**CONTENIDO**

Presentación…………………………………………………………….……………….5

***Gastronomía y tradición***

*Los “envueltos” de Baños como patrimonio gastronómico de Cuenca (Ecuador)*

Miguel Ángel Novillo Verdugo

Elsa Rosario Sinchi Lojano…….……………………………………………..…………7

*Aspectos socio culturales y alimentarios vinculados con el trapiche y la tapa de dulce en Costa Rica*

Partricia Sedó Masís

Milena Cerdas Núñez...………………………………………………………..…........25

*El garabato: uso cotidiano y tradición en Costa Rica*

Andrés Fernández……...……………………………………………………………...41

***Historia y cultura***

*Un viaje a la niñez costarricense:* Triquitraque, *revista infantil (1936-1947)*

Jose David Ramírez Roldán.………..…………………………………………………55

*Cultura de élites: cuando la oligarquía costarricense se sintió marginada, 1950-1970*

Jorge Marchena Sanabria……...……………………………………………………..83

***Separata***

*La fuente* «*Cupido y el Cisne*»*. Un siglo y medio en la memora 1868-2018*

Nuria Gutiérrez Rojas

Sergio Orozco Abarca

Sergio Vargas Calderón

José A. Vargas Zamora…..…………………………………………………………..101

*La fuente de Cupido y el Cisne en la Universidad de Costa Rica*

Sergio Orozco Abarca….........………………………………………………………169

*La fuente y el girasol: 150 años de historia*

José A. Vargas Zamora…..…………………………………………………………..187