la educación en otras sociedades no occidentales de gran aporte, como la cultura islámica, fuente de grandes avances durante el medioevo europeo.

No obstante, estos dos puntos son una buena oportunidad para incluir el debate en el aula, ampliar la discusión sobre la labor docente en el día a día y la colonialidad del saber, y acercarse a los sistemas educativos indígenas presentes en Costa Rica, un tema sobre el que la bibliografía es muy escasa en el país, en especial sobre la educación informal.

El libro de Portillo es una fuente fresca, crítica y muy completa para introducir al estudiantado a las discusiones pedagógicas contemporáneas. Presenta un instrumento conceptual de gran valor que permite abordar críticamente la realidad nacional y que favorece al interés central del autor: devolver la pedagogía a lo que es, un asunto de educadores. Esta máxima, que sean las personas docentes las que reflexionen sobre la práctica educativa, está presente en cada uno de los capítulos que lo conforman, insistiendo reiteradamente en la responsabilidad y deber crítico docente, un deber de vigilancia ante presiones políticas, económicas y tecnológicas, un deber que exige un ejercicio autocrítico, libre de dogmas (no hay educación con dogmatismo). El ejercicio ético de la docencia abarca todas esas exigencias.

Lamentablemente, la pedagogía, es decir, la reflexión y estudio sistemático sobre el acto educativo concreto, es algo que se suele dejar de lado en el día a día docente. Portillo invita a no descuidar esa reflexión, sino fortalecerla y profesionalizarla, para lo cual este libro es un insumo de gran valor.

## Referencias

Portillo Torres, M. (2021). *Pedagogía: Formación del Pensamiento Pedagógico Contemporáneo*. Editorial de la Universidad Estatal a Distancia.