

Se terminó de imprimir en la Oficina de Publicaciones  
de la Universidad de Costa Rica en el mes de setiembre  
de 1990. Su edición consta de 1000 ejemplares.  
Ciudad Universitaria Rodrigo Facio  
San José, Costa Rica



Agradecemos la gentil colaboración de las siguientes personas,  
por habernos facilitado copias y originales de sus obras para la  
presente edición de esta revista:  
Francisco Amighetti  
Grace Herrera  
Jorge Crespo



**UNIVERSIDAD DE COSTA RICA**

**Vicerrectoría de Acción Social**

Programa de Rescate y Revitalización  
del Patrimonio Cultural

**Extensión Cultural**

Director Honorífico  
**Dr. Sergio Guevara Fallas**

Comité Editorial:  
**Nora Garita**  
**Alvaro Quesada**  
**Gastón Gaínza**  
**Juan Katevas**  
**Guillermo Barzuna**

Directora  
**Nora Garita**

Diagramación  
**Carlos Picado**  
**Ligia Ramírez**

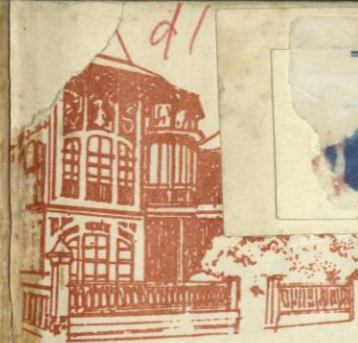
Secretaría  
**Rocío Monge**

Ventas y suscripción en Costa Rica \$ 125

Las solicitudes deben hacerse a:  
**Vicerrectoría de Acción Social**  
Universidad de Costa Rica 2050  
San Pedro de Montes de Oca  
San José, Costa Rica.

**Cada trabajo expresa la opinión del autor**

**No se devuelven originales**



De

**EVTAHSX**

## EDITORIAL

Presentamos hoy el tercer número de la Revista Herencia y con ello dejamos constancia del sentido de este órgano semestral en la tarea de difundir la memoria colectiva del país.

Durante estos tres números hemos recogido y publicado textos correspondientes a la labor de nuestros colaboradores y al auspicio de la Institución que nos representa.

Poco a poco se ha ido conformando con la revista un modesto banco de acopio y de archivo en lo pertinente al patrimonio cultural y a la herencia común de nuestra sociedad.

Desde un comienzo la edición de todo este material pretendía iniciar una línea de rescate de publicaciones orientadas a ofrecer aportes significativos en la comprensión del quehacer cultural, incluso el subalterno, difícilmente reconocido por la oficialidad como representativo del patrimonio nacional.

Es así como nuestra preocupación por rescatar, legitimar y recuperar las manifestaciones de raigambre popular y nacional sigue su marcha en forma positiva por la reacción del destinatario lector y por la vigencia de los enunciados expuestos.

Sirva este último párrafo para agradecer a los colaboradores, cuyos trabajos se incluyen en esta edición. Esperamos continuar con los mismos objetivos que dieron paso a este espacio de discusión y de intercambio de ideas, de una forma cada vez más representativa y coherente.

