

# LA ENSEÑANZA DE LA HISTORIA EN LA EDAD DE LOS MULTIMEDIOS Y LAS NUEVAS TECNOLOGÍAS: POSIBILIDADES Y LÍMITES<sup>1</sup>

Juan José Marín Hernández\*

## Resumen

*El artículo pretende llamar la atención sobre el papel que pueden jugar las nuevas tecnologías en el desarrollo de la enseñanza de la historia y de los estudios sociales en la sociedad actual, rescatando la labor del proyecto Clonet de Costa Rica*

## Introducción

Desde hace unos 10 años, con la denominada Tercera Revolución Industrial, la educación como otras áreas del desarrollo socio cultural esta siendo inmensamente influenciada por las denominadas Nuevas Tecnologías.<sup>2</sup> Ello ha provocado dos reacciones como son su aceptación ciega o su rechazo inmediato. En el caso de la enseñanza de la historia en Costa Rica hemos señalado que incluso en el mismo gremio de los historiadores el avance de las

nuevas tecnologías han producido una nueva fragmentación.<sup>3</sup> Por una parte, se encuentran los entusiastas que ven a la Internet y otras tecnologías modernas con una fascinación capaz de revolucionar la disciplina histórica (o al menos su enseñanza y difusión)<sup>4</sup> y por otra parte, se encuentran aquellos historiadores quienes cuestionan la utilidad de estos nuevos instrumentos tecnológicos.<sup>5</sup>

---

\* Escuela de Historia.  
Universidad de Costa Rica

1 Una versión de este trabajo se expuso en el VI Congreso Nacional de Historia. Ciudad de Santiago, República de Panamá, celebrado entre 21 y el 25 de julio del 2003.

2 Gene Hunter Leslie. The Future of Teaching History Research Methods Classes in the Electronic Age. En: *Histodidacta*. Dirección web: <http://www.ub.es/histodidactica/articulos/electronic-age.htm>. Publicado en: The Journal of the Association for History and Computing.

---

3 Marín Hernández, Juan José. La Internet, un instrumento para crear espacios de trabajo en Centroamérica. En: *Biblio 3W Revista Bibliográfica de Geografía y Ciencias Sociales*. Vol. VIII. Barcelona, España. 2003. Dirección Web: <http://www.ub.es/geocrit/b3w-433.htm>

4 Incluso, diversos investigadores aducen que los últimos avances experimentados en el mundo de la informática y de la telecomunicación obligan a considerar un nuevo modelo de sociedad, llamado "sociedad de la información". Fernández, Elena Edición de *Revistas Científicas en Internet*. En *Ar@cne*. Recursos en Internet para las Ciencias Sociales. Universidad de Barcelona, nº 59 2000. Dirección web: <http://www.ub.es/geocrit/aracne.htm>

Dentro del gremio de los historiadores profesionales de Costa Rica, en particular, y del istmo centroamericano, en general, pareciese que dentro de la disciplina histórica el debate sobre las bondades y límites de las nuevas tecnologías apenas se inicia tímidamente. Si bien, existen notables ejemplos donde se aprovechan los recursos tecnológicos, algunas muestras pueden ser el programa Perspectivas de Manuel Araya en canal 15; el video sobre el levantamiento de 1934 en El Salvador realizado por Carlos Henríquez Consalvi y Jeffry Gould, o los programas de radio en la zona sur de Costa Rica realizados por José Daniel Gil. A pesar de estos esfuerzos, lo cierto del caso es que no se reproducen ni originan un debate serio sobre cómo difundir la conciencia histórica y el pensar históricamente en el resto de la sociedad. Lejos de ello en muchos son acosados por la apatía y la indiferencia de muchos de sus colegas.

En el ámbito de la enseñanza de la historia la iniciativa hacia un debate sobre el uso de las nuevas tecnologías ha sido rescatada en las tesis de licenciaturas de Estudios Sociales de la Universidad Nacional y de Costa Rica, pero desgraciadamente no han encontrado eco en otros foros académicos.<sup>6</sup>

El recelo a las nuevas tecnologías es en muchas ocasiones justificado. Con frecuencia el esnobismo se impone sobre la reflexión y sobre la estimación real de sus bondades y límites. Debe recordarse que toda tecnología aplicada tanto a

la disciplina histórica como en su enseñanza en los ámbitos escolares y colegiales debe pasar por varios tamices, entre los más importantes están evaluarlos en razón de la misión social que tiene la disciplina; estimar cómo estos recursos pueden potenciar los elementos epistemológicos y valorar las formas que en pueden desarrollar el compromiso con la sociedad al que responde la historia.

Recientemente, desde octubre 1999, la Escuela de Historia de la Universidad de Costa Rica esta desarrollando el proyecto Clionet Costa Rica, la implementación de un portal web, la instalación de un servidor de Internet propio y la creación de un laboratorio de informática. Si bien, todavía el portal, las revistas electrónicas y los museos virtuales son visitados más por investigadores extranjeros, es un interesante inicio para debatir sobre la importancia de crear espacios de trabajo, docencia y difusión de la historia en nuestro contexto. De ahí que este artículo tiene como fin determinar tales posibilidades y compartir algunas

5 A pesar de esto en el ámbito internacional las preocupaciones más importantes se haya en torno a los siguientes problemas: Conflicto entre los canales de comunicación existentes y los electrónicos, provocando una crisis de las revistas y libros impresos; peligros en los derechos de autor; abandono de los temas locales por tópicos esnobistas o internacionales; desaprobación de los lectores tradicionales; inconvenientes en la calidad y fidelidad de los materiales publicados y la viabilidad de la disciplina historia en estos nuevos espacios. A lo que ha surgido una valiosa propuesta véase Barros, Carlos, et al. Manifiesto de Historia. En: En: Diálogos Revista Electrónica de Historia. Vol.3. No.1. Dirección web: <http://ns.fcs.ucr.ac.cr/~historia/n-ante/rhv-3n1.html>. Asimismo, véase HaD. Historia digital (un resumen del mismo se publicará en la sección de documentos de página web de la Escuela de Historia dirección web: <http://ns.fcs.ucr.ac.cr/~historia/indices/i-artlich.htm> ).

6 Hay que indicar existe también en la enseñanza de la historia un cierto escepticismo hacia las nuevas tecnologías, según Gonzalo A. Serna Alcántara: *“La ferviente adhesión de muchos docentes al uso educativo de la tecnología no es nueva, por más que los resultados de experiencias pasadas no muevan precisamente al optimismo”*. Recuérdese, por ejemplo, el caso de la televisión educativa: *que la televisión ejerce una labor modeladora de valores, conocimientos y comportamientos es evidente, como a estas alturas lo es también que tal “formación” no se realiza, salvo en parcelas testimoniales, en la dirección prevista o deseada por los postulantes de su utilización educativa. El discurso reduccionista y acético sobre las posibilidades educativas de tal medio ha terminado por dejar su lugar a la realidad impuesta por un modelo socioeconómico que tiene su propia visión acerca del uso más adecuado para sus intereses de “tan enormes posibilidades”*. Sin embargo, *no es acertado y menos posible, presentar oposición intransigente al tecnologizado escenario en que desempeñamos nuestro trabajo docente. Más bien, considero que los maestros adquirimos una nueva responsabilidad con nuestros alumnos quienes requieren de un cuidadoso, claro y preciso acompañamiento en el descubrimiento de la riqueza e implicaciones que las NT ofrecen”*. (Véase: Serna Alcántara, Gonzalo. El Profesor como Formador de Usuarios (algunas advertencias para la utilización de las nuevas tecnologías en programas de asignatura. En: Contexto Educativo. Dirección Web: <http://contexto-educativo.com.ar/index.htm> )

reflexiones que faciliten posteriores debates, sobre el eventual papel que tendrán las nuevas tecnologías, la infomedia y el teletrabajo en el desarrollo de la historia pura y su enseñanza.

### Las nuevas tecnologías y su aplicación en la enseñanza de la historia

El concepto de nuevas tecnologías en el aprendizaje no es nuevo. Desde el mismo momento, en que los cilindros de cera, el gramófono, fonógrafo la vítrola, la radio, el cine, el cassette, la televisión, el VHS, y ahora el ordenador, la Internet y los CD ROM entre otros, alcanzaron un coste capaz de ser sufragado por amplias masas de consumidores se ha tratado de aprovechar sus bondades para facilitar el proceso de enseñanza – aprendizaje.<sup>7</sup> Si bien es cierto que en muchas ocasiones han sido unas asignaturas más que otras las que se han arriesgado a utilizar con más osadía los nuevos artilugios de la tecnología; o que los novedosos artefactos imponen sus formatos categóricos, formas de uso y manipulación en el proceso de mediación docente, también es cierto que han ofrecido alternativas interesantes y que en muchas ocasiones ha faltado ingeniosidad para explotarlos aún más.<sup>8</sup>

7 Luis Joyanes comparte esta apreciación nuestra al señalar que: “la invención del telégrafo el fonógrafo y el teléfono fueron las nuevas herramientas que abrieron nuevos espacios virtuales. Estas tecnologías de lo virtual fueron un instrumento que medió entre los lugares físicos y las realidades inconmensurables. La radio, televisión y cine constituyeron la siguiente generación de herramientas virtuales. Así desde las charlas radiofónicas a los clubes de oyentes o fans, las series de televisión, telenovelas, películas, etc., han creado espacios virtuales –más bien comunidades virtuales ligadas por intereses o aficiones comunes- A diario, las tecnologías de comunicación fabrican múltiples mundos virtuales que sólo existen a partir de la irradiación, la transmisión o la conexión ... a distancia” Véase Joyanes, Luis. *Cibersociedad. Los Retos Sociales ante un Nuevo Mundo Digital*. Mc Graw Hill. Madrid, España. 1997, p.84.

8 En Costa Rica muchas veces se peca por esa falta de ingeniosidad en el uso de las nuevas tecnologías es evidente en varios cursos que llevan por nombre tecnología educativa, donde únicamente se enseña el uso de la pizarra, o la construcción de rotafolios, papelógrafos, franelógrafos y el uso de filmas, en el mejor de los casos.

Según Gonzalo Serna, las denominadas nuevas tecnologías a pesar de sus múltiples formas se pueden dividir en el ámbito educativo en tres grandes grupos. El primer grupo se refiere a aquellas tecnologías que poseen como tema principal la enseñanza en todos los niveles del sistema educativo, destacando entre ellas las telesecundaria, la radiofusión educativa y la Educación Informática, los CD ROM educativos, los juegos interactivos, entre otros. En el segundo grupo, se encuentran las nuevas tecnologías dedicadas a divulgar información tanto especializada como vanal, en este caso, las enciclopedias educativas, los portales de internet, las revistas educativas, entre otras. Finalmente, se encuentran aquellas tecnologías asociadas al apoyo administrativo en el ámbito educativo y que usualmente se les denomina la informática de gestión, algunos de estas herramientas son los programas de administración de horarios y ausencias entre otras.<sup>9</sup>

Ahora bien, uno de los grandes problemas de las más recientes tecnologías es que requiere una serie de habilidades y destrezas especiales tales como leer iconos, saber conectar la computadora, instalar programas, acceder a conexiones proxy, entre otras. Tales contingencias debe ser consideradas al usar los nuevos artefactos. Amén de las otras eventualidades asociadas a la enseñanza. Así por ejemplo, los estudiantes requieren de refuerzos, motivaciones, y mensajes positivos para poder asimilar mejor los contenidos desarrollar el trato personal y refuerzo.<sup>10</sup>

Un peligro que a veces se nos escapa es lo que algunos llaman “el exceso de virtualidad”. Así por ejemplo, los programas de computación diseñados para la enseñanza de la historia por más

9 Serna Alcántara, Gonzalo. El Profesor como Formador de Usuarios (algunas advertencias para la utilización de las nuevas tecnologías en programas de asignatura. En: Contexto Educativo. Dirección Web: <http://contexto-educativo.com.ar/index.htm>

10 Un análisis interesante tanto sobre las habilidades y conocimientos previos de los usuarios de las nuevas tecnologías como de su valor educación véase: Martínez, Silas. Recursos Audiovisuales y Educación. En: Diálogos Revista Electrónica de Historia. Dirección Web: <http://historia.fcs.ucr.ac.cr/n-ante/rhv-3n4.html>

que utilicen ingeniosamente el hipertexto, los gráficos, el audio, el video y la animación no pueden olvidar que dentro de la historia existen diversas destrezas, habilidades, conocimientos y hasta valores que rebasan con mucho el momento de trabajo inmediato y tienden más bien a presentar características permanentes del currículo como lo ha planteado Cristoft Trepát con su sugerente concepto de procedimientos históricos.<sup>11</sup>

Asimismo, se tiende a olvidar que el software educativo usualmente está diseñado para bajo estándares de aprendizaje sumamente reducidos, que no permiten su adaptabilidad a la realidad socio-cultural de los estudiantes. De ahí que sea otro riesgo muchas veces solapado. De este modo, las experiencias de un estudiante en el ámbito rural indígena, rural campesino, urbano, portuario, entre otros no se ve reflejada en la estandarización de las nuevas tecnologías. Las limitaciones cognitivas y temporales del software educativo deben complementarse o suplirse con las experiencias y las aportaciones de la lectura de textos, la discusión grupal, los trabajos de campo, prácticas, talleres, y muchas otras estrategias de enseñanza que desgraciadamente están cayendo en desuso.

Ciertamente, los estudiantes deben poseer acceso a las herramientas informáticas y a las nuevas tecnologías pues no sólo el mercado de trabajo les solicitará habilidades relacionadas

con ellas, sin embargo, debemos admitir un injusto y desigual acceso a este tipo de recursos, así como un límite pedagógico de los mismos.<sup>12</sup> De ahí, que no sólo con mejorar el acceso a las nuevas tecnologías por arte de magia se mejore el sistema educativo en general y la enseñanza de la historia en específico.

Un peligro que ofrecen las nuevas tecnologías en la enseñanza de la historia es el riesgo de fomentar el individualismo en los estudiantes. El acceso a las fuentes del conocimiento se ha reducido a una pantalla que limita la visión a un solo espectador.

Otro escollo sería fomentar inconscientemente la cultura del poco esfuerzo. Todavía muchos docentes no son conscientes de que las Nuevas Tecnologías deben permitir acercar al estudiante a diversas habilidades y destrezas propias de la historia, por lo que tratan a las nuevas tecnologías como un simple texto. De este modo, el profesor debe planear, realizar y evaluar los trabajos asignados a través de problemas significativos.<sup>13</sup>

Ahora bien, la existencia de limitaciones en las denominadas Nuevas Tecnologías no es óbice para preguntarse sobre sus posibilidades en una disciplina considerada como netamente libresco, memorista, artesanal y de trabajo individualista. Mientras que la enseñanza de la historia misma es percibida como memorista, de dominio magistral, repetitiva y sin grandes innovaciones. Aspectos que están en teoría tan lejanas de la realidad. Pues en la disciplina histórica, como ha señalado Eric Hobsbawm, se reconoce la necesidad de toda sociedad de entender su pasado. Para él:

11 Para Trepát ese conjunto ordenado de acciones en presentado por el dominio por parte de los estudiantes de las Categorías y nociones temporales; capacidad para manejar la cronología, sus instrumentos y códigos para medir el tiempo y del tiempo histórico; facultad para leer y realizar representaciones iconográficas del tiempo y del tiempo histórico; competencia para dominar y entender las relaciones de causa – efecto y la causalidad histórica; valoración y uso de la empatía histórica; uso de las fuentes, documentos y testimonios históricos utilizando fuentes de información directas e indirectas y adquisición y uso de vocabulario disciplinario. Cada uno de esos procedimientos se subdivide en una serie de habilidades y destrezas. Lo realmente valioso de la propuesta de Trepát es situar el proceso desde el primer grado de escuela hasta el último del sistema escolar. Con lo cual realmente se integra una enseñanza – aprendizaje de tipo significativo. Véase: Trepát, Cristófol. *Procedimientos en Historia. Un punto de vista Didáctico*. GRAO. Barcelona, España. 2ed. 1999

12 Por recursos didáctico-pedagógicos de la internet nos referimos a todos aquellos elementos empleados por el docente para facilitar y conducir el aprendizaje del educando (fotos, láminas, videos, software, etc).

13 Recientemente, un colega de estudios sociales me planteaba la preocupación de que sus estudiantes bajaban literalmente sus trabajos de la Internet y de las enciclopedias multimedia. Dialogando un poco más caímos en la cuenta de que el error estaba en la planificación de la actividad, pues esta simplemente le pedía al joven recabar datos, no analizarlos, contrastarlos, evaluarlos o comentarlos bajo pautas que sólo el docente podía señalar.

“Todos los seres humanos somos conscientes de la existencia del pasado (definido como el período que precede a los acontecimientos que han quedado directamente registrados en la memoria de cualquier individuo) como resultado de comparar la vida con personas que nos superan en edad. Todas las sociedades susceptibles de convertirse en centro de interés del historiador tienen un pasado”<sup>14</sup>

Ahora, si reconoce que la historia es un proceso vivo e inmerso en nuestra realidad social y cotidiana también debe admitirse que la memoria histórica muchas veces es creada con diversos fines, varias veces alejadas de los principios humanistas y críticos que nos impone la historia social. El mismo Hobsbawm ha denunciado como los creadores de los mitos y las invenciones nacionalistas de tipo segregacionista y derechistas son desarrolladas por personas cultas tales como maestros laicos, periodistas, productores de radio y televisión.<sup>15</sup>

Desgraciadamente, los historiadores no hemos podido copar otros medios diferentes a los textos para acercarnos más a la memoria colectiva, en especial para aquellos obreros, campesinos, mujeres y grupos segregados entre otros, que no pueden acceder a los libros de historia ya sea por falta de tiempo, carencias pecuniarias o su analfabetismo.

En cuando a la enseñanza de la historia debemos parafasear a Yohandra Solís para quien la función social primordial de ésta consiste en transmitir de una generación a otra los conocimientos, capacidades, ideas, experiencias sociales, formas de conducta. Ella ha señalado con respecto a los materiales, multimedia que

“...están llamados a ayudar al maestro aunque ellos, en sí, no son una fuerza pedagógica sino sólo la posibilidad potencial de manifestación de esta fuerza; facilitan la creación de un ambiente educativo y de enseñanza que desarrolla las capacidades de los estudiantes, estimulan y elevan su actividad a un nivel superior, incitan su interés investigativo y los hacen enfrentarse a tareas cada vez más complicadas, pudiendo asimilar los conceptos y métodos fundamentales de la ciencia”.<sup>16</sup>

Para Yohandra Solís la tecnología educativa no debe indicársele únicamente con aquellos aparatos, máquinas y procesos que permiten la grabación, manipulación, suministro y exposición de datos e información. En efecto, para ella la tecnología educativa es un instrumento de trabajo que posibilita que las ideas pedagógicas, y en nuestro caso, de la historia social, abierta plural y crítica puedan ser asimiladas por los niños y los jóvenes con diversos niveles de maduración, procedencia social y ámbitos culturales.

Para Solís González el maestro debe y puede transferir a esos artilugios muchas tareas educativas tales como, el acceso a la información, la familiarización con cierto tipos de materiales, la fijación de conocimientos, la verificación de contenidos, habilidades, valores y actitudes, aunque desde luego coincidimos con ella que la máquina no sustituirá al maestro.<sup>17</sup>

Nuestra experiencia como director de tesis y profesor de la licenciatura en la Enseñanza de los Estudios Sociales y la Cívica nos permitió trabajar con profesores que sin grandes conocimientos en la informática pudieron desarrollar y programar por sí mismos diferentes actividades educativas, las cuales podían ser fácilmente reproducidas y readaptadas para otros contextos educativos. Asimismo, esta experiencia propició el acercamiento de los profesionales de Estudios Sociales con otros expertos y materiales que facilitaron una diversificación de estrategias sobre el proceso de enseñanza – aprendizaje, lo cual estimuló un amplio debate sobre las formas en que se enseña y se aprende la historia, la geografía y la cívica en las aulas.<sup>18</sup>

Un elemento importante que se desarrolló en esa experiencia fue el debate sobre cómo insertar y aprovechar los medios audiovisuales para crear

14 Hobsbawm, Eric. *Sobre la Historia*. Crítica. Barcelona, España. 1998, p. 23.

15 Hobsbawm, Eric. *Sobre la Historia*..., 20.

16 Solís González, Yohandra Las nuevas tecnologías de la información y la comunicación: ¿Ventanas que se abren o puertas que se cierran para la educación? En: Contexto Educativo. Dirección Web: <http://contexto-educativo.com.ar>

17 Solís González, Yohandra Las nuevas tecnologías de la información y la comunicación: ¿Ventanas que se abren o puertas que se cierran para la educación? En: Contexto Educativo. Dirección Web: <http://contexto-educativo.com.ar>

18 Parte de esta experiencia se desarrolló en forma práctica, al respecto véase la sección Aula Digital del sitio web de la Escuela de Historia. Dirección web: [http://historia.fcs.ucr.ac.cr/mod-cole/aula\\_digital.htm](http://historia.fcs.ucr.ac.cr/mod-cole/aula_digital.htm)

actitudes y destrezas en los estudiantes de colegio. Lo cual permitió abrir nuevos espacios para el desarrollo de la informática educativa, lo cual ha llenado de satisfacción a los profesores formadores de la carrera de Estudios Sociales.<sup>19</sup>

Dicho lo anterior, debe indicarse que tanto en la historia pura como la enseñanza de los mismos las nuevas tecnologías pueden jugar un papel importante para difundir sus principios, habilidades, destrezas y actitudes. Conviene de nuevo indicar que esto es fundamental, pues la herramienta por la herramienta misma tiene poco futuro.

Ahora bien, las nuevas tecnologías pueden crear diferentes espacios de trabajo, entre los más importantes están el investigativo, el docente y el de difusión. Cada uno de ellos con sus propios objetivos, y que en la medida de lo deseable estuvieran siempre dialogando entre sí. Aspecto que modestamente se están desarrollando en el proyecto Clionet Costa Rica.<sup>20</sup>

Por cuestiones de espacio y tiempo no se abordarán los aportes y límites que pueden tener la producción de videos, la televisión y programas de radio tanto para la historia pura como para la enseñanza de la misma. Más importante sería sugerir un diálogo enfocado en las Nuevas tecnologías asociadas con los denominados multimedia los cuales debo reconocer he trabajado con un poco más de detalle y de cierta forma recogen la lógica de la generalidad de las nuevas tecnologías. De ahí que se abordarán los que han tenido más relación con el trabajo histórico en Centroamérica como son:

- El correo electrónico y los foros de discusión
- Los CD ROM educativos y
- La Internet

Dichos recursos forman parte de la denominada infomedia la cual es definida por Luis Joyanes como un:

“... término que comienza a acuñarse y utilizarse como resultado de la fusión de las tecnologías de la información – informática, comunicaciones y electrónica – y las tecnologías de media (TV, radio, teléfono, vídeo y especialmente multimedia...”<sup>21</sup>

Asimismo, los medios que abordaremos con más detalle se acercan al concepto de teletrabajo el cual procura aprovechar las bondades de las nuevas tecnologías con un acceso a fuentes, revistas, foros, bases de datos, grupos de historiadores o cualquier recurso que permita desarrollar investigaciones, divulgar el conocimiento, mejorar la docencia y la difusión del conocimiento histórico.

### **El correo electrónico y los foros de discusión**

Usualmente se cree que las Nuevas tecnologías están en asocio directo a costosos software o equipos de informática, los cuales muchas veces están ajenos los mismos docentes. Sin embargo, en la realidad los profesores de historia pueden contar con herramientas de trabajo simples, de fácil acceso y sobre todo económicas. Dentro de estas herramientas están el correo electrónico y los foros, los cuales son proporcionados en grandes cantidades por las empresas privadas tales como yahoo, hotmail y terra, entre otras, o por los mismos gobiernos, tal es el caso del portal costarricense.cr.

Tanto el correo electrónico como los foros proporcionan la posibilidad de establecer verdaderos sitios de intercambio de experiencias y materiales. A partir de una experiencia educativa la profesora Adolfin Pérez í Garcias rescata algunas de las ventajas del correo electrónico sobre otros medios de interacción humana, estas utilidades residen en que

19 Véase Marín Hernández, Juan José. Los CD ROM Pedagógicos: La Experiencia del CD “Práctica Virtual para la Participación Ciudadana. Unidad Didáctica Cívica para Enseñanza Básica” (inédito)

20 Al respecto véase Marín Hernández, Juan José. La Internet, un instrumento para crear espacios de trabajo en Centroamérica. En: Biblio 3W. Dirección web: <http://www.ub.es/geocrit/b3w-433.htm>

21 Joyanes, Luis. *Cibersociedad...*, p. 131

- El correo electrónico es asincrónico. Es decir, cuando las personas se comunican por e-mail no se necesita quedar de acuerdo con anterioridad con la persona (como sería el caso del teléfono, la video conferencia o el chat).
- El tiempo transcurrido entre la emisión y la recepción del mensaje es prácticamente instantáneo.
- Los participantes o interlocutores se encuentran en un ciberespacio educativo con pocos límites para la participación por el estatus o problemas personales.
- El correo electrónico no requiere un espacio y tiempo concreto para realizar comunicación por lo que las comunicaciones frecuentemente se hacen a la par de otras actividades.
- La comunicación puede ser entre individuales o entre grupos. Ante las posibilidades comunicativas que presenta este medio, nos planteamos llevar a cabo un debate a través del correo electrónico que nos permitiera experimentar sobre nuevas relaciones de enseñanza-aprendizaje.<sup>22</sup>
- El boletín de historia (dirección web: <http://es.groups.yahoo.com/group/boletinhistoria/> ).
- Foro de Estudios Sociales: (dirección web: [http://es.groups.yahoo.com/group/e\\_sociales/](http://es.groups.yahoo.com/group/e_sociales/) ).
- Historia de Panamá (dirección web: <http://es.groups.yahoo.com/group/hpanama/> ).
- e Historia de la marginalidad (dirección web: <http://es.groups.yahoo.com/group/historia-marginalidad/> ), entre otros.

Cada uno de ellos, con sus peculiaridades y propósitos específicos, procuran desarrollar un sistema de trabajo flexible donde se puedan diseñar nuevas estrategias de colaboración, al tiempo que se propone la posibilidad de compartir información, dedicar mayor tiempo a los estudios comparativos, mayor integración de la comunidad de historiadores y rebajar los costos que significa buscar datos en otros países.

### Los CD ROM educativos

En el 2002, a través de la experiencia alcanzada en el proyecto Clionet se desarrolló el primer Seminario de Graduación destinado a desarrollar practicas virtuales con profesores en ejercicio y que estaban egresados de la Licenciatura en la Enseñanza de los Estudios Sociales de la Universidad de Costa Rica. Dicho seminario fue una experiencia altamente fructífera pues como ya se mencionó permitió probar que profesores de Estudios Sociales sin grandes conocimientos en la informática podían desarrollar y programar diferentes actividades educativas, las cuales podían ser fácilmente reproducidas y readaptadas a otros contextos educativos, a través de los programas (software) de autor. Asimismo, del Seminario Práctica Virtual se pueden rescatar dos elementos donde la experiencia de Clionet incidió positivamente como son el desarrollo de la informática educativa y el uso de los programas de autor

Con respecto, a la primera, debe indicarse que en muchos países la denominada “*informática educativa*” se desarrolló como una forma de

La experiencia de la profesora Adolfina Pérez fue sumamente valiosa pues trató de concretar una práctica educativa de tipo participativa colaborativa y cooperativa con personas geográficamente dispersas. Los fines de tal proyecto eran observar y analizar tanto los datos recolectados como la calidad y cantidad de las participaciones; las ventajas y limitaciones del medio para la interacción, motivación e interacción entre los participantes y que los alumnos se introdujeran en el mundo de las redes de ordenadores a través del correo electrónico

Tales experiencias no son únicas, en nuestro caso hemos desarrollado diversos espacios de intercambio a través del correo electrónico entre ellos están:

22 Pérez i Garcias, Adolfina. DTTE: Una Experiencia De Aprendizaje Colaborativo A Través Del Correo Electrónico. En: EDUTECH. Revista Electrónica de Tecnología Educativa. Dirección Web <http://www.uib.es/depart/gte/revelec.html>

educar para el empleo. En el contexto de la revolución tecnológica la inserción de las microcomputadoras pretendió fortalecer la capacidad de cualquier nación para desarrollar su potencialidad de asimilación para luego auto generar ciencia y tecnología.<sup>23</sup> Según los trabajos de Franklin Ávila, desde 1985, en Costa Rica pareció prevalecer esa noción. La creación de nuevos laboratorios de computación en Escuelas y Colegios y la introducción de la enseñanza del inglés en primaria fueron parte de ese proceso.<sup>24</sup> En este caso, se buscaba formar un ciudadano alfabetizado tecnológicamente, crear usuarios cultos no sólo en lo tecnológico sino también en la lengua vernácula que trasmite el nuevo conocimiento técnico y la creación de inventores de nuevos “software”.

Sin embargo, el concepto de informática educativa va más allá del mero tecnicismo. En efecto como señala Edgar Andrade <sup>25</sup> esta noción implica vincular a los estudiantes con una visión científica del mundo en el que viven y de su papel en él, pero a partir de sus propias experiencias personales. También, se debía propiciar el entendimiento y manejo de la lógica abstracta de los lenguajes articulado y matemático; al mismo tiempo que debía alentarse la creatividad, el desarrollo intelectual y físico de los discentes. De acuerdo con esto, la informática educativa debe propender a la formación de un individuo capaz de manejar información suficiente

y adecuada, pero capaz de plantear problemas y proponer soluciones a ellos.<sup>26</sup>

La noción anterior caló hondamente en varios círculos intelectuales y en muchos pedagogos. El resultado más inmediato fue que el concepto de informática educativa se asociara a la noción de calidad educativa. Así muchos pensaban que introduciendo la computación en las aulas habría un sensible mejoramiento del aprendizaje. Sin embargo, como rescató Alfonso Pontes pronto las expectativas puestas en las computadoras no fueron cumplidas y la mayoría de los problemas educativos básicos seguían irresueltos.<sup>27</sup>

De acuerdo con lo anterior, concordamos plenamente con Jesús Romero, cuando señala:

“Por definición los medios tienen una entidad subsidiaria con respecto a unos objetivos. Ahora bien, no todos ellos son compatibles con un medio, ni todos los medios son adecuados para cualquier propósito. De ahí que su consideración no pueda disociarse de las finalidades perseguidas. En otro nivel, su tamización simbólica y su potencia operativa para la consulta de informaciones no garantizan la relevancia ni la oportunidad de lo transmitido, por lo que su valor en cada ocasión específica tampoco es separable del qué se enseña.

23 Andrade, Edgar. Ambientes de Aprendizaje para la Educación en Tecnología. En: <http://ns.fcs.ucr.ac.cr/~historia/mod-cole/aprendnue-tecn.htm> y Romero, Jesús. Los Idola Educativos de las Nuevas Tecnologías de la Información. En: *Scripta Nova*. (<http://www.ub.es/geocrit/nova.htm>) N° 32, 1 de enero de 1999. El investigador José Antonio López menciona al respecto lo siguiente: “La concepción clásica de las relaciones entre ciencia, tecnología y sociedad, todavía presente en buena medida en diversos ámbitos del mundo académico y en medios de divulgación, es una concepción esencialista y triunfalista. Puede resumirse en una simple ecuación: + ciencia = + tecnología = + riqueza = + bienestar social” Cfr. López Cerezo José Antonio. Ciencia, Tecnología y Sociedad: el estado de la cuestión en Europa y Estados Unidos. En: *Revista Iberoamericana de Educación* Número 18. Dirección web: <http://www.campus-oei.org/revista/>

24 Una valiosa reseña sobre el proceso de inserción de la computación en las aulas fue expuesta por Ávila, Franklin. El Uso de Herramientas de Informática Educativa en la Enseñanza de los Estudios Sociales....

25 Andrade, Edgar. Ambientes de Aprendizaje

26 Los conceptos de enseñanza significativa y enseñanza problema se retoman de la teoría constructivista propuesta por Jerome Bruner pero principalmente de los trabajos desarrollados en la enseñanza de la historia, entre los cuales se destaca: Carretero Mario y Margarita Limón. La Construcción del Conocimiento Histórico...; Carretero Mario, Pozo Juan Ignacio y Asensio, Mikel. *La Enseñanza de las Ciencias Sociales...*; Coromias Casals, Agustí. Relación Escuela – Sociedad. (Proyecto 100 Medidas, Movimientos de Renovación Pedagógica). *Cuadernos Pedagógicos*. No. 205. Julio. 1992; Da Rua, María. Aprender “Construyendo la Historia”. *Cuadernos Pedagógicos*. No. 95. Noviembre. 1982; González, José Ignacio. Que Historia Enseñar...; Grup Eina. ¿Empollar o Aprender Historia? *Cuadernos Pedagógicos*. No. 65. Mayo. 1980; Hernández X. y Trepac C. Procedimientos en Historia...; Llopis, Carmen. *Ciencias Sociales, Geografía e Historia...* y Santos, Miguel Angel. La Democracia un estilo de Vida. *Cuadernos Pedagógicos*. No. 251. Octubre. 1996.

27 Véase: Pontes, Alfonso. Utilización del ordenador en la Enseñanza de las Ciencias. En: *Alambique*. No. 19. Enero-Marzo. Barcelona, España. GRAO. 1999, p. 53. Además véase: Sutz Judith Ciencia, Tecnología y Sociedad: Argumentos y Elementos para una Innovación Curricular. En: *Revista Iberoamericana de Educación* Número 18. Dirección web: <http://www.campus-oei.org/revista/>



Por último, aunque contribuya a configurar el método pedagógico, sin embargo la iniciativa de los discentes, la orientación de las tareas, las destrezas que podrán ejercitarse, etc., dependerán del tipo de actividades a las que se dan prioridad. En definitiva, la bondad o “eficacia” del ordenador no es analizable en términos genéricos, al margen del compromiso con un planteamiento de enseñanza. Si crea condiciones más favorables para resolver algunas situaciones, y al tiempo propicia la adquisición de habilidades colaterales, tales como la capacidad de leer en diferentes códigos expresivos, o apuntala ciertas técnicas de trabajo intelectual, como la creación y manejo de ficheros, es absolutamente lícito destacar sus ventajas, pero sin olvidar nunca su rol instrumental. Únicamente sobre esta base creo que será posible sacar a este dispositivo del terreno de las idolatrías y empezar a discutir su introducción como herramienta educativa.<sup>28</sup>

En efecto, la informática educativa no debe convertirse en un fin en sí misma. El deslumbrante mundo de los programas y de sus posibilidades tecnológicas o audiovisuales no debe obviar la finalidad de los procesos de enseñanza aprendizaje. De tal forma, que el creador de este tipo de material no sólo debe tener un conocimiento en la informática sino que también debe dominar el desarrollo de diferentes tipos de objetivos tales como los de análisis, los culturales, los psicomotores y los socio afectivos; la concienzuda consideración y selección de los contenidos con criterios socio pedagógicos, destaca la pertinencia psicológica de los contenidos y repara en las diferentes etapas de maduración física e intelectual de los jóvenes, al tiempo que se procura fortalecer y crear nuevas habilidades en ellos.

Las advertencias como las esbozadas por Romero cundieron por el mundo académico. En la década de 1980, en los denominados países desarrollados, se produjeron alternativas educativas, tal vez entre las más notables estuvieron las llamadas Enseñanza Asistida por Ordenador (EAO) y el Laboratorio Asistido por Ordenador (LAO). La utilización tanto de la EAO como la LAO se dio cuando se desarrollaron programas (software) con editores visuales. Esto por cuando ofrecían buenas simulaciones con una interfaz simple. Asimismo, el desarrollo de la EAO y el LAO se ha incrementado con la implantación de novedosas bases de datos y la inserción de la multimedia.

Bajo esas características Alfonso Pontes estableció una tipología de las aplicaciones (software) que desarrollaban la enseñanza asistida por ordenador. Para Pontes estas se podían dividir en tres grandes grupos. El primero consiste en *programas de ejercitación o ejecución de prácticas*. Para él, este software educativo es el más rudimentario y primitivo dentro de la EAO pues se caracteriza por presentar preguntas deben ser contestadas, defender la denominada enseñanza programada, utilizar los principios más dogmáticos de la psicología conductista y requerir respuestas inmediatas del usuario. Para Pontes esto limita sensiblemente el proceso de enseñanza aprendizaje. A pesar de los notables avances a fines del siglo XX, este tipo de software sólo tiene éxito para diagnósticos rápidos y para la recuperación de ciertas deficiencias cognitivas.<sup>29</sup>

El segundo tipo de aplicaciones informáticas que desarrolla la enseñanza asistida son los denominados *programas tutoriales*. Para Pontes, este tipo de software educativo se caracteriza por ayudar a los alumnos a desarrollar un proceso de enseñanza individualizado para ciertos temas. Si bien estos programas soportan la incorporación de ciertas actividades y destrezas en lo fundamental, desarrollan el conductismo aunque esta vez inspirados en Gagné y otros pedagogos defensores de la tecnología educativa.

Finalmente, el tercer grupo es constituido por los programas denominados de *simulación*. Este tipo de aplicaciones se basa en complejos modelos de sistemas donde los parámetros y variables

29 Para analizar esta problemática y su abordaje desde la informática educativa véase: Muskat, Lori R. Respect For The Complexity Of Human Learning: A Proposal For A New Model Of Teacher Training. En: Revista Electrónica de Investigación y Evaluación Educativa. Volumen 4. Número 1. 1998 Dirección Web: <http://www.uca.es/RE-LI/EVE/> Para Muskat es importante que los docentes introduzcan dentro de su formación el denominado “Sistema para el Entendimiento del Rendimiento Individual en el Aprendizaje (S.U.I.L.P.)”, el cual es un derivado de la neuropsicología, la psicología multicultural, la pedagogía y la sociología. El propósito del S.U.I.L.P es proporciona un marco holístico y un vocabulario común para entender el rendimiento académico de todos los alumnos— a través del desarrollo y en diferentes contextos. Tal idea esta siendo introducida en la educación a través del programa CLIC (véase la referencia a esta aplicación educativa en el sitio <http://www.internen.com>

pueden ser modificados para crear situaciones no accesibles en la práctica o que puedan ser peligrosas en la realidad.<sup>30</sup> Según Pontes estas aplicaciones trabajan con los principios constructivistas.

Con respecto al concepto de *programas de autor*, debe indicarse que estos tienen como filosofía imperante el desarrollar materiales multimedia y CD ROM por usuarios sin mucha experiencia informática. Esto hace contrastar estos programas de los denominados programas (software) de desarrollo, los cuales están diseñados para equipos especializados, usualmente integrados por programadores informáticos, diseñadores, dibujantes, pedagogos y comunicadores, entre otros.

Una de las grandes ventajas de los programas de autor reside en el hecho de que el docente puede utilizar las diferentes combinaciones de texto, gráficas, sonido y animación con las necesidades pedagógicas de sus alumnos y de la asignatura que imparte. De este modo, el docente puede crear unidades didácticas virtuales; programas multimedia interactivos; libros electrónicos; presentaciones virtuales; folletos digitales, material educativo de diverso tipo, aplicaciones de entrenamiento o de evaluación, catálogos, juegos y CDs interactivos.

El uso de los programas de autor por profesores los sitúan por encima de los programas de desarrollo elaborados por decenas de especialistas. En efecto, según Alfonso Pontes estos últimos nunca son aplicados por los profesores, pues pronto resultan obsoletos para las necesidades educativas y usualmente no llegan a emplearse en grandes contextos educativos. Para Pontes la razón básica de este desperdicio de trabajo y recursos es el problema de que los profesores no diseñan ni conocen los rudimentos de la programación educativa. De este modo, muchas aplicaciones podrían utilizarse sólo con ciertas modificaciones leves que permitan su manejo para contextos específicos, aspecto que si es posible con los programas de autor<sup>31</sup>.

30 Véase: Pontes, Alfonso. Pontes, Alfonso. Utilización del ordenador en la Enseñanza de las Ciencias. En: *Alambique*. No. 19. Enero- Marzo. Barcelona, España. GRAO. 1999, pp. 54-56.

31 Véase Pontes, Alfonso. Utilización del ordenador..., p. 57-58.

En el ámbito de la historia pura, actualmente, con el auge de las cámaras digitales están surgiendo valiosos proyectos uno de los más recientes lo está llevando a cabo el profesor Iván Molina en un seminario de graduación rescatando el periódico el trabajo. Asimismo, otros historiadores han hecho un valioso rescate de fuentes coloniales centroamericanas, tal es el caso de Elizeth Payne con documentos hondureños que de otro modo se deteriorarían y no podrían estar al alcance de otros historiadores.

## La Internet

Aún en nuestros países denominados despectivamente como subdesarrollados, la presencia de la Internet continúa creciendo tanto en los ámbitos escolares, con los laboratorios de informática como en el espacio cotidiano a través de los nominados ciber cafés.

Al igual que hemos comentado con otras herramientas asociadas a las nuevas tecnologías el entorno Internet posee diversas potencialidades y limitaciones. Por un lado, favorece el establecimiento de relaciones distantes entre miembros de una audiencia, facilita la creación de espacios para compartir, aportar, validar, oponer posiciones y enfoques, permite el acceso a diversos tipos de información, tales como revistas electrónicas, bases de datos y diversos tipos de recursos. No obstante, entre las limitaciones más importantes están la fiabilidad de las fuentes, la saturación de información, la volatilidad de los servidores de la red y de la información; entre otras.

En lo que respecta a la relación entre la enseñanza y la internet Isabel Borrás ha rescatado como:

“Cuando se enfoca la Internet desde el punto de vista de su instrumentalidad para el aprendizaje, los principios de tres teorías, constructivismo, teoría de la conversación, y teoría del conocimiento situado, parecen particularmente idóneos para fundamentar tal instrumentalidad”<sup>32</sup>

32 Borrás Isabel Enseñanza y aprendizaje con la Internet: una aproximación crítica. Dirección web [http://www.doe.d5.uib.es/te/any97/borras\\_pb/#roszak1994](http://www.doe.d5.uib.es/te/any97/borras_pb/#roszak1994)

En efecto, la operabilidad de la internet como un recurso más en el aprendizaje obliga que los docentes reflexionen sobre los principios epistemológicos de la disciplina que se trata de enseñar, sobre su didáctica, sobre los principios pedagógicos y de comunicación y principalmente sobre los cambios sociales y culturales originados:

“... por los nuevos avances tecnológicos en base a criterios de valor, determinaciones factuales e interpretaciones teóricas. En el caso de la Internet, esta articulación implica el ejercicio de nuestra capacidad crítica para sopesar la validez de los argumentos esgrimidos en su favor. Especialmente, de argumentos tales como la capacidad de la herramienta para permitir el rápido acceso a cantidades masivas de información, ya que “el aprendizaje humano depende no tanto de la cantidad de la información disponible como de la relevancia de esa información y su elaboración por un individuo determinado”<sup>33</sup>

La Internet como portal de trabajo para la historia ha sido desarrollada con bastante éxito en Costa Rica. Desde 1999, la Escuela de Historia de la Universidad de Costa Rica ha iniciado un valioso proceso de reflexión encaminado a evaluar el quehacer de dicha unidad y que a su vez se traduce en un proceso de auto evaluación.<sup>34</sup> Coincidentemente, en ese año nació el proyecto Clionet<sup>35</sup> cuyo propósito fundamental no sólo era actualizar el conocimiento histórico de los egresados de bachillerato y licenciatura de los Estudios Sociales sino también enriquecer la formación de los estudiantes matriculados y ofrecer a un espacio de consulta al público en general sean estos escolares, colegiales, maestros, profesores o padres de familia. Asimismo, el proyecto pretendía convertirse en un recurso de trabajo tal y como ocurre en otras naciones, ya sea

compartiendo trabajos o desarrollando proyectos en el área de la informática.<sup>36</sup>

Asimismo, como ya se mencionó, Clionet ha intentado llegar a tres segmentos poblacionales bien claros. El primero de ellos son los investigadores profesionales, el segundo grupo serían los estudiantes universitarios de grado y pregrado, los docentes que deseen actualizarse y no desvincularse de la discusión académica y la enseñanza continuada que ofrece nuestra universidad y la Escuela de Historia y el tercer grupo serían los estudiantes de primaria, secundaria, los padres de familia y todos aquellos que deseen o

33 Borrás Isabel Enseñanza y aprendizaje con la Internet: una aproximación crítica. Dirección web [http://www.doe.d5.ub.es/te/any97/borras\\_pb/#roszak1994](http://www.doe.d5.ub.es/te/any97/borras_pb/#roszak1994)

34 El proceso inició en el último trimestre del año 2000 y ha estado coordinado por la MSc. Mariana Campos. Al respecto véase <http://historia.fcs.ucr.ac.cr/boletin/junio2002/Pro-Autoevaluacion.htm> Sin duda el interés del director de la Escuela de Historia, máster Francisco Enríquez, por renovar los espacios de trabajo ha incidido positivamente en el desarrollo de proyectos como Clionet Costa Rica.

35 Al respecto véase <http://historia.fcs.ucr.ac.cr/clio/index.htm>

36 Debe indicarse que Clionet significó un cambio sustancial en la concepción que ha tenido la Escuela de Historia de la Universidad de Costa Rica en la formación de sus estudiantes. Antes se percibía que sólo había que formar a estudiantes a lo largo de la carrera y una vez que estos egresaran ofrecerles cursos de actualización. Ahora la percepción es agregar a esas tareas una formación continua donde el profesional tenga a su disposición material de apoyo y debate permanente. Véase además: Bras, M. André. *Nouvelles Technologies dans le secondaire: le point*. Eureka No.3. Dirección Electrónica: <http://www.ac-toulouse.fr/histgeo/eureka.htm>; Couet, Thierry. *Pour créer une application multimédia interactive: Toolbook*. Eureka No.3. Dirección Electrónica: <http://www.ac-toulouse.fr/histgeo/eureka.htm>; Degoy, Jacqueline. *Informatique et Recherche en Histoire*. Eureka No.2. Dirección Electrónica: <http://www.ac-toulouse.fr/histgeo/eureka.htm>; Duthel, Dominique. *Deux séquences pédagogiques où l'on met en oeuvre les nouvelles technologies*. Eureka No.1. Dirección Electrónica: <http://www.ac-toulouse.fr/histgeo/eureka.htm>; Fabre, Gérard. *Se former à l'utilisation des nouvelles technologies en histoire – géographie en 1997-98*. Eureka No.2. Dirección Electrónica: <http://www.ac-toulouse.fr/histgeo/eureka.htm>; Fruhauf, Christian. *L'ordinateur, un outil pour le professeur*. Eureka No.1. Dirección Electrónica: <http://www.ac-toulouse.fr/histgeo/eureka.htm>; y Sánchez, Jean Christophe. *Utilisation pédagogique d'Internet*. Eureka No.2. Dirección Electrónica: <http://www.ac-toulouse.fr/histgeo/eureka.htm>; y Roquet Guillermo. *Las listas electrónicas como Recurso Educativo*. Dirección web: <http://www.netdidactica.com/formacio/formaci.htm>.

Dos valiosas reseñas de proyectos oficiales en Costa Rica pueden verse en Ávila, Franklin. *El Uso de Herramientas de Informática Educativa en la Enseñanza de los Estudios Sociales*. En: *Perspectivas. Revista de Investigación, Teoría y Didáctica de los Estudios Sociales*. No. 1. Enero. 1998 y Ávila, Frank. *Construcción de la Enseñanza de los Estudios Sociales por medio de Ambientes de Informática Educativa*. En: *Perspectivas. Revista de Investigación, Teoría y Didáctica de los Estudios Sociales*. No. 2. Enero. 1999

necesiten acceder a materiales idóneos para conocer tanto la historia como los debates alternativos al discurso oficial.

De la misma forma, el módulo de Estudios Sociales pretende ofrecer espacios a todos aquellos que simplemente desean adquirir conocimientos, destrezas o habilidades para el mejoramiento de su condición educativa y de su calidad de vida en general.

El módulo de Estudios Sociales se dedica a la docencia y la didáctica tanto de la enseñanza de la historia en nuestra Escuela como de los Estudios Sociales. Como cualquiera de los otros módulos del proyecto Clionet brinda una copiosa información. De este modo ofrece enlaces con centros de investigación, recursos, motores de búsqueda especializados y “webs” temáticas. Del mismo modo, Clionet brinda fichas de resumen, técnicas de estudio, materiales didácticos, sugerencias metodológicas, artículos realizados por los profesores costarricenses y extranjeros que permitan enriquecer la información que llega a los estudiantes de nuestra unidad académica, divulgar los debates y discusiones sobre los diferentes tópicos educativos y nacionales.<sup>37</sup>

En este momento, el proyecto Clionet ofrece a los docentes en ejercicio un foro de discusión<sup>38</sup> donde se intercambian opiniones y se mantienen a dichos docentes actualizados. Asimismo, se ha

desarrollado una especie de revista especializada en formato electrónico denominada Aula Digital donde los profesores en ejercicio como los estudiantes de licenciatura publican sus unidades de trabajo experimental.<sup>39</sup> Con ello se pretende fortalecer la divulgación de los documentos y avances de investigación para ser discutidos en ámbitos regionales amplios. Asimismo, se continuará con la política de crear accesos rápidos a fuentes documentales, bibliotecas y centros de investigación. De ahí que las secciones de esta área pretendan mantener lo más actualizado el conocimiento científico que de paso a investigaciones más profundas en nuestro contexto.

La segunda área desarrolla diversas secciones que fomentan tanto la difusión del conocimiento como la extensión extra universitaria. Entre los principales elementos están ayuda a los padres, ayuda a los estudiantes, el día histórico y los museos virtuales.<sup>40</sup>

Cada uno de ellos atiende la divulgación y difusión del conocimiento en la enseñanza de los Estudios Sociales. Así por ejemplo, el “Museo Fotográfico Virtual de las Comunidades Costarricenses” se dedicó a difundir los trabajos de acción social realizados por la Escuela y que pueden ser de utilidad a los profesores y estudiantes de colegio. Asimismo, podría ser una guía de rescate de la identidad y la memoria histórica de las comunidades donde se ubican las instituciones educativas de cada estudiante.

Las otras secciones se dedican a recopilar y difundir material que es utilizado en las lecciones de estudios sociales y que comúnmente ofrecen muchas dificultades a los estudiantes. Uno de los propósitos de este apartado es ir creando un portal de información donde poco a poco se brinde una vinculación entre los conocimientos producidos por la Universidad y lo que se divulga en las aulas escolares y colegiales.

37 Actualmente, existen diversos trabajos que evalúan tanto los denominados software educativos como la instrucción por web son Marquès, Pere. El software educativo. Dirección Web: <http://www.doe.d5.ub.es/te/> y Mills Kelly, T. For Better or Worse? The Marriage of the Web and Classroom Dirección Web: <http://www2.tltc.ttu.edu/kelly/cv.htm>. Una valiosa recopilación sobre las nuevas posibilidades en la enseñanza de la historia y la geografía se puede encontrar en Delacôte Goéry. *Enseñar y Aprender con Nuevos Métodos. La Revolución Cultural de la Era Electrónica*. Gedisa. Barcelona, España. 1997.

38 Véase [http://es.groups.yahoo.com/group/e\\_sociales](http://es.groups.yahoo.com/group/e_sociales) Particularmente valiosa ha sido esta experiencia. Hay que reconocer que los docentes de colegio tienen bajos salarios, una muy fuerte carga horaria, y un gran desgastante lo que les impide desarrollar capacitaciones en forma constante. En este sentido, la Escuela de Historia ha procurado acercarse a ellos con el fin de nutrirse y retroalimentarse de la experiencia en el aula. El reto de Clionet y principalmente del foro “esociales” es desarrollar un acercamiento efectivo a estos docentes.

39 Al respecto véase [http://historia.fcs.ucr.ac.cr/mod-cole/aula\\_digital.htm](http://historia.fcs.ucr.ac.cr/mod-cole/aula_digital.htm)

40 Las direcciones web según el orden citado son: (<http://historia.fcs.ucr.ac.cr/mod-cole/ay-coleg.html>, <http://historia.fcs.ucr.ac.cr/enlaces/idx-mat.htm>, <http://historia.fcs.ucr.ac.cr/dia-his/index.html>, <http://historia.fcs.ucr.ac.cr/dia-his/index.html>).

Una tercera sección esta dedicada a los egresados, profesores de colegio, y estudiantes de grado tales como Aula Digital, bases de datos sobre educación, archivo digital y los sistemas de búsqueda.<sup>41</sup> En este apartado se ofrecen diversos enlaces con centros de investigación, recursos, motores de búsqueda especializados y “webs” temáticas. Todo ello con el fin de brindar fichas de resumen, técnicas de estudio, materiales didácticos, sugerencias metodológicas, artículos realizados por los profesores costarricenses y extranjeros que permitan enriquecer la preparación de las lecciones y fortalecer la innovación en las aulas. Este servicio que ofrece la Escuela de Historia pretende, divulgar los debates y discusiones sobre los diferentes tópicos educativos y nacionales en la forma más ágil y eficiente.

A la par de ello tanto Cuadernos Digitales Publicación Electrónica de Historia, Estudios Sociales y Archivista como Diálogos Revista Electrónica de Historia ofrecen espacios para el debate teórico metodológico y la divulgación de trabajos respectivamente.<sup>42</sup>

Finalmente la cuarta área ofrece información sobre las titulaciones que ofrece la Escuela de Historia a los estudiantes de pregrado y grado.<sup>43</sup> Esta apartado procura abarcar toda la información referente a la Escuela de Historia de la Universidad de Costa Rica en lo referente a la Enseñanza de los Estudios Sociales, destacando los objetivos de la Escuela, los grados ofrecidos, los cursos impartidos, los proyectos y el acontecer de nuestra unidad académica.

Ahora bien, la incidencia de Clionet en el área de los Estudios Sociales se da en espacios

concretos como son: la de desarrollar portales de trabajo; programas educativos, clases asistidas a distancia y la formación de un laboratorio de informática.

En consecuencia se trata de ofrecer las máximas facilidades para:

- La descarga de documentos didácticos en línea
- La difusión de conocimientos en el área de la enseñanza de la cívica, la geografía y la historia
- El impulso a la innovación y la creatividad en las aulas escolares y colegiales
- La experimentación de nuevas unidades didácticas
- La difusión de resultados de los diferentes proyectos modelo y experimentales realizados por nuestros estudiantes
- El estímulo a la enseñanza continuada
- El fortalecimiento de la enseñanza significativa, problemática y creativa a través de medios electrónicos
- La creación de bases de datos de tipo educativo
- La promoción de una historia diferente, crítica y alternativa
- El desarrollo del pensamiento crítico en nuestros estudiantes y profesores

Si bien, las escuelas de historia siempre han generado grandes aportes investigativos y estos no se han traducido en las aulas escolares, en este sentido Clionet hace suya la llamada de atención que hiciera en su momento el profesor Luis Paulino González. Para él:

“... no hay que escribir para especialistas, para una élite intelectual; hay que vincularse a la gente. Para eso hay que mejorar, purificar el estilo, porque una historia que no llegue al pueblo está condenada a enmudecer”.<sup>44</sup>

Tanto en Costa Rica como en el ámbito internacional ha existido una gran brecha entre la investigación histórica y la forma en que se enseña ese

41 Esas secciones pueden ser ubicadas en las siguientes direcciones: [http://historia.fcs.ucr.ac.cr/mod-cole/aula\\_digital.htm](http://historia.fcs.ucr.ac.cr/mod-cole/aula_digital.htm), <http://historia.fcs.ucr.ac.cr/mod-cole/e-base-sed.htm>, <http://historia.fcs.ucr.ac.cr/mod-cole/archdigital.htm>, <http://historia.fcs.ucr.ac.cr/mod-cole/buscad.htm>.

42 Un análisis detallado de este tipo de aportes pueden consultarse en: Armendáriz Saúl y Ordóñez María Magdalena. Las Revistas Académicas de Historia en Hispanoamérica: Un Punto de Vista. En Revista Clío. No. 24. Septiembre – Octubre 2001. Dirección Web: <http://clio.net>

43 Cfr. <http://historia.fcs.ucr.ac.cr/est-soc/pta-bso.htm> y <http://historia.fcs.ucr.ac.cr/est-soc/pta-lsoc.htm>

44 Quesada, Juan Rafael. Paulino González Villalobos: Vida y Obra. En: *Revista de Historia*. Número Especial. 1988, p. 14.

conocimiento en las escuelas y colegios. A pesar de los esfuerzos realizados por historiadores costarricenses en el proyecto Siglo XXI,<sup>45</sup> concordamos con Mario Carretero, Xavier Hernández, Juan Ignacio Pozo, y otros investigadores, que señalan las grandes dificultades que poseen los estudiantes de primaria y secundaria al tratar de aprender los conceptos espacio temporales propios de la historia.<sup>46</sup> Clionet a través de este módulo desea contribuir cerrando esa brecha hasta ahora abismal.

Tratando de superar dicha fractura el módulo de estudios sociales procura desarrollar un nuevo modelo interactivo alejada de las líneas narrativas simples (conocidas despectivamente en la jerga de la informática educativa como “pasa páginas”) que producen un aprendizaje anodino y superficial. En la actualidad, los procesos educativo que aspiran a la enseñanza problema y al aprendizaje significativo son posibles a programas como Blackboard, E-learning, Exchange Server 2000, Encarta Class

Server, Share Point. Si bien es cierto tales programas son onerosos existe la posibilidad de crear sistemas con programas javas y cgi pueden ser alternativas para desarrollar proyectos de enseñanza bajo la óptica de un aprendizaje significativo. Actualmente, existen diversos intentos en la Licenciatura de la Enseñanza de los Estudios Sociales y Cívica por desarrollar tesis, seminarios y prácticas dirigidas en entornos web, intranets y cdrom.

En suma, las ideas anteriormente expuestas nos reflejan algunas de las posibilidades que pueden tener las nuevas tecnologías en una disciplina cuyas características esenciales son el individualismo, el trabajo artesanal y un dominio de la producción textual. Aspectos que en las aulas de enseñanza media se traducen en un memorismo insulso, falta del desarrollo del pensamiento histórico y una conciencia sobre el valor de conocer el pasado para entender el presente y construir el futuro.

---

45 Nos referimos al proyecto Serie: Hacia el Siglo XXI financiado por el Ministerio de Educación Pública en el año de 1997 el cual contó con el apoyo del Centro de Investigaciones Históricas de América Central y las Escuelas de Historia y Geografía de la Universidad de Costa Rica.

---

46 Hernández X. y Trepac C. Procedimientos en Historia...; Carretero Mario y Margarita Limón. La Construcción del Conocimiento Histórico...; Carretero Mario, Pozo Juan Ignacio y Asensio, Mikel. *La Enseñanza de las Ciencias Sociales*. Visor. Madrid, España. 1989 y Carretero, Mario. Una Perspectiva Cognitiva Geografía....