

MARC BLOCH¹

*Jacques Le Goff**

Marc Bloch fue uno de los más grandes historiadores del siglo XX y un patriota francés ejemplar. Se conmemora en 1994 el cincuentenario de su trágica muerte.

Nació en una familia judía alsaciana; hijo de un catedrático de historia antigua en La Sorbona, Marc Bloch estudió en la Escuela Normal Superior en París (1904-1908) donde se recibió de Catedrático en Historia (1908).

Siendo profesor de liceo en Montpellier y Amiens, fue llamado a filas en agosto de 1914 como sargento de infantería y terminó la guerra con el grado de capitán, después de hacerse acreedor a cuatro distinciones en el cumplimiento de su misión y ser condecorado con la Cruz de Guerra.

De 1919 a 1936 fue sustituto de cátedra y luego Catedrático (1921) de Historia de la Edad Media en la Universidad de Estrasburgo entonces vitrina de la enseñanza superior francesa tras el retorno de Alsacia a Francia. Allí intercambia métodos e ideas con colegas geógrafos, sociólogos, psicólogos, y sobre todo trabó amistad con el historiador Lucien Febvre, con quien fundó, en 1929 en París, la revista *Anales de Historia económica y social*, que va a desempeñar un papel esencial en la renovación de la disciplina histórica. En 1939 fue nombrado Catedrático de historia económica en La Sorbona.

El 24 de agosto de 1939, a pesar de su edad y de tener a cargo seis hijos, lo que lo eximía de las obligaciones militares, fue llamado a filas a petición suya, como Capitán de Estado Mayor.

En los últimos días de la batalla de Flandes, en mayo de 1940, logró llegar a la Ciudad de Dunkerque, de donde pasó a Inglaterra para regresar enseguida a Cherburgo, donde contribuyó al reagrupamiento del ejército del norte. Después del armisticio, pasó a la zona no ocupada y se reunió con su familia.

Excluido de la función pública por los decretos de Vichy de octubre de 1940, en contra de los franceses de origen judío, fue al poco tiempo "rehabilitado" junto con algunos otros universitarios "por servicios científicos excepcionales prestados a Francia" y luego destacado en la Universidad de Estrasburgo, entonces replegada en Clermont-Ferrand; en 1941 fue trasladado a la Universidad de Montpellier. En Clermont-Ferrand estableció contacto con los primeros grupos locales de resistencia y en Montpellier adhirió a la red *Combat*, donde contribuyó a organizar el movimiento clandestino a nivel regional.

Después de la invasión de la zona libre por los alemanes, se refugió en su casa de campo, en Fougères (municipio de Bourg d'Hem), en el Departamento de Creuse. En 1943

¹ Historiador francés, co-fundador de los *Annales d'Histoire économique et sociale*. Nació en Lyon el 6 de julio de 1886 y fue fusilado los nazis en Saint-Didiér-de-Formans (Ain) el 16 de junio de 1994.

* Director de estudios en la Escuela de Altos Estudios en Ciencias Sociales, Francia. Traducción de Jean-Pierre Auguin, Agregado Cultural Científico y de Cooperación en la Embajada de Francia en Costa Rica.

pasó a Lyon, donde participó plenamente en el movimiento clandestino "Francotirador", al que representó en el Directorio regional de los movimientos unidos de la Resistencia; con diversos seudónimos constituyó los comités de liberación de la región y puso en marcha el dispositivo de la insurrección para los diez departamentos de alrededor de Lyon.

El ocho de marzo de 1944 fue arrestado y torturado por la Gestapo y encerrado en la cárcel de Montluc, de donde fue llevado, el 16 de junio del mismo año, junto con otros militantes de la resistencia, a las afueras de Lyon, cerca de Saint-Didier-de-Formans, y fusilados en campo raso. Desde 1991 está enterrado en el Cementerio de Bourg d'Hem (Creuse).

Marc Bloch fue un gran historiador y uno de los principales renovadores de la ciencia histórica, en su espíritu y en sus métodos, por medio de la revista *Annales*, que pronto alcanzó fama internacional, y por sus libros y artículos.

En 1924 publicó *Los reyes taumaturgos* (reeditado en 1983), que trata de la creencia en el poder de curandero de los reyes de Francia e Inglaterra en la Edad Media y en los tiempos modernos. Renueva la historia política al mostrar cómo simbolismo y ritual (al igual que en las sociedades llamadas primitivas) son grandes instrumentos del poder y cómo la psicología colectiva es un campo esencial para comprender la historia de las sociedades. Se afirmó como un pionero de la historia de las mentalidades.

En 1931, después de su estadía en Oslo por invitación del Instituto para el estudio comparativo de las civilizaciones -el método comparativo será una de sus constantes preocupaciones científicas- publicó *Los caracteres originales de la historia rural francesa* (reeditado en 1988), obra en la que renueva la historia del campo, recurriendo a fuentes inexploradas (los catastros), al análisis de las técnicas y de los paisajes y al método "regresivo" (remontándose del presente hacia el pasado).

En 1939-40 publicó su compendio de historia medieval, los dos volúmenes de *La sociedad feudal* (reeditado en 1968), en los que ilustra la primacía de la historia social como historia total y consagra un capítulo innovador -que se ha hecho célebre- a las "formas de sentir y de pensar" y a la "memoria colectiva".

Inmediatamente después de la derrota escribió, al calor de los hechos (julio-setiembre de 1940), un ensayo de explicación del desastre, obra maestra que impresiona por la profundidad, lucidez y dominio del presente mediante el análisis histórico. El libro fue publicado después de su muerte, en 1946, gracias a los esfuerzos del movimiento "Francotirador" (reeditado en 1990).

Dejó inacabado un ensayo sobre el método histórico, publicado en 1949 por Lucien Febvre bajo el título *Apología por la Historia u oficio de historiador* (una nueva edición que incluye inéditos acaba de ser donada por el hijo mayor de Marc Bloch, Etienne Bloch). En esta obra Bloch definió la historia como la ciencia, no del pasado, sino de "los hombres en sociedad a través del tiempo", insistiendo en el método que utilizó: un doble movimiento que esclarece el presente por el pasado y el pasado por el presente. Historia "humana",

historia total de los hombres, que le vuelve la espalda a la árida historia política, militar, diplomática, de los historiadores llamados "positivos" de finales del siglo XIX, limitada a describir acontecimientos. Llamó la atención sobre la multiplicidad de los tiempos históricos, de las épocas vividas por los hombres y de la importancia del trabajo del historiador, que reconstruye los hechos históricos trascendiendo su mera manifestación y explicó la historia interrogándola y problematizándola.

A lo largo de su vida se preocupó por los problemas de la enseñanza de la historia, a la que quería consagrarse después de la guerra, al mismo tiempo que estudiaría la situación del historiador de cara al futuro.