

Propuesta de trabajo de natación para educación preescolar en el nivel de maternal

Edwin Coto Vega*

Recepción: 4 de noviembre de 2005

Aprobación: 7 de julio de 2006

Resumen:

Para los profesionales en educación física la dinámica de las lecciones, en el caso particular de la natación, siempre constituye un reto, en su parte estructural. Se quiere compartir con los colegas profesionales de educación física, educación preescolar y otras áreas afines, la experiencia que, a lo largo de ocho años (1997-2004) de trabajar con los niños y las niñas de dos y tres años, se ha obtenido, en la Sede del Atlántico, Universidad de Costa Rica.

El trabajo propone el desarrollo de un proceso didáctico y de estrategias metodológicas de natación, dirigido, principalmente, a grupos entre doce o veinte niños y niñas, con un profesor o profesora, y dos o tres asistentes. La enseñanza, en el trabajo de grupo, se ha individualizado al máximo, con especial énfasis en el indicador de seguridad, a efecto de favorecer el aprendizaje de los niños y las niñas.

Esta propuesta busca dejar de lado estructuras preestablecidas, en las lecciones de Educación Física, ofreciendo a los niños y las niñas, la libertad de expresarse, por medio de movimientos libres, espontáneos, sin restricciones, experimentando con la mayor libertad posible, para lograr en ellos los máximos niveles de creatividad.

El trabajo debe fundamentarse en el logro de la familiarización, la seguridad, el control, la autoestima y la autonomía de los niños y las niñas.

Palabras claves: Didáctica, fluidez, familiarización, metodología

Abstract:

For physical education professionals, the lesson dynamic, particularly for the case of swimming, is always a challenge to structure. This article hopes to share with physical education professionals, preschool educators and others in related areas, the experience that the Atlantic headquarters of the University of Costa Rica has acquired over eight years (1997-2004) working with girls and boys from two to three years old.

The approach proposes the development of a didactic process and methodological strategies for swimming lessons directed principally to groups of twelve to twenty boys and girls, with one professor and two or three assistants. The teaching, in group work, has been personalized to the maximum, with special emphasis on the indicator of security in order to facilitate learning by the boys and girls.

This approach seeks to leave aside pre-established structures in physical education lessons, offering the boys and girls the liberty to express themselves, through free, spontaneous movements, without restrictions, experimenting with the maximum liberty possible, to achieve maximum levels of creativity.

The approach should be based on achieving familiarization, security, control, self-esteem and autonomy of the girls and boys.

Key words: Didactics, fluidity, familiarization, methodology

* Profesor de la Sede del Atlántico de la Universidad de Costa Rica [ecoto@sa.ucr.ac.cr]

DESARROLLO

La natación es una actividad de movimiento humano, la cual tiene respuesta en el individuo, en concordancia con los grados de maduración natural y estimulación, que se brinda a cada uno. Como lo menciona, Da Fonseca, (1988)...“la evolución ontogenética permite alcanzar las características del ser humano adulto, tras una sucesión de modificaciones, producto de procesos de maduración y aprendizaje, especialmente rápidos durante la primera infancia”. Ante esto, se plantean mecanismos de familiarización y acomodamiento, en ambientes que el niño y la niña van enfrentando, según los contextos socio-culturales en los cuales se le conduzca.

El niño y la niña descubren el agua naturalmente, con acciones espontáneas, de manera tal que toda respuesta que se observe tiene validez. De igual forma, los y las docentes, comienzan a conocer los niños y niñas, en su propia “naturalidad”. El proceso, en las prácticas, busca provocar la mayor cantidad de respuestas posibles, debiendo considerarse, cada una de ellas, en su propia ingenuidad, con la validez de quien la muestra. Al respecto de la importancia del estímulo acuático para los niños Moreno (2005), manifiesta que “su importancia reside en el desarrollo de una práctica educativa que sobrepasa la mera actividad corporal individual y se extiende a la relación entre padres e hijos. El fin último de saber nadar garantiza, simultáneamente, una estimulación del ámbito motor muy beneficiosa para la maduración del niño”

Todas estas experiencias de los niños y las niñas en el agua, los induce de manera espontánea a sentir los movimientos, en una dimensión tanto mental, como corporal, llegando con ello a conocerse a sí mismos, y conocer sus propias capacidades en el medio acuático. En los niños y las niñas todas estas acciones suponen una motivación intrínseca, una actividad de disfrute y placer y por tanto la actividad es un fin en sí misma. Moreno (2005)

Por tanto, en el proceso desarrollado, se ha tenido muy claro el planteamiento de Hernández, (2003), cuando menciona,...“debe de aclararse que una cosa es el disfrute y el dominio, y otra muy distinta aprender a nadar”. Cada docente tiene que comprender, *que deben de reforzarse los vínculos de confianza, afecto y seguridad, entre el alumno y el docente, para provocar acciones significativas, con actividades que induzcan a esos placeres continuos en el agua.* Debe lograrse un hilo abierto de comunicación, claro y continuo, de forma que le permita al docente conocer o percibir preocupaciones, inquietudes, virtudes y defectos. Interpretar la comunicación no verbal, gestos y expresiones corporales, entre otros, en el contexto educativo acuático; así el proceso se facilitará y el educando crecerá con seguridad.

Los niños y las niñas se relajan, en el agua fortaleciendo su musculatura, realizando nuevos movimientos, como por ejemplo el control de la respiración, lo cual favorece el desarrollo motor, y la comunicación no verbal, como los gestos, la postura, las señales corporales, los movimientos, entre otros. “El agua tiene además un efecto sedante, facilitando la relajación, provocando sueño apacible y abriendo el apetito”, según lo manifestado por Castillo. (1997).

RECOMENDACIONES DIDÁCTICAS

El desarrollo de este proceso, requiere de una planificación previa, de las diversas aristas que rodean la enseñanza de la natación. Debe de definirse el concepto de natación, para la institución y el docente, a partir del cual parte el proceso, por lo que se ha conceptualizado como “la familiarización, asimilación, acomodamiento y control que el niño y la niña llegan a adquirir en relación con el nuevo ambiente”.

Objetivos generales del programa:

- Familiarización y dominio de las instalaciones deportivas.
- Familiarización, adaptación y dominio del agua, por parte de los niños y las niñas.
- Familiarización, adaptación y dominio del material didáctico, por parte de los niños y las niñas.
- Proponer una gama significativa de experiencias acuáticas, a través de técnicas adecuadas, para provocar en el niño y la niña una total autonomía en el medio acuático.
- Favorecer la socialización en el agua, respetando límites y normas.
- Eliminar el temor por el agua que tienen algunos niños y niñas. (Al moverse en un medio que no les es natural, provocando respuestas de aceptación progresivas, del niño y niña, al recibir agua en los ojos, nariz, boca, cabeza, o ante movimientos bruscos, provocados o accidentales.)
- Provocar sensaciones de placer y seguridad.

Para el logro de los objetivos propuestos, resulta fundamental atender los siguientes aspectos, relativos al espacio y a las acciones de aprendizaje que se han de realizar:

- A. La familiarización con la instalación.
- B. La higiene de la piscina.
- C. El material didáctico.
- D. El recurso humano.
- E. La estructura de la lección.
- F. La propuesta de actividades.

A. FAMILIARIZACIÓN CON LA INSTALACIÓN

- A.1 Visitas indirectas
- A.2 Visitas directas externas
- A.3 Visitas directas internas

A.1 Las visitas indirectas

Los docentes de educación preescolar, responsables del grupo de maternal, deben realizar giras cerca de la instalación, sin expresar comentarios relacionados con la natación, simplemente transitar alrededor de la alberca, dejando que los niños y niñas observen la piscina desde diversos ángulos, con naturalidad. Se recomienda dos o tres visitas del grupo a las instalaciones.

A.2 Visita directa externa

Los niños y las niñas visitan la instalación, y reciben del docente o la docente, comentarios positivos sobre la instalación, sobre los juegos en el agua y sobre el disfrute, con expresiones y preguntas.

Esta acción permitirá observar la comunicación no verbal, con diversas respuestas: gestos, expresiones, movimientos corporales. Se recomiendan dos visitas del grupo a las instalaciones.

A.3 Visita directa interna

Los niños y las niñas, con el o la docente, deben dirigirse a la instalación y caminar, con la naturalidad correspondiente, alrededor de la piscina. Deben, de igual manera, generarse comentarios relacionados con la acción en el agua. Se recomiendan un mínimo de dos visitas del grupo, al área de piscinas.

Este es un proceso que debe programarse, durante un período de dos o tres semanas. En tales situaciones, los niños y las niñas realizan su experiencia de contacto con el agua, de una manera lúdica, y dentro del marco de su entorno escolar. Dichas experiencias, en la visita directa interna a la instalación, deben de ser acompañadas por el docente de natación, a quien se le recomienda favorecer la expresividad de los niños y las niñas, con actividades sencillas, fuera del agua.

Además, el o la docente de natación, previamente, ha debido visitar el aula, favoreciendo la familiarización con los niños y las niñas.

B. Higiene de la instalación

Contempla lo siguientes tópicos:

B.1 Higiene del edificio

B.2 Higiene de aceras

B.3 Higiene del agua

B.4 Higiene del material

Estos cuatro factores son básicos para todo proceso educativo, en una piscina cuando se trabaja con niñas y niños, de temprana edad, debe de extremarse la higiene, porque son instalaciones visitadas por diverso tipo de público, creándose con ello altos riesgos, de contaminación. El agua es uno de los recursos más delicados y debe de tratarse con extrema seguridad; por tanto, el o la docente, tiene que solicitar a la administración correspondiente, los controles de análisis bacteriológicos mensuales, el control de acidez, así como la presencia de cloro, en el agua. Además, ser vigilante de las bitácoras de anotación, en el entendido de que este proceso debe de realizarse día tras día. Corresponde al o la docente de natación, atender todos estos factores, sin restringirse simplemente a la parte académica: nunca debe descuidarse, por ninguna razón, el contexto o medio en el que se labora.

C. El Material Didáctico

El material de trabajo para estas edades, tiene que cumplir con ciertas particularidades: ser atrayente para los infantes, e inducirlos a realizar diversos movimientos. Los materiales deben ofrecer

texturas, formas, tamaños, peso y colores, variados. y contar con diversos tipos de agarre. De igual manera estos materiales deben ser livianos, de fácil movimiento en el agua, de modo que obligue a los niños y las niñas a desplazarse, e ir en busca del material, estimulándoles diversas acciones motoras.

D. El Recurso Humano

El equipo humano de trabajo estará integrado por la maestra o maestro del grupo, un profesional en educación física y las o los asistentes debidamente instruidos que, deben ser dos cuando se trabaje con más de doce niños.

Es responsabilidad de la o el docente, entregar las niñas y los niños, al profesor o profesora de educación física en la piscina; este es un paso que se ejecutará progresivamente, porque los niños y las niñas tienen que familiarizarse con el o la docente, quien ya ha debido visitar con antelación el aula. Esta visita previa, contemplará una o dos actividades de inserción. que faciliten el acercamiento.

E. Estructura de la lección

Se procede a describir la metodología de trabajo, en el nivel de maternal, el cual consiste en la realización de ejercicios analíticos, realizados a través del descubrimiento guiado.

E. 1 Organización

- El número de lecciones, durante el año lectivo, es de veintiséis a treinta y dos. Normalmente, el infante se ausenta tres o cuatro lecciones en el año, por motivos varios tales como: enfermedades, feriados, actividades oficiales, compromisos familiares y otros; para ello se estima un margen de seis semanas.
- Tiempo de lección. La lección tiene una duración de cuarenta y cinco minutos, distribuidos de la siguiente manera
 - Tiempo de cambio inicial - 5'
 - Recibimiento y Calentamiento - 3'
 - Ducha - 2 '
 - Trabajo principal – 25'
 - Ducha – 3'
 - Tiempo de cambio final – 5'

Los tiempos varían, según la actitud o disposición de los niños, durante la lección.

E. 2 Situación Ambiental

El ambiente tiene un papel tan significativo en el proceso, que no debe dejarse pasar por alto, porque las condiciones climáticas (invierno o verano), influyen en el tiempo principal de la lección. La temperatura ambiente del agua en piscinas abiertas, es la que determina el tiempo de lección; en días con agua muy fría o temperatura inferior a los 20 grados en la piscina, el tiempo de trabajo debe

reducirse. En días con agua cálida, o temperatura sobre los 26 grados, en la piscina, se amplía el tiempo de lección, pues se alcanza mayor confort.

Asimismo, la variabilidad de actividades que el docente presente, será un aspecto que permitirá mantener, aumentar o disminuir, la dinámica y la respuesta de los niños y las niñas.

E. 3 Material auxiliar

Todo niño ingresa al agua únicamente con el flotador de espalda y, en su momento, según su progreso, se le facilitará la tabla, para que posteriormente, de conformidad con su desenvolvimiento, se le aporte material adicional. Este material puede ser: cubos, aros, bolas y otras figuras. Será facultad del profesor o profesora de natación, el poder agregar o retirar implementos de la piscina, de acuerdo con su criterio. Aquí la observación del docente, su criterio y análisis, son básicos para una decisión acertada.

E. 4 Piscina de trabajo

Al iniciar el proceso en la piscina de 25 metros de largo y 12.25 metros de ancho, con 1.60 mt. de profundidad, los niños y las niñas tendrán cierta inseguridad, por lo grande de la piscina; pero rápidamente, en el desarrollo del proceso, controlan su cuerpo y el material inicial, flotador y tabla, lo que les permite comenzar a desenvolverse con seguridad.

Cabría preguntarse por qué, iniciar el proceso en la piscina profunda, y no en la piscina pequeña. Iniciar en la piscina profunda permite que los niños y las niñas tengan un solo proceso de adaptación, a la instalación y al agua. Si se inicia en la piscina pequeña, en primera instancia, para luego pasar a la piscina profunda, exponemos a los infantes a dos procesos de adaptación. Por lo tanto, al ser un ambiente desconocido, provoca en los niños y las niñas situaciones estresantes, de forma repetitiva. Se busca evitar esta situación, y conducir el proceso de los niños y las niñas, en su fase inicial, hacia acciones que les inviten de manera consciente, pero ingenua, a estar disfrutando del agua, como lo manifiesta Fontanelli, (1985): "Entre el placer y la técnica".

Para Vaca (2005), "en el agua se abren nuevas vías para la exploración, el conocimiento y control del propio cuerpo. Las posibilidades sensoriales, expresivas y motrices en el medio acuático cobran una nueva dimensión".

Porque las clases de los niños y niñas deben tener ingredientes significativos, como: atención, cariño, amor, sinceridad, seguridad y una verbalización amistosa, segura y franca. Los niños y las niñas deben desenvolverse en confianza y total independencia. Ellos lo perciben todo.

E. 5 Estrategias metodológicas

La metodología viene a ser según Coto (2005), "el conjunto de las estrategias y métodos que se aplicarán para hacer efectiva la transferencia de la información y que con ello el proceso de aprendizaje de la natación culmina con eficaces resultados"

El proceso se dirige dentro de un marco de libertad de movimientos y acciones, las cuales permitirán, a los niños y las niñas, mostrar sus propias reacciones y movimientos con naturalidad, y con

ello, se afianza el progreso individual, dentro del trabajo grupal. Es un trabajo con facetas tanto grupales como individuales, por ello se sugiere la realización de actividades de ambos tipos, como preparar materiales que induzcan a la realización de ciertas acciones, con respuestas grupales e individuales.

El docente o la docente, guía los niños y las niñas, hacia movimientos naturales, dejando de lado la rigidez del proceso metodológico, tradicional; pues

es un aprender haciendo, a través del juego.

En el cual el tiempo de aprendizaje en el proceso de enseñanza aprendizaje puede contemplarse en diversas perspectivas, Vásquez (2003) discrimina entre: a) Tiempo en la tarea, hace referencia a la cantidad de tiempo que el alumno está implicado en el aprendizaje; b) Tiempo asignado, supone el tiempo que el profesor asigna a la tarea; c) tiempo de aprendizaje, el tiempo que el alumno aplica hasta lograr la meta." En la natación con niños tempranos, los tiempos citados se referencian en un proceso mixto, pues en los niños y niñas el aprendizaje de la natación, según el concepto definido es oscilante y regresivo por las particularidades de la edad, el contexto y la personalidad de cada niño y niña.

E. 5. 1 Fases del proceso

Fase N°1. Iniciación: Se alcanza un dominio de las capacidades motrices, con control de los movimientos voluntarios de sus extremidades, superiores e inferiores, con control de la respiración, la flotación ventral y la flotación vertical, con diversos tipos de desplazamientos. El tiempo de esta fase es variable; está sujeto a la continua asistencia a lecciones, por los niños y las niñas, con un promedio de al menos de quince a veinte lecciones. (ver cuadro anexo)

Fase N°2. Continuidad: En esta fase se observan movimientos seguros, firmes, concretos y fluidos. Se muestran desplazamientos con tabla, sin tabla, uso de diverso material, dominio del cuerpo, fluidez en los movimientos, confianza y seguridad. El tiempo de trabajo varía de quince a veinte lecciones. El progreso de la primera fase determina el avance a la segunda. Los aprendizajes sólidos en la primera fase, presagian crecimientos significativos en la segunda, o viceversa. No debe olvidarse que siempre se contará con niños y niñas que tendrán avances lentos, los cuales, en su momento, con el trabajo grupal e individual, llegan a equilibrarse. (ver cuadro anexo).

E. 5. 2. Acciones de clase

- 1- Este proceso se orienta hacia la independencia, lo cual se presenta según las particularidades de cada infante.
- 2- No interesa la calidad de las ejecuciones; este no es un factor significativo o importante, pues lo primordial es que los niños y las niñas, conozcan y ejecuten las actividades a través del juego.
- 3- Se provoca la inducción a diversas actividades; por medio de los materiales se plantean diversas preguntas, se alaban acciones de compañeros, sin hacer comparaciones entre los diferentes avances de los niños y las niñas.
- 4- El niño y la niña deben de mantener su alegría y disposición hacia el trabajo en la piscina.

5- Deben evitarse los llantos, al máximo, por medio del afecto, la verbalización, el cariño y los movimientos firmes y seguros.

6- El paso del borde a la inmersión en el agua es lento pero seguro. Las primeras acciones son muy valiosas: se toma al niño o niña de las axilas, y se le baja, con el agua a la altura de la rodilla: esta acción se repite varias veces. Luego se va introduciendo, hasta lograr una profundidad a la altura del tronco, *siempre tomado de las axilas y los músculos gruesos, lo cual le transfiere al niño y la niña, seguridad.* Estas acciones se repiten, varias veces, hasta alcanzar cierto grado de fluidez en los movimientos que se realizan, como aspecto relevante, antes del paso a la tabla.

7- Los tiempos en el agua, en un principio, varían desde una simple inmersión, hasta diez o veinte minutos en la etapa inicial, y de veinte a veinticinco minutos en la etapa segunda.

8- La fluidez, la expresión corporal y la comunicación no verbal, nos indicarán los momentos en que están listos para el siguiente paso.

9- La experiencia de los docentes les permitirá, con sabiduría, determinar los momentos para el paso siguiente; al docente principiante se le recomienda prudencia y una mente abierta, porque tendrá mucho que aprender, para llegar a tener tal sabiduría. Lógicamente se cuenta con las bases de una formación adecuada.

F. PROPUESTA DE ACTIVIDADES

Las actividades se presentan en una tabla de cotejo, con puntaje y observaciones. No se presenta la explicación de la clasificación numérica, porque este es un aspecto que cada docente define según su formación, el contexto sociocultural, el ambiente académico y la filosofía institucional, que enmarcan el proceso en su particularidad. Además se adjunta una tabla más, la cual es del trabajo de prekinder, definida como "Maternal Período N° 2" con el objetivo de que el docente analice el proceso de avance de los niños y niñas y según este, en su momento considere la posibilidad de proponer actividades las cuales favorezcan el hacer de los niños y niñas en la natación. El proponer actividades de otro nivel no afecta las acciones de los niños y niñas, pues las mismas son propuestas en el marco de desenvolvimiento motor en el agua con lo cual se garantiza que las actividades propuestas estarán respondiendo a las particularidades.

Nombre

Parte 1. Maternal Período N° 1	1	2	3	4	Observaciones
Familiaridad 1.1.					
Familiaridad					
• Conocer la instalación					
• Mostrar seguridad de movimientos en la instalación					
• Desvestirse					

• Conocer al profesor					
• Conocer la alberca					
• Conocer a los asistentes					
• Mostrar posibilidades de movimiento					
• Vestirse					
Seguridad					
• Conocer el material flotador					
• Sentir el material flotador					
• Llegar al borde					
• Meter los pies en el agua					
• Usar de la ducha					
Asimilación					
• Sentir el agua en las rodillas					
• Sentir el agua en los muslos					
• Sentir el agua en las pompas					
• Sentir el agua en el ombligo					
• Chapotear el agua con los pies					
• Soportar pringues					
• Ingresar al agua tomado de las axilas					
• Ingresar al agua tomado hasta el ombligo					
• Ingresar al agua tomado hasta las axilas					
Acomodamiento					
• Sentir el agua tomado con fluidez					
• Tomar la tabla de los lados					
• Tomar la tabla posición vertical					
• Tomar la tabla en posición ventral					
• Dominar la tabla					
• Caminar con tabla					
• Tomar la tabla tenso					
• Tomar la tabla relajado					
• Asumir una posición vertical relajada					
• Asumir una posición horizontal relajada					
• Mover su cuerpo con libertad					
• Soltar la tabla					
• Mojar su cara sin espasmos					

• Desplazarse caminando con fluidez					
• Trabajar sin tabla					
Conciencia					
• Practicar rana con tabla – pies					
• Caminar sin tabla					
• Chapotear con tabla					
• Tomar juguetes					
• Tirar juguetes					
• Desplazarse					

Nombre

Parte 1. Maternal Período N° 2	1	2	3	4	Observaciones
Familiaridad 1.1.					
Trabaja en el agua					
• Con tabla					
• Sin tabla					
• Movimientos libres					
• Camina vertical con tabla					
• Chapotea horizontal con tabla					
• Toma ambas posiciones					
• Realiza círculos de tronco					
• Controla la tabla					
• Mete la cara					
• Realiza burbujas					
• Solloza cuando mete la cara					
• Avanza con tabla					
• Suelta la tabla					
• Controla el cuerpo					
• Controla el material					
• Controla el agua					
• Temeroso					
• Seguro					
Trabaja en el agua con fluidez					
• Movimientos poco fluidos					
• Avanza rápido					
• Avanza lento					

• Juega con materiales						
• Pasa sobre la carrilera						
• Ingresa solo						
• Disfruta el agua						
• Baja por la escalera						
• Baja tomado del borde						
• Salto vertical						
• Salida horizontal						
• Lo bajan						
• Usa flotador						
• No usa flotador						
• Movimientos fluidos						
Tomando la tabla						
• Codos en tabla						
• Cuerpo horizontal						
• Cuerpo vertical						
Patada						
• Flexionado						
• Semiflexionado						
• Extendida						
• Fluida						
Tabla al abdomen						
• Avanza hacia atrás						
• No avanza						
• Saca puntas delante de la tabla						
Patada de rana						
• Vertical						
• Horizontal						
• Avanza						
• No avanza						

CONCLUSIONES

El proyecto muestra resultados significativos del proceso de los niños y las niñas, de dos y tres años, orientados en la búsqueda de la independencia y seguridad, dentro del agua. Se trata de un proceso fundamentado en la particularidad individual: es *un aprender haciendo a través del juego*.

Las diversas actividades que se presentan se desarrollan repetidamente, con el objetivo de que los niños y las niñas las dominen e interioricen, y alcancen el dominio y control de su cuerpo, del agua y de sus movimientos, con o sin material, hasta llegar a alcanzar total naturalidad.

Se plantean consideraciones significativas, las cuales han reflejado la importancia del currículo oculto, en el proceso de la natación; concretamente, los padres de familia son los aliados principales para el éxito del programa; para poder mantener la continuidad de los niños y niñas, es indispensable el concurso de los padres y madres.

El iniciar en la pila profunda, permite que los niños y las niñas tengan un solo proceso de adaptación, a la instalación y al agua. Con lo cual en plazos cortos, se logra que los niños y las niñas, se conduzcan de manera conciente, pero ingenua a disfrutar placenteramente del agua.

Para el docente y la docente de Educación Física, esta propuesta le ofrece un recurso valioso, que le permitirá fortalecer su proceso de enseñanza de la natación con niños y niñas de 2 y 3 años, especialmente primeras inmersiones en el agua. Igualmente al encontrarse a sí mismo o a sí misma, como docente, y al definir su filosofía de trabajo sobre la natación, todo en busca de un proceso adecuado de la enseñanza de esta disciplina, según el contexto en que se desenvuelve.

Debe de lograrse un hilo abierto de comunicación, claro y continuo, de forma que le permita al docente conocer o percibir preocupaciones, inquietudes, virtudes y defectos, entre otros, en el contexto educativo acuático; así el proceso se facilitará, y el educando crecerá con seguridad y control.

Los niños y las niñas concluyen, tal y como se refleja en la tabla de actividades Período N°1, como infantes con control del agua, del material y de su cuerpo, con desplazamientos libres, y acciones espontáneas y creativas, con total independencia y, sobre todo, con satisfacción y placer, al estar en el agua.

El tiempo de aprendizaje para estos niños y niñas, no existe el momento es determinado en un proceso mixto, oscilante y regresivo por las particularidades de la edad, el contexto y la personalidad de cada niño y niña.

BIBLIOGRAFIA

- Cortegoza, F. L. (2003) Capacidades y Cualidades Motoras. *Revista Digital* N° 62 Julio. Disponible en <http://www.dfdeportes.com/> Consulta realizada en Noviembre 2004.
- Coto, E. (2006) *Universidad de Verano*. Patronato Municipal de Deportes. Ayuntamiento de Palencia. Palencia, España.
- Da Fonseca, V. (1999). *Fundamentos Psicomotores del Aprendizaje Natatorio en la infancia*. Madrid: Editorial Gymnos.
- Del Castillo, M. (1998). *Reflexiones en torno a la actividad acuática en educación infantil*. Madrid: Editorial Gymnos.
- Diem, L., y Hallmick, H. (1988). *El niño aprende a nadar*. Valladolid: Miñon. España.
- Fontanelli, J. (1985). *Natación para Bebé. Entre el placer y la técnica*. Sao Paulo. Ground. Brazil
- Hernández, J. A.. (1987). *El Bebé y el Agua*. Valladolid Miñon España.

- Navarro, F. (1990). *Hacia el dominio de la natación*. Editorial Gymnos. Madrid España
- Moreno, J. (2005). Estimulación acuática para bebés. *Revista Iberoamericana y técnicas Corporales*. Noviembre. Murcia, España
- Moreno, J. y González, C. (2005). Adherencia a los programas acuáticos a través de la teoría de la autodeterminación. *II Congreso Internacional de Actividades Acuáticas*. Instituto de Ciencias del Deporte., Murcia, España.
- Ramírez, F. E. (2001). La Sensibilidad un factor determinante en el desarrollo de la natación. *Revista Digital* N° 34 Abril. Disponible en <http://www.cfdeportes.com/> Consulta realizada Noviembre 2004.
- Prieto, I. (2003). *Aprender a nadar en la escuela*. Editorial Paidotribo. Palencia España
- Vaca, E. (2005). *La integración de las actividades motrices acuáticas en la educación física escolar*. Patronato Municipal de Deportes. Ayuntamiento de Palencia, Palencia, España.
- Vaca, M. (2005). *La natación escolar en el P.M. D. Patronato Municipal de Deportes*. Ayuntamiento de Palencia. Palencia España
- Vásquez, G. (2003). *El currículo oculto*. Barcelona, Editorial Ceac. s.a.