

Sebastián A. Coto Murillo

Presentación biográfica-filosófica de Ernst Kapp

Resumen: *El presente artículo se interesa en la filosofía de la técnica mediante la presentación de uno de sus pioneros, tal como fue Ernst Kapp (1808-1896). En el artículo se detallan los aspectos biográficos más importantes de Kapp, así como un perfil de su pensamiento filosófico a partir tanto de su obra más relevante como de su concepto de proyección.*

Palabras Clave: Proyección. Técnica. Proyección orgánica. Ernst Kapp.

Abstract: *This article is interested in the philosophy of technology through the presentation of one of its pioneers, i.e. Ernst Kapp (1808-1896). In this paper, I will present a biographical sketch of the author. Also, I will address Kapp's most relevant book, in order to outline his philosophical thought and his concept of projection.*

Keywords: Projection. Technology. Organ Projection. Ernst Kapp.

1. Introducción

El artículo da noticia de un interés en la filosofía de la técnica, particularmente en Ernst Kapp (1808-1896) quien es un pionero de dicho campo filosófico. Este interés está en relación con una investigación en curso de maestría filosófica, en la cual se estudia los vínculos entre el *concepto* y

la *imagen* en las condiciones *técnicas e imaginativas* del pensamiento de Vilém Flusser (1920-1991).

La pregunta por la técnica tiene varios lugares en la historia de la filosofía, por ejemplo, tanto Platón como Aristóteles preguntaron por la misma; por su parte, bajo la influencia de la Revolución Industrial durante el siglo XVIII, Ernst Kapp preguntó por la técnica con una connotación muy distinta con aquellos filósofos clásicos, en cuya pregunta se ocupó de la relación del ser humano con el objeto técnico.

Con el fin de mostrar tanto la vida como un perfil del pensamiento de Ernst Kapp, el artículo se divide en dos partes: la primera, narra los aspectos más salientes de la vida de Ernst Kapp, en la cual la política cumple un rol determinante; la segunda, presenta uno de sus perfiles más importantes de su pensamiento filosófico que se desprende tanto su obra magna como del concepto de *proyección*.

1.1. ¿Quién fue Ernst Kapp?

Ernst Kapp nació un 15 de octubre de 1808 en una pequeña villa alemana al norte de Ludwigsstadt, en Oberfranken; es el menor de doce hijos de una familia de funcionarios e intelectuales. Su hermano Christian Kapp (1798-1874) fue un filósofo afín a la tradición filosófica del hegelianismo, amigo cercano de Ludwig Feuerbach (1804-1872) y quien, además, fuese docente en Heidelberg (1804-1872; Chamayou, 2007, p. 7).



Ernst quedó huérfano a la temprana edad de seis años, sus padres murieron producto de una epidemia de tifus; como consecuencia, Ernst se vio obligado a una pensión cuya rectoría estaba en manos de un pastor. Entrado en la juventud y a causa de los malos tratos que Ernst recibió, se fugó de la pensión y fue recibido en la casa de su hermano Friedrich Kapp (1824 –1884) quien también se encargó de su formación en un centro educativo que él mismo dirigía en Würzburg. En este lugar, Ernst recibió una enseñanza basados en los métodos del pedagogo suizo J.H. Pestalozzi (1746-1827; Chamayou, 2007, p. 7); los cuales enfatizan la “intuición” y el aprendizaje desde sí mismo del estudiante.

Al tiempo, el centro educativo dirigido por Friedrich cerró por presiones eclesiásticas y conservadoras en 1820; posteriormente, Friedrich Kapp fue nombrado director en el Liceo de Hamm en *Westphalia*, en donde el joven Ernst continuó sus estudios y se graduó de bachiller en 1824 (Chamayou, 2007, p. 7). Seguidamente, Ernst Kapp desarrolló su educación superior y estudió filología clásica en la Universidad de Bonn, lugar en el cual finalmente se graduó de doctor en filosofía, en 1828; comenzó a impartir clases mediante el estatuto de “profesor provisorio” y se convertiría en profesor titular en el liceo de Minden en *Westphalia*, luego de que colaborara en una memoria sobre la potencia naval ateniense, en 1830 (Chamayou, 2007, p. 7).

El profesor y doctor Ernst Kapp, a propósito de su actividad educativa, publicó sus primeros libros acerca de historia y geografía, así como un álbum ilustrado de historia griega que estaba especialmente dirigido a un público joven. En 1833, contrajo matrimonio con Ida Kappel con quien tuvo numerosos hijos: Antonie (1835), Alfred (1836), Julie (1840), Hedwig (1843) y Wolfgang (1846) (Chamayou, 2007, p. 8).

Para 1845, Ernst publicó una gran obra titulada: *Philosophie oder vergleichende allgemeine Erdkunde als wissenschaftliche Darstellung der Erdverhältnisse und des Menschenlebens in ihrem inneren Zusammenhang*¹. La crítica describió dicha publicación como oscura y pomposa; sin embargo, fue caracterizada como una de las producciones más destacadas de la Escuela de Ritter². Para entonces, el profesor Kapp era ya reconocido como

un representante de los jóvenes hegelianos tal como su hermano Christian (Chamayou, 2007, p. 8).

A propósito del susodicho texto, Grégoire Chamayou comentó lo siguiente:

Kapp a voulu appliquer la philosophie de Hegel à la géographie. L'histoire philosophique hégélienne étudiait la façon dont l'esprit se réalise au cours du temps. La géographie philosophique étudia comment l'esprit se réalise à travers l'espace. (2007, p. 8)³

Esta primera obra tiene tres partes: i. La geografía de la cultura del espacio; ii. La geografía de la cultura del tiempo y iii. La “transfiguración de la naturaleza por el espíritu en vías de reducir las diferencias de espacio y de tiempo” (Chamayou, 2007, p. 10); en donde también destaca tanto el concepto de *geografía cultural* como la intención de superar la diferencia antagónica entre cultura y naturaleza mediante el concepto de *trabajo* (Chamayou, 2007, p. 9).

En 1848, estalla la Revolución de Marzo, en Alemania, la cual marcaría definitivamente la vida de Ernst Kapp. Desde la villa de Minden, Ernst se alió con su colega Theodor Herzberg y juntos organizaron la “Asamblea Popular de Minden” (Chamayou, 2007, p.10). Tanto Kapp como Herzberg fueron señalados como “demócratas de tendencia republicana” lo cual representaba, en aquel contexto político, ser parte del ala izquierda y estar en contra posición a los liberales, lo anterior según los informes policiales de la época (Chamayou, 2007, p. 11); no obstante, el acoso político no finalizaría allí, Ernst Kapp fue objeto de una investigación en la Inspección Académica como resultado de la publicación de artículos contestatarios en los periódicos locales de *Mindener Sonntagsblatt* y *Porta Westphalica* (Chamayou, 2007, p. 11).

Un año después de la Revolución de Marzo, Ernst publicó el texto *Le despotisme constitué et la liberté constitutionnelle*⁴ donde expresó una cercanía con la filosofía de la naturaleza la cual se denotaba mediante citas elogiosas a Henrik Steffens (1773-1845) —amigo y estudiante de Friedrich Schelling en Iena— y Carl Gustav Carus (1789–1869; Chamayou, 2007, p. 11). En este texto de carácter político, Kapp expuso una tesis organicista de la sociedad y el Estado en

donde defendió una “república social democrática” cuya lógica consistiría en dotar a diferentes estados sociales de instancias de representación estatal (Chamayou, 2007, p. 11).

Durante ese mismo año, Ernst Kapp tomó una decisión radical respecto a su vida, eligió renunciar a su puesto como profesor en el Liceo de Minden y decidió migrar a Estados Unidos (Chamayou, 2007, p. 12). Kapp y su familia desembarcaron en el puerto de Gavelston, Texas, a bordo del barco Franziska (Chamayou, 2007, p. 13); compraron una granja cerca de Sisterdale, en los alrededores de los ríos de Guadalupe. La llegada de Ernst Kapp y su familia al sur de los Estados Unidos no se dio de forma aislada, se circunscribió a una ola de migración alemana la cual comenzó desde la década de los años treinta por razones económicas y, luego, por motivos explícitamente políticos (Chamayou, 2007, p. 13).

En el nuevo hogar de los Kapp en Sisterdale, había un asentamiento de alemanes “educados y geniales” (Maye & Scholz, 2015, p. VII)⁵, quienes no sólo recibieron a los Kapp sino a otras figuras que emigraron como resultado de los levantamientos revolucionarios de marzo, como fue el caso del geólogo y revolucionario Carl Ferdinand Julius Fröbel (1805–1893). Sisterdale fue fundada por Nicolaus Zink (1812-1887) en 1847 (“Nicolaus Zink,” 2018), en donde además vivió una variedad llamativa de personas tales como Ottmar von Behr (1810–1856) —amigo del naturalista Alexander von Humboldt (1769–1859)— o Edgard von Westphalen (1819–1890) hermano de Jenny von Westphalen (1814–1881) quien se casó con uno de los fundadores más destacados del materialismo histórico Karl Marx (1818–1883) (Chamayou, 2007, p. 13).

La vida de Ernst Kapp sufrió una gran transformación con su llegada a Sisterdale, su cotidianidad ahora estaba dividida entre los deberes que exigían las labores en una granja; el respectivo cuidado del ganado; el laborioso arado de la tierra y sus inquietudes filosóficas. Justamente, su vida oscilaba entre, por un lado, los libros de filosofía donde destacaban los textos filosóficos de Hegel (Maye & Scholz, 2015, p. IX) y, por otro lado, las herramientas y técnicas mediante las cuales realizaba sus tareas agrícolas.

En Sisterdale, Kapp situó sus inquietudes filosóficas en un conjunto variado de temas de orden

intelectual; se interesó en medicina natural y al respecto escribió un libro sobre J. H. Rausse— cuyo nombre real era Heinrich Friedrich Francke (1805-1848; “Heinrich Friedrich Francke,” 2018) — a quien lo consideró un “reformador de la hidroterapia” (Chamayou, 2007, p. 17). A propósito de lo anterior, se señala que: “La médecine naturiste est avant tout une médecine préventive qui met en œuvre toute une série de soins du corps: thermalisme, exercices physiques, diététique” (Chamayou, 2007, p. 17)⁶. Dicho sea de paso, Ernst Kapp adaptó de forma rudimentaria un espacio para el tratamiento termal en Sisterdale (Chamayou, 2007, p. 17).

Así como Kapp no dejó de lado la filosofía y el libre pensamiento, tampoco abandonó su criticidad y actividad política; en alguna medida, para Kapp y muchos de sus coetáneos, Estados Unidos representó desde un inicio una oportunidad para desplegar sus ideas políticas que otrora no fueron bien recibidas en territorio europeo (Maye & Scholz, 2015, p. VIII). Motivo por el cual, en 1853, los “libres-pensadores” decidieron participar en el contexto político del abolicionismo y la Guerra de Secesión estadounidense, organizaron a los inmigrantes alemanes y conformaron un programa político (Chamayou, 2007, p. 13). Al respecto de la militancia política de Ernst Kapp en Estados Unidos se constata lo siguiente:

The Texas convention of the *Bund Freier Maenner* was called by *Der Freie Verein*, which was organized at Sisterdale, Texas, shortly before November 26, 1853, for the purpose of striving for and promoting the greatest possible freedom of mind in all directions. Dr. Ernst Kapp was elected president and A. Siemering secretary. (Biesele, 1930, p. 249)⁷

Posteriormente la Asociación Libre realizaría un llamado masivo cuya convocatoria rezó de la siguiente manera:

The latest events in American as well as in European politics show the necessity of a close adhesion of all Germans in the United States. The moment which obligates us to place our whole intelligence and might into the balance was never nearer to us than now when the course of history has assigned us a great problem in the process of national evolution...

The presidential election presents the first opportunity for a test of our strength. It draws nearer daily and must not find us unorganized and unprepared. Let us, therefore, adopt the proper means while there is yet time. In several states of the Union mass meetings have already been called for drawing up a platform which must not be the pageantry of a fraternal, selfish, and unprincipled party, but rather the expression of the public will. Let us unite in all our strength on order to reach an agreement among ourselves and then with our congenial American fellow-citizens about the principles which shall be the basis of our next activity.

We propose, therefore, a mass meeting of the Germans in Texas on May 14 and 15 in San Antonio at the time the *Saengerfest*. We request all German localities to hold meetings and to send delegates to San Antonio at the appointed time. All existing clubs and societies are asked to accept this invitation.

If we really desire to give some weight to our will and to our wishes, it is possible only through this means. In this manner alone we can join hands with the other states and bring our platform into conformity with the others.

Sistardale, March 15, 1854.

Der Freie Verein,

E. Kapp, President,

A. Siemering, Secretary. (Biesele, 1930, p. 250)⁸

De esta manera, Ernst Kapp se involucra en la escena política pero ahora lo hacía desde una coyuntura y una situación social y cultural completamente distinta. A partir de la reunión efectuada en San Antonio, la Asociación Libre se convirtió en una plataforma que procuró tres grandes reformas: sociales, religiosas y políticas donde destacaron por ejemplo las siguientes demandas:

Direct election of the President and United States senators [...] Abolition of capital punishment [...] Slavery is an evil, the abolition of which is a requirement of democratic principles; but, as it affects only single states, we desire [...] Banks can have only the object of affording protection to the poor against the power of capital and to support commerce [...] Free schools supported by the means of

the State [...] No preacher may be a teacher [...] Establishment of universities with free admission to all [...] Religion is a private matter. (Biesele, 2013, pp. 252-254)⁹

Desde luego, dichas demandas no estuvieron exentas de reacciones inmediatas y críticas tanto por nativos como por alemanes radicados en Estados Unidos, en especial las demandas a favor de la abolición de la esclavitud fueron las que generaron mayor polémica en aquel entonces (Biesele, 2013, p. 256). En abril de 1861, inició la Guerra de Secesión en la cual Alfred, uno de los hijos mayores de Kapp, participó del conflicto bajo la dirección del capitán Podewils (Chamayou, 2007, p. 18). Con el inicio de la pugna se declaró la ley marcial, varios miembros de la Asociación libre fueron encarcelados y las colonias latinas fueron totalmente destruidas (Chamayou, 2007, p. 19).

Pocos años después, en 1865, Ernst y sus parientes retornaron a Alemania para una visita familiar, la estadía se planeó de corta duración; no obstante, se prolongó hasta el punto que Ernst y los suyos decidieron no volver a Texas, y asentarse definitivamente en Düsseldorf. A su retorno, Ernst Kapp ejerció como *Privatdozent* lo cual le permitió dar lecciones y seguir con sus investigaciones (Chamayou, 2007, p. 19); leyó al ingeniero mecánico Franz Reuleaux (1829–1905) y también la *Filosofía del inconsciente* del filósofo Eduard von Hartmann (1842–1906); sobre este último, Kapp realizó una reseña que fue publicada en el *Journal of Speculative Philosophy*, en Estados Unidos.

En 1868, Kapp reeditó y enriqueció —producto de su estancia en Estados Unidos— su obra sobre *Geografía filosófica* la cual nuevamente fue publicada ahora bajo el nombre de *Geografía general comparada* (Chamayou, 2007, p. 19); en 1877, publicó su obra más importante y acreditada como la fundadora de la filosofía de la técnica, *Grundlinien einer Philosophie der Technik*¹⁰, la cual recibió poca atención en los medios intelectuales de época.

Hacia su última década de vida, Kapp publicaría varios artículos dentro de los cuales destacaría *Nuevas visiones de mundo* (1881) en donde especuló sobre el origen extraterrestre de la materia orgánica a partir del estudio de los meteoritos (Chamayou, 2007, p. 20). Ernst Kapp murió a los 88 años de edad, el 30 de enero de 1896, en Düsseldorf.

1.2. Perfil del pensamiento filosófico de Ernst Kapp

Grundlinien einer Philosophie der Technik es un texto clave en el pensamiento de Ernst Kapp en la cual uno de los problemas filosóficos más sobresalientes es la pregunta por la *proyección*, según la cual el ser humano establece procesos con y mediante los *objetos* que están ante su mirada y entre sus manos: algunos de estos objetos los consumirá para saciar sus necesidades o sus apetitos; otros los utilizará como medios para alcanzar fines. Kapp se centró especialmente en estos últimos objetos los cuales son de carácter *técnico* e instrumental y cuya particularidad es aumentar ciertas capacidades propias de la constitución humana.

Dentro de este marco, la *proyección* es una relación de la que participa tanto el ser humano como el objeto técnico; la cual el ser humano determinada mediante la comparación, la analogía y el autoconocimiento y concluye que los objetos técnicos son una ampliación instrumental de él mismo¹¹ (Kapp, 2015, pp. 34, 37). Es decir, el ser humano proyecta objetos técnicos los cuales son expresión de lo humano tanto en su dimensión subjetiva (*Seele*) y consciente como corporal (*Leib*)¹² e inconsciente (Kapp, 2015, p. 51).

Se podría detallar que la consciencia humana proyecta necesidades o deseos mientras que el cuerpo humano, bajo un carácter *inconsciente*, proyecta la forma¹³ a través de la cual atiende aquellas necesidades; esto hace de la proyección una continuidad simultánea y articulada del alma y del cuerpo, de la consciencia y la inconsciencia humana (Kapp, 2015, p. 36) o, en otras palabras, es tanto una combinación consciente y teleológica así como un suceso inconsciente e instintivo (Kapp, 2015, p. 37). En síntesis, a esta forma de proyección, Kapp la conceptualizó como una *proyección orgánica* (*Organprojektion*).

De manera tal que el ser humano no es consciente de sí mismo y, en particular, de su corporalidad (*Leib*) hasta que él mismo no produzca objetos que reflejen la estructura y funcionamiento de su propia fisiología (Kapp, 2015, p. 83); gracias a la proyección-orgánica, las formas inconscientes de la fisiología son proyectadas y exteriorizadas análogamente a los objetos técnicos a través de los cuales, finalmente, el ser humano alcanza

su autoconsciencia (*Geist*). Por ejemplo, el funcionamiento del ojo se esclarece con la cámara oscura cuyo mecanismo visual proyecta de manera ampliada el proceder orgánico del ojo humano.

En *Grundlinien einer Philosophie der Technik*, Ernst Kapp ofrece un conjunto de proyecciones técnicas que se presentan de forma sucesiva y gradual las cuales van desde la herramienta, pasando por el telégrafo y descansando en la figura del Estado; lo anterior describe que las proyecciones van desde las que están más vinculadas a las formas naturales y materiales hasta las formas más espirituales e inmateriales que finalmente se coagulan en la forma del Estado, la cual es la proyección orgánica total (*organische Totalprojektion*) y, además, es una síntesis única entre lo mecánico y orgánico (Kapp, 2015, pp. 275, 305-306).

Así, ante la pregunta por el proyecto, Kapp planteó al ser humano como principio filosófico, ciertamente, Ludwig Feuerbach ya lo había propuesto (Kapp, 2015, p. 41); sin embargo, Kapp introdujo variaciones en dicho principio, en especial el carácter inconsciente y orgánico del cuerpo y el alma humana. En breve, el pensamiento de Ernst Kapp ofrece una filosofía antropocéntrica cuya pretensión es articular la cultura y la naturaleza humana a partir del concepto de *proyección orgánica*.

Notas

1. *Geografía filosófica o geografía general comparada como representación científica de las condiciones terrestres de la vida humana en sus relaciones internas* (Traducción propia).
2. Carl Ritter (1779-1859) destacado geógrafo alemán quien relacionó el medio geográfico con el medio humano.
3. “Kapp ha querido aplicar la filosofía de Hegel a la formación de la geografía. La historia filosófica hegeliana estudia la manera en que el espíritu se realiza en el curso de los tiempos. La geografía filosófica estudia como el espíritu se realiza a través del espacio” (Traducción propia).
4. *El despotismo constituido y la libertad constitucional* (Traducción propia).
5. Estos son los asentamientos o colonias latinas en las cuales se promovían ideales emancipadores y se desarrollaba una intelectualidad que giraba en torno a la filosofía, la ciencia, la literatura y la utilización del latín (“Sisterdale, Texas,” 2020).

6. “La medicina natural es ante todo una medicina preventiva que pone en obra toda una serie de cuidados del cuerpo: termalismo, ejercicios físicos, dietética...” (Traducción propia).
7. “La convención de Texas de Unión de Hombres Libres [*Bund Freier Maenner*] fue convocada por a Asociación Libre [*Der Freie Verein*], la cual fue organizada en Sisterdale, Texas, poco antes del 25 de noviembre de 1853, con el propósito de luchar y promover en todas las direcciones la mayor libertad de pensamiento. Dr. Ernst Kapp fue electo presidente y A. Siemering secretario. (Traducción propia).
8. Los últimos eventos políticos en América como en Europa muestran la necesidad de una adhesión cercana de todos los alemanes en Estados Unidos. Momento que nunca estuvo más cerca de nosotros como ahora, nos obliga a poner toda nuestra inteligencia y poder en la balanza cuando el curso de la historia nos ha asignado un gran problema en el proceso de evolución nacional...
La elección presidencial presenta la primera oportunidad para probar nuestra fuerza. Se acerca cada día más y no debe encontrarnos desorganizados y no-preparados. Permitásenos, por lo tanto, adoptar las adecuadas medidas mientras haya tiempo. En varios estados de la Unión ya se han convocado reuniones masivas para crear una plataforma la cual no debe ser el boato de un partido fraternal, egoísta y sin principios, sino más bien la expresión de la voluntad pública. Unámonos con todas nuestras fuerzas para alcanzar un acuerdo entre nosotros y luego con nuestros conciudadanos estadounidenses congregados acerca de los principios que serán la base de nuestra siguiente actividad. Proponemos, por lo tanto, una reunión masiva de los alemanes el 14 y 15 de mayo en San Antonio Texas en la época del Saengerfest. Solicitamos a todas las localidades alemanas reunirse y enviar delegados a San Antonio en el tiempo fijado. A todos los clubes y sociedades existentes se les solicita aceptar esta invitación.
Si realmente deseamos dar un poco de peso a nuestra voluntad y a nuestros deseos, solo es posible a través de este medio. Solo de esta manera podemos unirnos a los otros estados y disponer nuestra plataforma en conformidad con los demás.
Sisterdale, Mach 15, 1854.
La Asociación Libre,
E. Kapp, Presidente
A. Siemering, Secretario.” (Traducción propia).
9. “Elección directa del presidente y senadores de los Estados Unidos [...] Abolición de la pena capital

[...] La esclavitud es una maldad, cuya abolición es un requerimiento de los principios democráticos [...] Los bancos sólo pueden tener el objetivo de proporcionar protección a los pobres contra el poder del capital y para apoyar el comercio [...] Escuelas gratuitas afianzadas por los medios del Estado [...] Exclusión total de la formación religiosa, así como de los libros religiosos, de las escuelas [...] Ningún predicador puede ser un maestro [...] Establecimiento de universidades con admisión gratuita a todos [...] La religión es un asunto privado” (Traducción propia).

10. *Fundamentos de una filosofía de la técnica* (Traducción propia).
11. Cabe agregar que el mismo Kapp recuerda que órgano proviene etimológicamente ὄργανον cuyo significado es *herramienta, instrumento*, útil, entre otros; en este sentido, la mano humana es el instrumento más elemental desde donde los demás utensilios de orden mecánico se conectarán y articularán (Kapp, 2015, 51).
12. *Leibe* da cuenta de una vivencia del cuerpo, un cuerpo vivo, mientras que *Körper* es el cuerpo en cuanto magnitud.
13. Proyecta un modelo de funcionamiento (*Funktionsbildes*) a partir del cual el ser humano trabaja y crea.

Referencias

- Bieseke, R. (1930). The Texas State Convention of Germans in 1854. *The Southwestern Historical Quarterly*, 33(4), 247-261. Recuperado el 13 de abril del 2021, de <http://www.jstor.org/stable/30235334>
- Chamayou, G. (2007). Présentation. En *Principes d'une philosophie de la technique*. Vrin.
- Heinrich Friedrich Francke. (19 de noviembre de 2017) En *Wikipedia*. Recuperado el 5 de julio del 2018, de https://de.wikipedia.org/w/index.php?title=Heinrich_Friedrich_Francke&direction=prev&oldid=182882005
- Kapp, E. (1870). Philosophy of the Unconscious. *The Journal of Speculative Philosophy*, 4(1), 84-94. Recuperado el 13 de abril del 2021, de <http://www.jstor.org/stable/25665709>
- Kapp, E. (1945). *La lógica en la Grecia Antigua*. Elysan.
- Kapp, E. (2015). *Grundlinien einer Philosophie der Technik*. Meiner.
- Maye y Scholz, (2015). Einleitung. In *Grundlinien einer philosophie der Technik*. Meiner.
- Nicolaus Zink. (19 de febrero de 2018) En *Wikipedia* Recuperado el 5 de julio del 2018, de https://en.wikipedia.org/w/index.php?title=Nicolaus_Zink&direction=prev&oldid=855864078

Sisterdale, Texas. (14 de diciembre de 2020) En *Wikipedia*. Recuperado el 12 de abril del 2021, de https://en.wikipedia.org/w/index.php?title=Sisterdale,_Texas&direction=prev&oldid=1035876607

Sebastián A. Coto Murillo (sebastian.coto@ucr.ac.cr). Candidato a Maestría Académica en Filosofía, Universidad de Costa Rica.

Recibido: 21 de abril de 2021

Aprobado: 6 de mayo de 2021