

LA DEBILIDAD ENCUBIERTA DE LA MASCULINIDAD

-APROXIMACIONES PSICOANALITICAS

AL ESTUDIO DE LA CULTURA-

*Jorge Sanabria L.**

Bien es sabido que Freud hizo muy importantes y no menos cuestionadas incursiones en el análisis de la cultura. Sus textos van desde el estudio sobre (por él supuestos) basamentos del origen de la civilización (Freud, 1913 [1912-13] 1921, 1927, 1930 [1929], 1939 [1931-38]), pasando por el estudio paradigmático de ciertas obras o manifestaciones artísticas (Freud, 1906 [1907], 1910, 1914a, 1930, 1936) hasta conjeturas sobre eventos de la sociedad y la época que le tocó vivir (Freud, 1901, 1915, 1933 [1932]).

Un resumen atrevido podría proponer que su motivación era trascender su modelo explicativo sobre la génesis de la neurosis a partir de comprender no solo la subjetividad, sino también la sociedad en que está articulada. Su malentendido positivista (Habermas, 1987) convirtió un error en una virtud (Cremerius, 1984), lo cual permitió emprender el intento de entrelazar la filogénesis con la ontogénesis. Este intento puede ser catalogado de atrevido y de movido por un ánimo especulador que a menudo lo empuja en lo imponderable, impulso que trataba de compensar constriñendo de nuevo sus ideas al modelo positivista que lo condenaba a un biologismo implícito (Freud, 1937).

Pero, si su positivismo es cierto, ¿de dónde pretende la Escuela de Frankfurt -y sobre todo la generación de los entonces llamados culturalistas (Adorno, 1971)- reivindicar a la Teoría Freudiana en su potencial explicativo de la sociedad?

Por supuesto, para contestar esta pregunta tendríamos que darles a ellos la palabra. Sin embargo, ya eso lo han hecho otros (Adorno, 1971) en muchos debates acalorados.

miembros. Ghali afirmó que la crisis que sufre la ONU se debe principalmente a los impagos por parte de Estados Unidos, cuyos 1.500 millones de dólares de deuda representan más de la mitad de los 2.900 millones de dólares que adeudan en total todos los países miembros. Según los últimos datos divulgados, la ONU mantiene en sus arcas 100 millones de dólares, lo cual representa un presupuesto insuficiente que ha obligado ya a tomar medidas para el recorte de gastos y la posible eliminación de 1000 empleados en la secretaría general.

- Eduardo Montauban, administrador de la Cámara Peruana del Café, aseguró a medios informativos que un entretreído de condiciones internas y externas propicias lograron darle a las producción cafetalera de su país el nivel de calidad del que gozaba hace tres décadas. Según el funcionario, Perú ha logrado recientemente colocar cerca del 90% de su producción cafetalera en los principales mercados de consumo europeos y asiáticos, convirtiéndose en el sustituto ideal, en el sector agrícola, de la hoja de coca, que es la materia prima para la cocaína. Las condiciones propicias a las que Montauban hizo referencia fueron especificadas

* Instituto de Investigaciones Psicológicas de la Universidad de Costa Rica.

por otros ejecutivos del ramo, quienes destacaron principalmente una mejoría en los precios, la virtual derrota de los rebeldes izquierdistas, la estabilidad económica y una helada que arruinó gran parte de la producción brasileña, la más grande de América Latina.

- Con un minuto de silencio por las víctimas pasadas y futuras del derrame radiactivo de Chernobyl, se inició una conferencia de cuatro días, en la que los dirigentes de Bielorrusia, Rusia y Ucrania expusieron ante más de 700 delegados políticos y expertos nucleares, las desgracias sufridas por sus respectivos países como consecuencia de la contaminación radiactiva, producida por la explosión de la planta nuclear de Chernobyl. Los mandatarios coincidieron en la necesidad urgente de recibir ayuda económica internacional para poder aliviar el sufrimiento de sus ciudadanos. El presidente de Bielorrusia, Alexander Lukashenko, luego de solicitar ayuda a la comunidad internacional, aseguró que su país se vio obligado a gastar el 25 por ciento de su presupuesto anual para lidiar con los efectos de la contaminación. Según expertos, el 70 por ciento del derrame radiactivo se quedó en territorio bielorruso, causando graves daños a la mitad del territorio de vocación agrícola (más

Nuestra perspectiva es algo diferente. Aquí intentaremos responder a esa pregunta a partir de dos consideraciones: 1. El potencial explicativo de la cultura se lo debe el psicoanálisis principalmente al material que estudia, es decir, al inconsciente. 2. A cómo lo estudia.

Debido a que no deseamos teorizar, sino mostrar nuestra perspectiva, echaremos mano a una serie de trabajos de Freud en los cuales se ocupa de un tema que lo confronta continuamente con el papel de la cultura en la configuración de la subjetividad: la literatura. No obstante, Freud no solo se ocupó de la literatura de "alto rango", entre cuyos estudios más llamativos encontramos *Das Unheimliche* (Freud, 1919)¹, sino también de los cuentos de hadas y de una manera muy somera pero llamativa, de la literatura de tradición oral (Freud, 1958 [1911]).

Ahora bien, toda crítica a la obra de Freud debe hacerle un reconocimiento: lo expeditivo y vasto de su exploración bibliográfica. Asimismo sucede en el artículo que aquí nos ocupa: "*Sueños en el folklore*" (Freud, y Oppenheim 1958 [1911])² que escribiera junto con el filólogo David Ernst Oppenheim y que fuera publicado póstumamente. El parentesco entre el simbolismo estudiado por el psicoanálisis en los sueños y relatos de los pacientes, con el de los cuentos de hadas y otras formas de la literatura de tradición oral, lo reconocía Freud ya desde *La interpretación de los sueños* (Freud, 1900) y lo habría de reiterar en múltiples ocasiones (Freud, 1899, 1909 [1908], 1913, 1916a.[1915/16], 1916b.[1915/16], 1916c.[1915/16]).

En este atrevido trabajo, Freud despliega, gracias al material ofrecido por Oppenheim, profusamente la comprensión psicoanalítica del símbolo. Ambos autores se sirven de fuentes sobre cuya importancia ya ha alertado Mario Erdheim: el *Anthrophyteia* y el *Kryptadia*:

Hauschild (1981) y Reichmayr (1991) se han referido a una fuente convulsionada de las relaciones entre el psicoanálisis y la etnología, al *Anthrophyteia*, *Jahrbuch für Folkloristische Erhebungen und Forschungen zur Entwicklungsgeschichte*

¹ Lo siniestro o lo ominoso, según la traducción que se consulte, ninguna de las cuales -opinamos- le es fiel.

² Recomendamos a nuestro lector la lectura previa de este artículo de Freud y Oppenheim, pues aunque no es indispensable, si creemos que algunas alusiones nuestras se entenderán mejor de esa manera.

der geschlechtlichen Moral³, publicada por Friedrich S. Krauss a partir de 1904. La reabsorción de esta tradición le permitiría al etnopsicoanálisis un nuevo acceso a la relación entre cultura y sexualidad.

En una carta reproducida en la introducción, escribía Franz Boas, que la tarea de la antropología es "indagar en las fuentes inconscientes de nuestros juicios, de las formas en las cuales nuestra vida sentimental se expresa, y las formas de la expresión de nuestra voluntad" (1904: V-VI). En los diez tomos reuniría Krauss un material extraordinariamente heterogéneo seleccionado por los investigadores más variados sobre la vida sexual de los pueblos, que sin embargo permaneció sin ser interpretado. Sigmund Freud, quien también formaba parte del Jahrbuch, escribió en un prólogo al artículo de J.G. Bourkes 'Der Unrat in Sitte, Brauch, Glauben und Gewohnheitsrecht der Völker'⁴.

La folclorística ha incurrido en nuevos caminos de la investigación y, no obstante, llegado a los mismos resultados que el psicoanálisis. Ha mostrado de qué manera tan incompleta se ha llevado a cabo la represión de las tendencias coprofílicas en pueblos distintos en épocas diferentes, que tanto se aproxima a la modalidad infantil del trato de las materiales fecales en otros niveles culturales. Nos demuestra la permanencia de intereses verdaderamente indestructibles, primitivos y coprofílicos al exponernos, para nuestra sorpresa, en qué extensión de aplicaciones en hábitos de limpieza y costumbres populares, manejo de la cultura y arte sacro, la más alta valoración de las excrecencias humanas se ha creado una nueva expresión". (op.cit.: VI)

"Lo que le hizo falta al Anthropophyteia (pero que también constituía su fortaleza) fue un marco teórico para ordenar tan rico material. Aquí tendría que haberse acoplado a otra tradición extraanalítica: a la obra de Georges Bataille (1967 y 1970) y a su concepto de lo heterogéneo (Bischof 1984), que ha demostrado ser una clave importante, para indagar en la expresión de instintualidad humana en la cultura." (Erdheim, 1995)

³ Anthropophyteia, Jahrbuch für Folkloristische Erhebungen und Forschungen zur Entwicklungsgeschichte der geschlechtlichen Moral (Almanaque para la investigación de la historia del desarrollo de la moral sexual).

⁴ "Der Unrat in Sitte, Brauch, Glauben und Gewohnheitsrecht der Völker": La inmundicia en la moral, el hábito, la creencia y el derecho de la costumbre, de los pueblos.

de 6000 kilómetros cuadrados de tierra), además de numerosas muertes y un aumento considerable en el índice de cáncer de tiroides en niños. Entre otras solicitudes, el mandatario bielorruso pidió la Creación de un Centro Científico Internacional para estudiar los problemas de Chernobyl y de un "Fondo de Protección del Planeta", que recibiría parte de las ganancias de las empresas nucleares para ayudar a financiar las labores de limpieza en caso de accidentes radiactivos. Según datos de la Organización Mundial de la Salud (OMS), la radiación liberada en el accidente de Chernobyl fue 200 veces superior al poder combinado de las dos bombas atómicas lanzadas sobre Hiroshima y Nagasaki.

- Las diferencias suscitadas durante los últimos seis meses entre los poderes Ejecutivo y Legislativo de Nicaragua con respecto a la designación de la persona que ocuparía el cargo de Contralor General de la República de ese país, llegaron a su fin luego de que gracias a la mediación del cardenal Miguel Obando y Bravo, ambas partes acordaron designar como único candidato a dicho puesto al Ingeniero Agustín Jarquín Araya, y a la jurista Claudia Frixione como candidata a la Subcontraloría.

- El equipo de expertos de la Organización de Naciones Unidas (ONU), encargado

de investigar los crímenes de guerra en Bosnia descubrió cerca de Srebrenica, en Bosnia Oriental, bajo un campo de fútbol, una fosa común que contenía centenares de cadáveres. Los expertos suponen que estos cadáveres son parte de los cerca de 8.000 desaparecidos que reportó la Cruz Roja Internacional. Según declaraciones hechas por sobrevivientes musulmanes a la progubernamental Radio Bosnia, en las ciudades yugoslavas de Serbia y Montenegro se pueden encontrar fosas similares. Por su parte, Laurent Ferray, portavoz del Comité Internacional de la Cruz Roja en Tuzla, los próximos pasos a seguir por los expertos en relación a este hallazgo son la identificación de los cadáveres y la notificación a sus respectivas familias.

- El grupo independentista vasco Euskadi ta Askatasuna (ETA) intensificó su campaña de extorsión en contra de pequeños empresarios y profesionales liberales de todo el país vasco, al exigirles el pago de lo que ellos mismos denominaron "impuesto revolucionario". La organización de empresarios de la provincia vasca de Guipúzcoa denunció este hecho pocas horas después de que el empresario vasco José María Aldaya fuera liberado por la ETA luego de permanecer 341 días como rehén, aparentemente por

Pero para no entretenernos en la importancia teórica de este trabajo de Freud y Oppenheim y más bien avanzar hacia su valor como pieza ejemplar de lo que el psicoanálisis ha hecho y puede hacer en el campo de análisis de la cultura, vale la pena ahora observar de cerca las reflexiones y comentarios de los autores en este trabajo tan pasado por alto por los psicoanalistas. Sobre todo, resulta de gran interés comparar su análisis de entonces con el que podemos atrever hoy día.

Una aventurada respuesta al por qué Freud incursiona en estos territorios podría formularse así: intentaba evidenciar cómo los procesos y recursos simbólicos que se manifiestan es uno de los espacios más íntimos y singulares de la subjetividad -el sueño- no son privativos del psiquismo individual, sino que aparecen y reaparecen en manifestaciones culturales. Lo cual equivale a admitir que el inconsciente se produce y se expresa también en el afuera social.

En los primeros ejemplos introductorios del artículo en cuestión, Freud y Oppenheim sientan las bases primigenias de ese razonamiento. para muestra un botón:

Muchacha hermosa,
me gustas tanto,
yo te haré reina
de cetro en mano.
(Freud/Oppenheim, 1958 [1911], p.184).⁵

No es difícil indagar en la secuencia analítica de Freud: pene=cetro. Se trata, según Freud, de la "glorificación simbólica de los genitales" (Op. Cit., p.185). No obstante, el texto protesta, pues sabe que transporta mucho más: pene=cetro; cetro=poder; poder/cetro=privilegios sociales.

Además, Freud no toma en cuenta que como destinataria, representante y fuerza motriz de este enclave simbólico,

⁵ Las traducciones suelen ser traicioneras, sobre todo en la literatura. Ofrecemos aquí una traducción más literal de esta cuarteta en el afán de que -como se diría en la semiótica- no se pierda el diferencial semántico.

(Tiernamente) linda doncella,
me gustas tanto
(que) te daré un cetro en la mano
para que seas reina.

Así, hemos perpetrado la forma para recuperar parte del contenido.

aparece la mujer. Hemos escogido este ejemplo, precisamente porque presenta esta constelación de elementos y lleva la discusión sobre la “glorificación simbólica de los genitales” (léase “falocentrismo”) al campo de la relación entre los géneros. Volveremos sobre esto más adelante. Prosigamos por ahora con la presentación de Freud y Oppenheim.

Aunado a lo anterior, en el primer ejemplo citado por los autores -“Interpretación de un sueño”- el significado del símbolo queda expuesto por medio de alusiones, es decir, sin ser nombrado directamente.

En ello radica la picardía del relato. Para nuestros intereses resulta importante que a la figura protagonista del relato -la muchacha que sueña- se le escapa el sentido de lo soñado; y lo mismo le sucede a la madre. Quien por fin da con la alusión al consabido falo es, por supuesto, el padre.

Asimismo, en el ejemplo de la “Canción de la lombriz de tierra” tampoco pueden ni la muchacha -figura protagónica del relato- ni la madre o la adivinadora dar con la buscada lombriz, sino que -ya no es ninguna sorpresa- el “Rey Rojo” ha de aclarar todo.⁶

A partir de estas reconstrucciones, Freud muestra el significado con este simbolismo fálico, remitiéndolo a aspiraciones o penurias sexuales de hombres y mujeres frente a sus consortes, así como la participación de la culpa asociada a deseos bochornosos (sádico-anales).

De ahí continúa al simbolismo de las heces y así a cómo el oro -suplantador investido de dignidad de lo que ha pasado a ser lo más indigno del hombre- articula de nuevo anhelos prohibidos, pero irrefrenables bajo ciertas circunstancias, y los correspondientes temores asociados a ellos.

Vamos a detener un instante este análisis secuencial para introducir dos consideraciones generales.

La primera consideración es metodológica: el lector del artículo de Freud y Oppenheim no logra precisar cómo se sustituyó a la atención flotante (del analizado) y a la asociación libre (del analista), utilizadas al analizar sueños relatados sobre el diván, en el paso hacia un relato ya fijo e intransformable como lo son los chascarrillos ahí interpretados.

⁶ La sota mencionada en la oración es en el original alemán la “sota de corazones”, detalle que se ha perdido lastimosamente en la traducción y que como se verá más adelante, no deja de tener relevancia para nuestros propósitos.

no haber cumplido con el pago que esta organización le exigió. Según las víctimas la cantidad exigida por los separatistas oscila entre los cinco y 10 millones de pesetas (de US\$40.000 a US\$80.000).

- Tanto organizaciones estudiantiles como entidades administrativas de la Universidad Central de Venezuela (UCV) reaccionaron fuertemente en contra del asesinato de dos estudiantes de dicha institución. José Antonio Clavijo, estudiante de sexto semestre de Sociología y Alejandro Campos, estudiante de un Liceo para hijos de profesores de la misma universidad, fueron muertos a balazos a menos de un kilómetro al oeste del palacio presidencial de Miraflores, en Caracas. Simón Muñoz, rector de la UCV condenó los hechos calificándolos de “criminales y bochornosos” a la vez que hizo un llamado a la comunidad universitaria pidiendo que las actividades de protesta no caigan en una violencia que genere nuevas víctimas. El rector manifestó que, en su criterio, intenciones oscuras en contra de la institución y del país en general se esconden detrás del asesinato de los dos estudiantes. Por su parte, voceros de la Federación de Centros Universitarios culparon directamente a los cuerpos de seguridad estatal, alegando que el asesinato de Clavijo

se debió a su larga trayectoria de lucha social y reivindicativa en los sectores estudiantil y popular, y que permanentemente fue hostigado y perseguido por estos organismos de seguridad. Al momento de su muerte, José Antonio Clavijo era miembro del grupo ecológico Tuqueque y del grupo Movimiento Crítico. Por otra parte, el presidente de este país, Rafael Caldera, anunció la liberación del control de cambio con el fin de permitir que sea el mercado el que establezca el tipo de cambio del dólar con respecto al bolívar, además de una liberación de las tasas de interés, un aumento al impuesto al consumo suntuario y ventas (con lo cuál pasa de 12.5 a 16.5 por ciento) y un aumento de casi 500 por ciento en los precios de la gasolina (producto cuyo precio subsidiado por el Estado era, hasta la fecha, de tres centavos de dólar por litro). El mandatario afirmó que estas medidas irán acompañadas de otros 14 programas sociales que amortiguarán el impacto sobre los sectores de recursos más bajos. Estas iniciativas forman parte de una serie de medidas que deberá cumplir el gobierno para asegurarse un acuerdo con el Fondo Monetario Internacional.

- Durante una rueda de prensa, luego de realizar su homilía dominical, el Arzobispo de San Salvador,

La segunda es como el astuto Freud supo seleccionar el material ofrecido por Oppenheim de tal forma que el tema siempre presente es no solamente el de las tribulaciones sexuales, sino además -detalle pasado por alto por Freud al concentrarse en el simbolismo fálico- la relación hombre-mujer. Queremos subrayar ésto: "la glorificación simbólica de los genitales" se muestra en sus ejemplos en la percepción masculina del rol femenino (Gilligan, 1979). En este contexto, no deja de sorprender el persistente motivo de la victimización de la mujer por parte (de la pulsión) del hombre.

La mujer aparece ora como deseada y a la que se le ofrendan todos los dotes u atributos del falo, ora como quien el hombre íntimamente desea eliminar porque ya no corresponde al ideal estético o no está más en condiciones de satisfacer las aspiraciones sexuales del hombre. O bien, como en el penúltimo caso estudiado por Freud y Oppenheim, la historia del viejo Hans Carvel, aunque la mujer corresponda al ideal fálico, se le ataca porque amenaza la imagen viril del hombre que en su senilidad ya solo puede aspirar a ella como insignia de su propia masculinidad o como trofeo entre sus otras muchas distinciones.

La crítica feminista coincidirá con nosotros en que se trata de estupendos ejemplos de las formas de control del hombre sobre la mujer para -en el fondo- controlar sus propios miedos y debilidades. Pero para no cansar al lector que de pronto sospechará que aquí vuelve otro con la vieja cantinela, es oportuno retornar al intento de responder la pregunta original, para que -en lugar de seguir acosando a Freud con la tan justificada crítica- podamos apreciar por dónde puede continuarse la brecha por él abierta en el análisis de la cultura. Por ello nos concentraremos en uno solo de sus ejemplos y propondremos una lectura psicoanalítica alternativa.

"EL SUEÑO DEL TESORO"

Cierta vez un campesino tuvo un sueño terrible. Se le antojó, nada menos, que era tiempo de guerra y toda la comarca estaba plagada de soldados enemigos. Resultó que él poseía un tesoro, y tan temeroso estaba de él que no sabía qué hacer ni dónde debía esconderlo. Al final dio en la idea de enterrarlo en su jardín, donde sabía de un lindo lugar. Y entonces sigue soñando cómo va ahí derecho y llega al lugar, y quiere extraer la tierra para que

entre la gran vasija en el agujero. Cómo buscó algún instrumento, y no hallándose en derredor tuvo que emprenderla con sus propias manos, mete adentro el recipiente con el dinero y vuelve a cubrirlo todo con tierra. Quiere irse ya, pero se queda ahí parado y piensa entre sí: 'Y cuando los soldados se vayan, ¿cómo hallaré mi tesoro si no pongo algún signo aquí'. Y empieza entonces a buscar; busca por dondequiera, por arriba, por abajo, por detrás y por delante, por todos los lugares que puede, y al fin no encuentra nada que le permita saber siempre dónde ha enterrado su dinero. En ese momento le vino una gran necesidad. ¡Ah! -dijo para sí-. 'Ahora todo está bien, si cago encima'. Se sacó desde luego los pantalones e hizo un buen montón donde estaba la vasija. Después vio junto a sí un poco de pasto y quiso arrancarlo para poder limpiarse. En ese momento estalló semejante bofetón que por un instante quedo aturdido y miró atónito en derredor. Y enseñada oyó a su mujer, a la que tenía encima, gritándole: '¡Eb, tú, chapucero, miserable! ¿Crees que tengo que admitirlo todo de ti? ¡Primero me buroneas con tus dos manos en la concha, después me cagas encima y ahora quieres arrancarme todo el pelo!'." (Freud y Oppenheim, 1958 [1911]: 199. El subrayado es nuestro.)

En primer lugar, invitamos al lector a tomar nota de su reacción personal luego de la lectura de este chascarrillo y ante la picardía de su desenlace. Tal vez no seamos demasiado atrevidos al afirmar que diferentes lectores(as) reaccionarán de manera distinta según su posición social e ideológico. Pero para recorrer un camino común, le sugerimos plantearse la pregunta: ¿por qué reacciono así ante este texto, que hay en él que me lo provoca?

Debido al limitado espacio con que cuenta y a que no responde a los propósitos de este artículo, aquí no se expondrá el proceso empleado para analizar este texto, baste con anotar por ahora que es psicoanálisis en tanto su búsqueda es siempre la producción del inconsciente⁷. Prosigamos ahora nuestra exploración.

¿Qué analiza Freud aquí? Básicamente, que el deseo de eliminar a la mujer se oculta tras el acto de ensuciarla, que esto lo hace el hombre ya sea porque ya no le satisface

Monseñor Fernando Sáenz, criticó la acción gubernamental con respecto al violento desalojo de 153 familias que durante tres años ocuparon en condición de precaristas un terreno, ubicado en la periferia oeste de la ciudad capital, en el que lograron algún nivel de estabilidad. Estas familias fueron desalojadas por la policía antimotines utilizando bombas lacrimógenas y palos haciendo necesaria la atención médica para al menos una veintena de mujeres y niños. El prelado manifestó que la falta de vivienda en El Salvador es un grave problema social al que el gobierno no le ha prestado la atención debida.

- El legislador del Partido Liberal de gobierno en Honduras, Byron Suazo Zaca, dijo ante la prensa de su país que las autoridades respectivas se han dado a la tarea de investigar a por lo menos 30 empresarios hondureños sobre los que se tienen sospechas de realizar actividades de lavado de dinero proveniente del narcotráfico. Suazo Zaca, quien también es secretario de la Comisión de Lucha contra el Narcotráfico del Congreso, e hijo del expresidente liberal Roberto Suazo Córdoba, afirmó que las sospechas se concentran en un grupo de empresarios radicados en San Pedro Sula y La Ceiba los cuales están comprando bienes a precios exorbitantes e incursionando, aún

⁷ En lo relativo a la metodología psicoanalítica de investigación social, véase: Sanabria, J.: "Para una aplicación del método psicoanalítico a la investigación social", (parte I y II). Aparecerá presumiblemente a finales de 1996 en *Actualidades en Psicología*, publicación del Instituto de Investigaciones Psicológicas de la UCR.

sin ninguna experiencia, en operaciones bancarias, bienes inmuebles, comercio, inversiones en el agro y de otro tipo. Si bien la actual legislación hondureña no tipifica como delito el lavado de dinero, Suazo aseguró que en la reforma del Código Penal que prepara actualmente el Congreso se incluirá. Por su parte, Carlos Sosa Coello, legislador del Partido Innovación denunció que los campesinos hondureños están optando en su mayoría por usar sus terrenos para plantar marihuana, debido principalmente a los altos precios que los narcotraficantes pagan por este producto en contra posición a los mezquinos ingresos que reciben por la producción de granos básicos.

- El grupo colombiano Jaime Bateman, constituido por disidentes del Movimiento 19 de abril, que desde 1990 depuso las armas y se constituyó en partido político, decidió abandonar el diálogo por la paz que sostenía con el gobierno, "hasta que se les garantice el pleno respaldo de todos los sectores de la sociedad a la búsqueda de la paz". El presidente Ernesto Samper solicitó a los dirigentes de este grupo reconsiderar su decisión al mismo tiempo que les acusó de mostrar una voluntad de guerra, "a la que se responderá activamente".

o porque él ya no puede satisfacerla (sexualmente). Además, que este impulso asesino está inserto en una ambivalencia y que por ello también hay (auto) agresión hacia el hombre. Finalmente, que lo más despreciado -las heces- se rehabilitan como lo máspreciado -igual que en aquel dichoso pasado subjetivo de la fase anal- y que representan el más caro tesoro del hombre: su intenso deseo de un coito feliz.

"¡Bueno!" -exclamará ahora el lector- "hasta ahora el viejo Freud con sus viejas cosas". Sin duda. ¿Pero, eso es todo? El texto mismo es el primero en quejarse de esta ligereza y reclama más atención y merece que se vuelva a él. Tal vez una lectura más calma arroje nuevas luces.

Para ello vale la pena subrayar en este momento una apreciación de Freud. El artículo concluye así:

"Nuestro propósito al redactor este breve ensayo fue doble. Queríamos advertir, por una parte, que la frecuente modalidad repelente del material folklórico, por sucia e indecorosa, no debe disuadirnos de buscar en este unas valiosas confirmaciones para las concepciones psicoanalíticas. Así, esta vez pudimos comprobar que el folklore interpreta símbolos oníricos de la misma manera que el psicoanálisis, y que, en oposición a opiniones populares expresas, reconduce un grupo de sueños a necesidades que han devenido actuales. Por otro lado, nos gustaría declarar que se hace injusticia al pueblo cuando se supone que cultiva este modo de entretenimiento sólo para satisfacer las más groseras concupiscencias. Parece, más bien, que tras estas feas fachadas se escondan reacciones frente a unas impresiones vitales que es preciso tomar en serio, y hasta son de humor triste, a las que el hombre de pueblo no se entregaría de no mediar una ganancia de placer grosero". (Freud y Oppenheim, 1958 [1911]: 205). El subrayado es nuestro.)

Vale la pena explorar qué se esconde tras esta "fea fachada". No es posible hacerlo aquí exhaustiva pero sí ilustrativamente. Para empezar, el lector se habrá percatado que al leer este ejemplo seleccionado no ha mediado al azar, sino una notoria reacción subjetiva de parte de quién esto escribe. La explicación -racional- es porque aquí aparecen los dos motivos principales tratados por Freud: el significado de las heces y el ataque a la consorte. Pero no es la única, el texto ejerce un encanto (agrado o desagrado) sobre el lector y este es el principal apunte del psicoanálisis: aproximarse a una comprensión de por qué y cómo se da subjetivamente esta relación entre texto y lector. Se trata

entonces de interacción y con ello de procesos socializados. El lector mismo habrá tomado nota de su reacción frente al texto.

¿Qué propone el texto? La primera parte del chascarrillo trata de cómo a un hombre lo sobrecoge de noche el miedo de estar sitiado por otros hombres hostiles (soldados) que lo amenazan. El temor y el motivo de la amenaza parecen explicarse recíprocamente casi de inmediato: el hombre posee algo que le puede ser arrebatado por los otros. Luego busca un lugar seguro y lejano, lo encuentra enterrándolo. Pero esta no es solución. Los enemigos podrán haberse ido, no así el temor de perder su "tesoro".

El acto de defecar aparece, a primera vista como difícil de interpretar. Sin embargo, se resuelve escénicamente. El hombre busca y encuentra un lugar alejado y seguro adonde esconder su tesoro y es ahí mismo adonde defeca. ¿No logra este hombre en un mismo acto dos propósitos, a saber, sentirse a salvo y satisfacer la necesidad que le sobreviene? El texto pareciera corroborar esta hipótesis:

"...Y al fin no encuentra nada que le permitiera saber siempre dónde ha enterrado su dinero. En ese momento le vino una gran necesidad. 'Ah! - dijo para sí-. Ahora todo está bien, si cago encima'..."

Una cosa se sobrepone a la otra. Este traslapo parece ser la clave del texto. En resumen: se trata del temor de un hombre frente a la hostilidad de otros hombres y de sus maniobras para enfrentarlo: huída, escondite y evacuación de tensiones junto a la satisfacción de la necesidad. En otras palabras: astucia versus fuerza.

"¡Alto, no tan de prisa!". Será la justificada amonestación de las lecturas feministas. El chascarrillo no solo no acaba ahí, sino que además su parte más picaresca e incluso más dilemática en lo relativo a la relación entre los géneros aún queda por resolver. Resulta, por una parte, que el hombre en realidad hurgaba en los genitales de su mujer y además fue encima de ella que hizo su gracia. Para colmo de males, se ensaña con su cabellera. ¿Cómo explicar todo este sinsentido del ataque del hombre contra la mujer?

Si se acepta la hipótesis de que en lo latente el chascarrillo trata del manejo de los temores masculinos en la contienda entre hombres y de cómo lograr protección y satisfacción en uno, no es difícil avanzar hacia un entendimiento del

- La Procuraduría General de la República mexicana informó que 200.000 estadounidenses viven ilegalmente en ese país, tras haber logrado evadir la vigilancia oficial por fallas en la legislación. A esta población de ilegales residentes se agrega un promedio de medio millón anual de indocumentados provenientes del sur y que pretenden llegar hasta los Estados Unidos.

- Mientras los ataques del ejército ruso continúan en Chechenia, donde los aviones supersónicos de combate sobrevuelan a máxima velocidad y baja altura, rompiendo la barrera del sonido, derrumbando así los tejados y provocando pánico en la población, el presidente de los Estados Unidos, Bill Clinton, "bendijo" a su colega ruso, Boris Yeltsin, por el "manejo" de la crisis en un territorio "que forma parte de Rusia" y recordó que también su país "sufrió una guerra civil en la murió mucha más gente que en cualquiera de los conflictos en los que Estados Unidos ha intervenido en el presente siglo". Yeltsin, por su parte, reafirmó que en Chechenia no existen maniobras militares.

- El diario Kansas City Star, de los Estados Unidos, difundió una noticia que considera posible que el candidato republicano, Bob Dole, haya recibido contribuciones ilegales a

través de un plan de lavado de dinero, según el cual trabajadores de la empresa de artículos deportivos, Aqua-Leisure de Massachusetts, habrían recibido la orden de donar dinero a la campaña de Dole a cambio de reembolsos en efectivo. El administrador de esta empresa, Simon Fireman, es a su vez vicepresidente de finanzas de la campaña de Dole.

- En el estado de Pará, Brasil, la policía perpetró una masacre que dejó como saldo 19 campesinos muertos y 40 heridos. Los informes preliminares de organizaciones oficiales y no gubernamentales indican que la policía disparó a las piernas de los campesinos, deteniendo a los líderes del Movimiento de los Sin Tierra (MST), a los que luego disparó a quemarropa directamente al corazón y a la cabeza. El MST, que aglutina a 4.8 millones de campesinos, surgió hace más de treinta años para reivindicar la reforma agraria en ese país; también la Iglesia Católica ha organizado una Comisión Pastoral de la Tierra (CPT) y los trabajadores agrícolas constituyen una Federación, todas organizaciones que se enfrentan permanentemente a los hacendados buscando la expropiación de tierras abandonadas que reclaman para los millones de campesinos que viven agobiados por la miseria

abuso de la mujer por el hombre. El refugio o escondite anhelado se busca husmeando en los genitales femeninos (debe recordarse que escarbar un agujero es también hurgar en la madre tierra). Pero una vez puesto ahí a buen resguardo lo preciado y amenazado de saqueo, el lugar debe ser reconocido por el hombre como masculino. La caca -analizado con agudeza incomparable por Freud- aparece como el monumento a la obra masculina que borra y oculta tanto su propia debilidad -el temor- como el carácter femenino de la seguridad; asimismo, destaca su logro y realización personal, a lo que siempre se puede volver. La mujer -lo femenino- no debe aparecer como refugio ni resguardo, sino en su mera función instrumental: para limpiarse. Rebajada y humillada. En lo manifiesto, la figura femenina aparece como menospreciada, atacada y maltratada; en lo latente es refugio y lugar de serenidad (...Ahora, todo está bien...). En lo manifiesto, el hombre aparece como agresor y portador del viejo refrán: "más vale maña que fuerza"; en lo latente, por el contrario, como amedrentado, regresando al "alejado" lugar de seguridad. Ahora tal vez pueden explicarse recíprocamente dos aspectos del texto: ¿qué es lo latente (inconsciente)?, pues esta pregunta solo parece poder responderse al proponer un significado para el motivo original en el que se enhebra el chascarrillo: el tesoro (dinero, vasija, etc) del hombre. Freud ya ha propuesto una interpretación: el lazo entre el tesoro y las heces es básicamente la ambición del logro personal. Nuestra propuesta de interpretación se basa en el temor de un hombre frente a otros hombres hostiles y el hombre trata de poner a buen resguardo lo más preciado para él.

¿Qué puede ser más preciado por un hombre, sobre todo en la confrontación con otros hombres, que mantener intacta su virilidad? ¿No es ese el tesoro que garantiza al hombre la consecución de cualquier otro logro personal? Si es así, la amenaza que sobreviene al hombre del relato es el robo de su virilidad, la posibilidad de no poseer la fuerza suficiente para afrontar el dilema, situación plausible en un conflicto bélico como el descrito, pero que puede aparecer como "surrogat" de múltiples situaciones cotidianas en las que el fracaso acecha. La mujer aparece como el refugio anhelado, como la certeza de continuidad que compensa el desequilibrio de la situación conflictuante. Es la compensación de su propia debilidad lo que articula un proceso defensivo que debe operar en el inconsciente, bajo la fachada

masculina: "... un buen montón donde estaba la vasija...". La debilidad masculina se protege en la fortaleza femenina, pero este evento es sustraído del discurso manifiesto y relegado al latente, con lo cual se logra una inversión de la realidad (psíquica, principalmente, pero también, como puede derivarse del chascarrillo, propia de modelos específicos de interacción en una cultura).

Como se aprecia, los campesinos austríacos de fin y principio de siglo no se diferencian sino en muy poco de los modelos de masculinidad vigentes en la América Latina de hoy.

El chascarrillo parece cumplir a cabalidad el propósito que le adjudica Freud, proponer "...reacciones frente a (...) impresiones vitales...". Aquí podría traducirse en el motivo: ¿cómo mantener la virilidad cuando aparece la amenaza de perderla? o ¿cómo encontrar refugio sin aparecer como mequetrefe?

Sin embargo, la historia aún no concluye. En el texto aquí analizado la mujer aparece también en otro papel: ella es quien le propina al hombre el merecido bofetón que lo retrotrae de sus sueños sin sentido. En este chascarrillo ella tiene derecho a la palabra, al reclamo, a la queja, a la denuncia y a la oposición. Seguramente, en los hogares campesinos de la Baja Austria de aquella época también las niñas comprendían escénicamente una "reacción frente a impresiones vitales", una forma de no callar.

Freud abrió el camino para comprender las diversas formas de la protesta y el reclamo que se dan en las expresiones muchas veces silentes de la neurosis y la histeria (Lorenzer, 1984, 1986). Asimismo, recuperó el significado de otorgarle la palabra al que sufre (Lorenzer, 1984, 1986).

Por otra parte, Freud, con su noción de símbolo como analogía, semejanza o sustitución de lo legítimo, logró mostrar la existencia de dos niveles de significado: lo manifiesto y lo latente. Esto último, que solo puede ser develado a partir de recuperar y reconstruir el patrimonio simbólico, vivencial y biográfico del sujeto (la asociación libre) es su gran aporte.

Sin embargo, su noción de símbolo, casi que necesariamente limitada, le permitió un alcance que -como se evidencia en el trabajo junto a Oppenheim- se queda en recuperar la analogía o establecer el paralelismo de los niveles de sentido. No es improbable que ello se deba a que no logró encontrar un sustituto de la "única regla de oro" del

en el más vasto país de América Latina. El presidente Cardoso exigió castigo inmediato para los responsables de la masacre pues, según dijo, "si no fueran castigados nadie más creará en Brasil". Por su parte, hacendados de los estados de Rondonia y Sergipe advirtieron que responderán a las acciones reivindicativas de los campesinos de su región "igual que en Pará".

- Israel continuó bombardeando el sur de Líbano y la guerrilla pro-iraní Hezbolá disparando cohetes katiushka en el norte de Israel, en tanto representantes de los gobiernos de Siria e Israel participan en negociaciones con delegados de la Casa Blanca con el fin de lograr el cese al fuego. La persistencia de las acciones bélicas se unen al desaire que del presidente sirio, Hafez el Assad, al Secretario de Estado Warren Christopher, quien en Damasco esperó en infructuosamente durante dos horas y media a ser recibido por Assad para presentarle el "primer borrador" de la respuesta israelí a la propuesta en negociación. Finalmente, se logró el alto al fuego a partir de las 03H00 GMT del martes 27 de abril y el acuerdo de que, si bien "las partes conservan su derecho a la legítima defensa", observarán "prohibición de lanzar ataques contra Israel y éste no podrá disparar contra objetivos civiles en

el Líbano" y "de utilizar regiones pobladas como plataforma para lanzar ataques". De este acuerdo serán vigilantes Estados Unidos, Francia, Israel, Líbano y Siria.

- Romeo Melara Graniello, Fiscal General de El Salvador, no descartó la posibilidad de que el crimen organizado haya infiltrado a la policía y a otras instituciones del Estado, lo que podría estar relacionado con el incremento de secuestros en la zona oriental del país, los robos de vehículos en el área metropolitana y los asaltos a comerciantes y transportistas, en especial en las zonas fronterizas.

- El comandante del ejército paraguayo, General Lino César Oviedo, tras ser relevado de su cargo por el Presidente Wasmosy, optó por el desacato y se acuarteló con sus fuerzas leales, exigiendo la renuncia del presidente y del vicepresidente, así como el retiro de la candidatura de Luis María Argaña, del Partido Colorado, a la presidencia de la República. Oviedo, quien fue nombrado comandante en 1993 pese a la oposición de los jefes de la marina y de la fuerza aérea, es también precandidato presidencial para los comicios de 1998; sin embargo, pese a que su acción le deja jurídicamente inhabilitado para toda aspiración política o cargos militares por

psicoanálisis: decir todo lo que a uno se le venga a la cabeza sin tolerar censura ninguna (Freud, 1904 [1903], 1914b.).

Para analizar manifestaciones culturales se requiere no un replanteamiento heurístico del psicoanálisis, sino tan solo un ajuste metodológico. Los textos complementarios ofrecidos por la asociación libre y la atención flotante (Sanabria, en prensa) deben ser elaborados por el analista al intentar entender lo que el texto le propone como lectura. Un texto terco que ahora no varía, como sí lo puede hacer el relato del analizado.

La comprensión escénica del texto ensayada aquí en contraste con la interpretación de Freud pretende aclarar cómo al abrir la noción de símbolo y entenderlo como vehículo de significado de los andamiajes de interacción social propuestos a la acción intersubjetiva, permite vislumbrar los alcances del psicoanálisis como ciencia social que explora los procesos por los cuales un contenido específico tiene que ser inconsciente (latente) y por qué (Erdheim, en Sanabria, 1995). Y para reconstruirlos, es el sujeto quien tiene la palabra.

BIBLIOGRAFIA

- Adorno, Th. W. (1971): *Freud en la actualidad*. Ciclo de Conferencias de las Universidades Frankfurt y Heidelberg. Barcelona, Berrall Editores.
- Cremerius, Johannes (1984): *Von Handwerk des Psychoanalytikers -das Werkzeug der psychoanalytischen Technik*. Tomo II. (Acerca del instrumental del psicoanalista -la herramienta de la técnica psicoanalítica). Ed. Constatt. Frankfurt/M.
- Erdheim. (1995). Etnopsicoanálisis. En: Sanabria J. Etnopsicoanálisis y hermenéutica profunda en la investigación social -reflexiones sobre el racismo-. "Actualidades en Psicología". Volumen II. Número 87. Instituto de Investigaciones Psicológicas. Universidad de Costa Rica.
- Freud, Sigmund. (1899/1978). *Sobre los recuerdos encubridores*. *Obras completas*, Tomo III. Amorrortu Editores. Argentina.
- _____ (1901/1978). *Psicopatología de la vida cotidiana*. Cap. IV. Recuerdos de infancia y recuerdos encubridores. *Obras completas*. Tomo VI. Amorrortu. Editores. Argentina.
- _____ (1904 [1903/1978]). *El método psicoanalítico de Freud*. *Obras completas*. Tomo VII Amorrortu Editores. Argentina.
- _____ (1907 [1906/1978]). *El delirio y los sueños en la <Gradiva> de W. Jensen*. *Obras completas*, Tomo IX. Amorrortu Editores, Argentina.

- _____ (1909 [1906]/1978). *La novela familiar de los neuróticos. Obras Completas*. Tomo IX. Amorrortu Editores. Argentina
- _____ (1910/1978). Un recuerdo infantil de Leonardo de Vinci. *Obras completas*. Tomo IX. Amorrortu Editores. Argentina.
- _____ (1913/1978). *Materiales del cuento tradicional en los sueños*. Tomo XII. Amorrortu Editores. Argentina.
- _____ (1913 [1912-13]/1978). *Tótem y Tabú. Algunas concordancias en la vida anímica de los salvajes y de los neuróticos. Obras completas*. Tomo XIII. Amorrortu Editores. Argentina.
- _____ (1914a/1978). *El Moisés de Miguel Angel. Obras completas*. Tomo XIII. Amorrortu Editores. Argentina.
- _____ (1914b/1978). *Recordar, repetir y reelaborar. Nuevos consejos sobre la técnica del psicoanálisis II*. *Obras completas*. Tomo XII. Amorrortu Editores. Argentina.
- _____ (1915/1978). *De guerra y muerte. Temas de Actualidad. Obras completas*. Tomo XIV. Amorrortu Editores. Argentina.
- _____ (1916a.[1915-16]/1978). 7a. Conferencia. Contenido manifiesto del sueño y pensamientos oníricos; en: *Conferencias de introducción al psicoanálisis. Obras completas*. Tomo XV. Amorrortu Editores. Argentina.
- _____ (1916b.[1915-16]/1978). 10a. Conferencia. El simbolismo en el sueño; en: *Conferencias de introducción al psicoanálisis. Obras completas*. Tomo XV. Amorrortu Editores. Argentina.
- _____ (1916c.[1915/16]/1978). 13a Conferencia. Rasgos arcaicos e infantiles del sueño; en: *Conferencias de introducción al Psicoanálisis. Obras completas*, Tomo XV. Amorrortu Editores. Argentina.
- _____ (1921/1978). *Lo ominoso. Obras completas*. Tomo XVII. Amorrortu Editores. Argentina.
- _____ (1921/1978). *Psicología de las masas y análisis del Yo. Obras completas*. Tomo XVIII. Amorrortu Editores. Argentina.
- _____ (1927/1978). *El porvenir de una ilusión. Obras completas*. Tomo XXI. Amorrortu. Editores Argentina.
- _____ (1930 [1929]/1978). *El malestar en la cultura. Obras completas*. Tomo XXI Amorrortu Editores. Argentina.
- _____ (1933[1932]/1978) *¿Por qué la guerra? Obras completas de Freud*. Tomo XXII. Amorrortu. Editores Argentina.
- _____ (1936/1978). *Carta a Romain Rolland (Una perturbación del recuerdo en la Acrópolis)*. *Obras completas*. Tomo XXII Amorrortu Editores. Argentina.
- _____ (1939[1934-38]/1978). *Moisés y la religión monoteísta. Obras completas*. Tomo XXIII. Amorrortu Editores. Argentina.

dos períodos constitucionales (diez años), Wasmosy decidió resolver la situación nombrando a Oviedo Ministro de Defensa a cambio de que pusiera fin a su movimiento de rebelión y se acogiera al retiro militar, decisión que no pudo ser aplicada por la férrea oposición de diversos sectores que se manifestaron por las calles de Asunción.

- La Suprema Corte de Justicia de México responsabilizó al ex-gobernador del estado de Guerrero, Rubén Figueroa, de la masacre de 17 campesinos ocurrida el 28 de junio de 1995, en la localidad de Aguas Blancas. El informe fue elaborado a petición del presidente Ernesto Zedillo y aprobado por unanimidad.

- La Dra. Eleanor Helin, encargada del proyecto de una nueva cámara electrónica instalada en un volcán de Hawai, con el fin de estudiar el movimiento de los asteroides, informó que habían identificado un cometa y cuatro asteroides con trayectoria cercana a la Tierra, de los cuales dos asteroides son potencialmente peligrosos porque pueden "acercarse demasiado a la Tierra". El cometa, que a fines de marzo se acercó a unos 45 millones de kilómetros de la nuestro planeta, también se observó desde Australia, Japón, República Checa y California, fue denominado oficialmente como 1996

E1 y forma parte de la constelación de Cáncer.

- El acuerdo entre el Partido Popular (PP) que ganó las recientes elecciones en España (156 diputados), y la coalición nacionalista catalana Convergencia i Unió (CiU) (16 diputados), sobre colaboración política y parlamentaria, permitirá la investidura de José María Aznar como presidente del Gobierno español.

_____ (1937/1978). *Análisis terminable e interminable. Obras completas*. Tomo XXIII. Amorrortu Editores. Argentina.

_____ Freud y Oppenheim. (1958[1911]1978). *Sueños en el folklore. Obras completas de Freud*. Tomo XII. Amorrortu Editores. Argentina.

_____ Gilligan, Carol (1979). Woman's place in man's life cycle. En: Stone (Ed) *The education feminism reader*. Routledge. United States of América.

_____ Lorenzer, Alfred (1984). *Intimität und soziales Leid - Archäologie der Psychoanalyse*, S. Fischer Verlag Frankfurt am Main. (Intimidad y daño social -Arqueología del Psicoanálisis).

_____ (1986). *Conferencias en Costa Rica*, Manuscrito.

_____ (1986). *Tiefenhermeneutische Kulturanalyse, en Kultur-Analysen, Psychoanalytische Studien zur Kultur* (Análisis de la cultura, estudios psicoanalíticos sobre la cultura), Fischer Verlag, Frankfurt am Main.