

Presentación

Eugenia Rodríguez Sáenz

Editora invitada

Coordinadora del Programa de Investigación Géneros e Identidades
Universidad de Costa Rica, CIICLA

Este número está dedicado al análisis del tema *Ciudadanía y derechos de las mujeres en perspectiva de género*, el cual sin duda constituye una de las temáticas más analizadas en los estudios de las mujeres, feministas y de género en América Central, el Caribe y el resto de los países latinoamericanos. Además, la construcción de la ciudadanía y de las identidades de género es uno de los ejes centrales del Centro de Investigación en Identidad y Cultura Latinoamericanas (CIICLA), que se desarrolla en el Programa de Investigación “Géneros e Identidades”, y constituye el tema central del presente número.

En efecto, desde fines de la década de 1980 y particularmente a partir de 1995, dichos estudios han experimentado un gran desarrollo, lo cual se evidencia en el creciente volumen y diversidad de la producción a nivel regional. Entre los principales factores que han estimulado el desarrollo de estos campos, se pueden citar el proceso de pacificación de la región, el surgimiento y la acción desplegada por un gran número de organizaciones y movimientos de mujeres, y una mayor discusión y difusión de las investigaciones en eventos como los Encuentros Feministas Latinoamericanos (desde 1981), el I Encuentro Centroamericano de Mujeres (1992) el I y II Encuentro Mesoamericano de Estudios de Género y Feminismos (2001 y 2011), y la Sección de Historia y Género del Congreso Centroamericano de Historia (1996-2014).

En este marco cabe resaltar que aunque se ha dado un mayor desarrollo de las investigaciones históricas sobre las mujeres y las relaciones de género en América Central, estas se encuentran rezagadas en comparación con otras disciplinas de las ciencias sociales y de las humanidades. Por lo tanto, la publicación de este número tiene como principal objetivo contribuir a visibilizar y difundir los estudios elaborados en diversas disciplinas, y en particular los de historia de las mujeres y de género.

En este sentido, el presente número gira en torno a dos ejes temáticos: *Participación política y derechos de las mujeres* y *Políticas y derechos: cuerpo, sexualidad y salud de las mujeres*. Estos temas sin duda permiten comprender el papel de las luchas emprendidas y lideradas por las feministas para conquistar y ampliar los derechos de las mujeres, y cómo estos procesos de

lucha trascienden socialmente y contribuyen a redefinir el ejercicio de la ciudadanía femenina.

Los primeros cuatro artículos se ubican en el eje de *Participación política y derechos de las mujeres*. El artículo de Dora Barrancos abre esta sección analizando el importante papel de las luchas feministas por los derechos políticos de las mujeres argentinas, durante el período de 1900-1947. Además, la autora profundiza en el proceso mediante el cual muchas mujeres se adhirieron al socialismo, al librepensamiento y al movimiento feminista, destacando Alicia Moreau como la más importante líder de las socialistas feministas. Por otra parte, la autora analiza cómo evolucionaron las posturas y propuestas a favor del voto femenino, el papel crucial que jugó Eva Perón y el contexto de la lucha político electoral que impidió y finalmente propició la conquista del sufragio, durante el gobierno de Juan Domingo Perón en 1947.

El segundo artículo de esta primera parte, de Gloria A. Tirado Villegas y Elva Rivera Gómez, reconstruye el proceso de empoderamiento de las jóvenes universitarias de la Universidad Autónoma de Puebla y su vinculación activa en la izquierda, durante la crucial década de 1970. Se argumenta que entre los factores que influyeron en el empoderamiento, se encuentran el acceso de las mujeres a la educación superior, la mayor presencia en los órganos de representación universitarios y la sexualidad. En este proceso de empoderamiento, resalta la relación entre prácticas políticas con las privadas, ya que como movimiento social el feminismo ha demostrado que lo personal es político, lo doméstico es social y lo cotidiano es trascendente.

En este mismo eje temático, el artículo de Eugenia Rodríguez Sáenz tiene como principal objetivo visibilizar e historizar, desde la perspectiva de género, la importante participación que tuvieron las mujeres en el Partido Comunista de Costa Rica (PCCR) –fundado en 1931–, contribuyendo a redefinir el ejercicio de la ciudadanía femenina. La autora argumenta, que el PCCR destaca como el primer partido que movilizó amplia y sistemáticamente a las mujeres, durante las décadas de 1930 y 1940. Con el fin de comprender este creciente proceso de movilización política de las mujeres y su importancia para la expansión y consolidación del partido, el artículo analiza el papel que jugó el maternalismo social en los principales ejes discursivos que desarrolló el PCCR.

En una línea relacionada con el artículo anterior, Manuel Gamboa Brenes examina la invisibilización de las mujeres en los discursos de las campañas electorales de 1953 y 1958 en Costa Rica, con el fin de determinar la construcción de las identidades de género después de la guerra civil de 1948. Se analiza la propaganda de las campañas políticas de cada partido para identificar los discursos dirigidos hacia las mujeres y los discursos que privilegian el papel de los hombres durante dicha guerra. El autor argumenta que los discursos de la década de 1950 desarrollados por los actores políticos que

provocaron la guerra civil de 1948, enfatizaban que la guerra era un asunto de hombres donde las mujeres ocupaban un papel secundario.

El segundo eje denominado *Políticas y derechos: cuerpo, sexualidad y salud de las mujeres*, inicia con el artículo de Dennis Arias Mora que analiza el vínculo entre la escritora Carmen Lyra y el biopoder. El autor argumenta que la literatura constituye un discurso biopolítico que provee metáforas al biopoder. Las campañas estatales de higienización y saneamiento de la capital y de reducción de la mortalidad infantil conllevaron una intervención minuciosa de los cuerpos, especialmente de mujeres y niños, durante la primera mitad del siglo XX. El autor analiza el papel de la literatura al interior del biopoder, y en particular la escritura de Lyra la cual difiere de la mirada jerárquica de médicos y literatos sobre los cuerpos, pero que a la vez forma parte del biopoder al construir sus cultos heroicos.

En esta segunda parte, y desde otra perspectiva, Andrés Castillo Vargas e Ivannia Chinchilla Badilla analizan los derechos sexuales y reproductivos de las mujeres en edad mediana, destacando la vivencia del cese menstrual como un ámbito de la experiencia femenina que requiere ser legitimado en la esfera de la salud sexual y reproductiva. Los autores argumentan que el enfoque de derechos y los conceptos de salud sexual y reproductiva, es necesario complementarlos con la postura epistemológica generacional-contextual sensible al género, ya que esta permite incorporar los procesos y vivencias particulares asociados con esa etapa vital, a fin de que no sean evadidos ni excluidos de dicho ámbito de protección.

Para cerrar este segundo eje, y en una línea similar al artículo anterior, Gabriela Arguedas Ramírez presenta algunos resultados preliminares de un proyecto de investigación, cuyo objetivo es teorizar acerca de la violencia obstétrica a partir de evidencia empírica del caso de Costa Rica. Para el análisis de dicha temática, la autora emplea el novedoso concepto teórico del poder obstétrico y el enfoque de Michel Foucault, el cual permite identificar una particular forma de poder disciplinario ligada a la estructura patriarcal que construye el género, en donde la violencia obstétrica emerge como mecanismo de control y como generador de subjetividades específicas.

En la última parte del número denominada *Página abierta*, el artículo de Mónica Toussaint Ribot analiza por qué México se ha relacionado con América Central, y se ha convertido en un actor político regional importante desde fines de la década de 1970 hasta el presente. También, la autora explica el desarrollo de diversas instancias mediadoras y de cooperación desarrolladas por México en la región. Para concluir, se plantean varias preguntas sobre las relaciones futuras entre México y la región, en particular, con respecto a los mecanismos de cooperación y de los tratados de libre comercio.

Por otra parte, en esta sección y relacionado con el artículo anterior, Armando Villatoro Pérez analiza las condiciones de creciente control y privatización de la educación en México, desde el 2000 hasta el presente, con la reciente promulgación de la Reforma Educativa. El autor afirma que durante esta etapa neoliberal, el objetivo de la educación es especializar a la fuerza de trabajo para el mercado laboral, pero configurando un sujeto acrítico, irreflexivo y poco participativo. Además, el autor argumenta que la educación entró en una profunda crisis, agravada por el contexto de crisis global, que ha colocado a México en una situación de desventaja, dependencia y rezago. Sin embargo, la reciente reforma educativa ha sido objeto de protestas masivas del magisterio disidente, ya que no fue tomado en cuenta en su elaboración.

Por último, este número concluye con las *Reseñas* de tres libros, que forman parte de la Colección Identidad Cultural del CIICLA, y que hacen aportes muy significativos a los estudios de las mujeres, feministas y de género de Centroamérica y Argentina. Estos libros son el de Patricia Alvarenga, *Identidades en disputa. Las reinenciones del género y la sexualidad en la Costa Rica de la primera mitad del siglo XX*, reseñado por José Domingo Carrillo. También, se incluye la reseña de Magda Zavala del libro de Teresa Fallas, *Escrituras del yo femenino en Centroamérica 1940-2002*. Finalmente, Magdalena Perkowska reseña el libro de Valeria Grinberg Pla, *Eva Perón. Cuerpo, género, nación. Estudio crítico de sus representaciones en la literatura, el cine y el discurso académico desde 1951 hasta la actualidad*.