



UNIVERSIDAD
DE COSTA RICA

REHMLAC

REVISTA DE ESTUDIOS HISTÓRICOS DE LA MASONERÍA

LATINOAMERICANA Y CARIBEÑA | ISSN 1659-4223



***“Las Logias de Ultramar. En torno a los orígenes de la
Francmasonería en Chile 1850-1862 de Felipe Santiago del Solar”***

Ricardo Martínez Esquivel

FREEMASONRY and CIVIL SOCIETY
UCLA



EME

CASA
de ALTOS
ESTUDIOS
**Don
Fernando
Ortiz**
UNIVERSIDAD DE LA HABANA

Ricardo Martínez Esquivel. Costarricense. Profesor de Historia de la Cultura, investigador y director de *REHMLAC*, Universidad de Costa Rica. Correo electrónico: ricardo.martinezesquivel@ucr.ac.cr.

Fecha de recibido: 12 marzo 2013 - Fecha de aceptación: 18 abril 2013

© Ricardo Martínez Esquivel y *REHMLAC*.

Consejo Científico: Miguel Guzmán-Stein (Universidad de Costa Rica, Costa Rica), José Antonio Ferrer Benimeli (Universidad de Zaragoza, España), Margaret Jacob (University of California Los Angeles, Estados Unidos), Eduardo Torres Cuevas (Universidad de La Habana, Cuba), María Eugenia Vázquez Semadeni (University of California Los Angeles, Estados Unidos), Éric Saunier (Université du Havre, Francia), Andreas Önnersfors (University of Lund, Suecia), Samuel Sánchez Gálvez (Universidad Carlos Rafael Rodríguez de Cienfuegos, Cuba), Roberto Valdés Valle (Universidad Centroamericana “José Simeón Cañas”, El Salvador), Céline Sala (Université de Perpignan, Francia), Dominique Soucy (Université de Franche-Comté, Francia), Guillermo de los Reyes Heredia (University of Houston, Estados Unidos), Felipe Santiago del Solar Guajardo (Universidad ARCIS, Santiago de Chile), Carlos Francisco Martínez Moreno (Universidad Nacional Autónoma de México, México), Michel Goulart da Silva (Universidade do Estado de Santa Catarina, Brasil)

Editor: Yván Pozuelo Andrés (IES Universidad Laboral de Gijón, España)

Director: Ricardo Martínez Esquivel (Universidad de Costa Rica, Costa Rica)

Dirección web: rehmlac.com/

Correo electrónico: info@rehmlac.com

Apartado postal: 243-2300 San José, Costa Rica

Citado en:

Academia.edu

Aladin. WRLC. Libraries Catalog

AFEHC. Asociación para el Fomento de los Estudios Históricos en Centroamérica

Biblioteca de Georgetown

CRICCAL, Université Sorbonne Nouvelle Paris 3

CERGE EI. Portál elektronických časopisů. Univerzita Karlova v Praze

Departamento de Filosofía de la Universidad Centroamericana “José Simeón Cañas”

Dialnet, Universidad de la Rioja

Directorio y recolector de recursos digitales del Ministerio de Cultura de España

DOAJ. Directory of Open Access Journals

Freemasonry and Civil Society Program at UCLA

Fudan University Library Academic Resource Portal

Google académico

Institute for the Study of the Americas at University of London

Latindex (UNAM)

Latindex.ucr. Repositorio de revistas de la Universidad de Costa Rica

Library Catalogue of University of South Australia

Museo Virtual de la Historia de la Masonería de La UNED

Nuevo Mundo. Mundos Nuevos

REDIAL. Red Europea de Información y Documentación sobre América Latina

SID. Sistema Integrado de Documentación. Universidad Nacional de Cuyo

Toronto Public Library

UBO. Revues en ligne. Service Commun de Documentation, Université de Bretagne Occidentale

Universia. Biblioteca de Recursos

University of Wisconsin-Madison Libraries

Western Theological Seminary. Beardslee Library Journals



Licencia de tipo
“Reconocimiento-No comercial-Compartir igual”

“Las Logias de Ultramar. En torno a los orígenes de la Francmasonería en Chile 1850-1862 de Felipe Santiago del Solar”

Ricardo Martínez Esquivel

En las últimas décadas, los estudios históricos sobre la masonería han experimentado una renovación teórico-metodológica, que ha logrado una mayor comprensión de su papel social en procesos políticos, económicos y culturales, e interesar a nuevos sectores de la academia en la investigación y propuesta de diferentes interpretaciones de su papel histórico. En este contexto, en Latinoamérica se organizó el “Grupo La Habana” en el año 2007¹, creándose una red de investigadores que ha promovido la organización de centros y programas de investigación, congresos y simposios², así como la publicación de obras conjuntas e individuales. Entre estas últimas se encuentra el último trabajo del joven historiador Felipe Santiago del Solar, *Las Logias de Ultramar. En torno a los orígenes de la Francmasonería en Chile 1850-1862*, publicado en el 2012 y desde ahora, considera el autor de esta reseña, una de las obras de referencia obligatoria, entre quienes deseen adentrarse en el estudio de la masonería latinoamericana.

¹ Yván Pozuelo Andrés, “La historiografía masónica latinoamericanista actual. Presente y futuro”, *200 años de Iberoamérica (1810-2010). Congreso Internacional*, eds. Eduardo Rey Tristán y Patricia Calvo González (Santiago de Compostela: Universidad de Santiago de Compostela, 2010 [citado el 16 de abril de 2013]): disponible en http://halshs.archives-ouvertes.fr/docs/00/52/92/98/PDF/AT4_Pozuelo.pdf. José Antonio Ferrer Benimeli, “Aproximación a la historiografía de la masonería latinoamericana”, *REHMLAC* 4, no. 1 (mayo-noviembre 2012 [citado el 15 de abril de 2013]): disponible en <http://rehmlac.com/recursos/vols/v4/n1/rehmlac.vol4.n1-jferrer.pdf>

² Estas actividades académicas han funcionado como puntos de encuentro entre quienes se han interesado en la investigación sobre la masonería en la región. Hasta el momento se han desarrollado tres simposios latinoamericanos (Universidad de La Habana 2007 y 2008, y Universidad Autónoma de México 2010), dos mesas de trabajo en congresos centroamericanos (Universidad Autónoma de Nicaragua 2010 y Universidad Autónoma de Chiapas 2012), y otra en un encuentro de latinoamericanistas españoles (Universidad de Santiago de Compostela 2010), así como conferencias internacionales (Centro de Estudios Históricos de la Masonería Española 2009 y 2012, y University of California at Los Angeles 2011 y 2013). Ricardo Martínez Esquivel, “*Simposios Internacionales de Historia de la Masonería Latinoamericana y Caribeña* (La Habana, Cuba, 2007 y 2008)”, *REHMLAC* 1, no. 2 (diciembre 2009-abril 2010 [citado el 16 de abril de 2013]): disponible en <http://rehmlac.com/recursos/vols/v1/n2/rehmlac.vol1.n2-543rich.pdf>. Carlos Francisco Martínez Moreno, “*III Symposium internacional de historia de las masonerías y las sociedades patrióticas latinoamericanas y caribeñas: Masonería, Independencia, Revolución y Secularización*”, *REHMLAC* 3, no. 2 (diciembre 2011 - abril 2012 [citado el 16 de abril de 2013]): disponible en <http://rehmlac.com/recursos/vols/v3/n2/rehmlac.vol3.n2-cmartinezIII.pdf>. Antonio Morales Benítez, “*XII Symposium Internacional de Historia de la Masonería Española: La Masonería Española. Represión y Exilios* (Almería, España, 2009)”, *REHMLAC* 1, no. 2 (diciembre 2009-abril 2010 [citado el 16 de abril de 2013]): disponible en <http://rehmlac.com/recursos/vols/v1/n2/rehmlac.vol1.n2-amorales.pdf>. Adam G. Kendall, “*Conferencia Internacional sobre Masonería Americana y Latinoamericana: Un nuevo pasado y Un nuevo futuro* (Los Ángeles, Estados Unidos, 2011)”, *REHMLAC* 4, no. 2 (diciembre 2012-abril 2013 [citado el 16 de marzo de 2013]): disponible en <http://rehmlac.com/recursos/vols/v4/n2/rehmlac.vol4.n2-akendall.pdf>. Esteban Sánchez Solano, “*XIII Symposium Internacional de la Historia de la Masonería Española: Gibraltar, Cádiz, América y la Francmasonería: Constitucionalismo y Libertad de Prensa, 1812-2012* (Gibraltar, Reino Unido, 2012)”, *REHMLAC* 4, no. 2 (diciembre 2012-abril 2013 [citado el 16 de marzo de 2013]): disponible en <http://rehmlac.com/recursos/vols/v4/n2/rehmlac.vol4.n2-esanchez.pdf>

Del Solar, en clara línea con la escuela historiográfica francesa, -tal vez la más prolífica y desde donde ha habido una mayor innovación en los estudios históricos sobre la masonería-, mediante el cruce de fuentes primarias de prensa y masónicas de archivos chilenos y franceses, el uso de categorías de análisis como la modernidad o la sociabilidad conceptualizada por Maurice Agulhon, lo propuesto por especialistas de la “*maçonologie*” como Pierre-Yves Beaurepaire, Pierre Chevalier, André Combes y Éric Saunier, sin dejar de lado los aportes del connotado especialista de la masonería José Antonio Ferrer Benimeli, en un texto sumamente sugerente, propone una serie de problemáticas e hipótesis que abren nuevas líneas de investigación útiles para la construcción de la Historia de la Masonería tanto en Chile como en Latinoamérica.

La llegada de la Modernidad

La tesis principal del autor es que la organización y el desarrollo de la masonería en Chile fue una consecuencia de un proceso continuo pero controlado de llegada de la modernidad. Una modernidad que recordando a Enrique Dussel³, funciona como un constructo socio-histórico, producto de una serie de fenómenos intra-europeos de “carácter mundial”, en palabras de Immanuel Wallerstein, en un sentido de “sistema mundo”⁴, o de Fernand Braudel, de “economías-mundo”⁵, que promueve nuevos paradigmas de la vida política, económica y cultural a partir de un dominio atlántico⁶, que sin lugar a dudas trascendió a uno pacífico. Junto a esto, del Solar retoma la tesis de que las guerras de independencia ocurridas en la hoy Latinoamérica, llevaron a una mayor apertura del territorio hispánico y construyeron una sociabilidad de ideas e importación de prácticas asociativas⁷, que promovieron un espacio público matizado por los ideales de la Ilustración⁸. En consiguiente, proliferaron nuevas sociedades, entre las que estuvieron los lautauros, los caballeros racionales, los guadalupes o los comuneros,⁹ y por supuesto, la que interesa al

³ Enrique Dussel, “Europa, modernidad y eurocentrismo”, en *La Colonialidad del Poder: Eurocentrismo y Ciencias Sociales. Perspectivas latinoamericanas*, comp. Edgardo Lander (Buenos Aires: UNESCO-Ediciones del CLACSO, 2000 [citado el 10 de octubre de 2012]): disponible en <http://enriquedussel.com/txt/1993-236a.pdf>

⁴ Immanuel Wallerstein, *The Modern World-System* (San Diego y New York: Academic Press, 1974).

⁵ Fernand Braudel, *Civilisation matérielle, Économie et Capitalisme. XVe - XVIIIe Siècle* (Paris: Armand Colin, 1979).

⁶ John H. Elliott, *Empires of the Atlantic World: Britain and Spain in America 1492-1830* (Connecticut: Yale University Press, 2006), 88-116.

⁷ Algunos de los trabajos más importantes sobre esto en Latinoamérica son John Lynch, *Las revoluciones hispanoamericanas 1808-1826*, trad. Javier Alfaya y Bárbara McShane (Barcelona: Editorial Ariel S.A., 1983). Guerra, *Modernidad e independencias. Ensayos sobre las revoluciones hispánicas* (Madrid: Editorial MAPFRE, 1992), 92-98. Guerra y Annick Lempérière, *Los espacios públicos en Iberoamérica. Ambigüedades y problemas. Siglos XVIII - XIX* (México D. F.: FCE y CEMCA, 1998).

⁸ Sobre esto puede consultarse: Pierre-Luc Abramson, *Las utopías sociales en América Latina en el siglo XIX*, trad. Jorge Alberto Luis Padín Videla (México D.F.: FEC, 1999), 341-358.

⁹ Ferrer Benimeli, «Les Caballeros Racionales, les loges lautariennes et les formes déviées de la Franc-maçonnerie dans le monde hispanique», en *Les révolutions ibériques et Ibéro-Américaines à l'aube du XIXe siècle, Actes du colloque de Bordeaux 2-4 juillet 1989* (Paris: Editions CNRS, 1991). Virginia Guedea, *En busca de un gobierno alterno: Los Guadalupes de México* (México D.F.: UNAM-IIIH, 1992). Frederic Seal-Coon, “La Mítica masonería de Francisco de Miranda”, en *La Masonería Española entre Europa y América*, coord. Ferrer

trabajo: la masonería¹⁰, forma de sociabilidad, que con su particular sistema de valores, tuvo entre sus miembros a participantes activos en los procesos de modernización gestados a lo largo del siglo XIX en Chile y Latinoamérica en general. Por ende, plantea el autor, se participa en la construcción de un sistema masónico atlántico útil al proyecto de modernización en Latinoamérica. En este sentido, del Solar logra articular un relato que incorpora una espacialidad no nacional y sin caer en las someras descripciones de la masonería de país en país, lo cual ha sido una norma en Latinoamérica, logra reconstruir un periodo de 12 años en que se suponía se habían perdido todas las fuentes.

El paradigma interpretativo utilizado por Felipe del Solar para explicar los procesos de inserción e integración social de la masonería en Chile, posee sus paralelismos con otras investigaciones, también inspiradas en la academia francesa, sobre las masonerías latinoamericanas. Por ejemplo, se pueden citar los análisis de la masonería en Argentina de Pilar González Bernaldo de Quirós¹¹, en Cuba de Dominique Soucy¹², en Brasil de Marco Morel y Françoise Jean de Oliveira Souza¹³, en Colombia de Gilberto Loaiza Cano¹⁴, acerca de las relaciones europeas, estadounidenses y latinoamericanas a partir de los casos de Argentina, Brasil y México de Dévrig Mollès¹⁵, y en Centroamérica de Ricardo Martínez Esquivel¹⁶. Además, vale aclarar que la propuesta teórica del autor de *Las Logias de Ultramar*, ha sido parte de un proceso de años de estudio del fenómeno masónico chileno que ha dado sus primeros frutos en interesantes artículos¹⁷, y que tendrá un pico alto con su tesis

Benimeli (Zaragoza: CEHME, 1995), Tomo I, 107-126. Marta Ruíz Jiménez, *El liberalismo exaltado: la "Confederación de Comuneros Españoles" durante el Trienio Liberal* (Madrid: Editorial Fundamentos, 2007).

¹⁰ Esta situación se puede observar igualmente en el caso mexicano. Rogelio Aragón Juárez, "La masonería en las revoluciones decimonónicas de México", *HISPANIA NOVA. Revista de Historia Contemporánea* 8 (2008 [citado el 5 de junio de 2012]): disponible en <http://hispanianova.rediris.es/8/dossier/8d005.pdf>. María Eugenia Vázquez Semadeni, "La masonería en México, entre las sociedades secretas y patrióticas, 1813-1830", *REHMLAC* 2, no. 2 (diciembre 2010 - abril 2011 [citado el 2 de noviembre de 2012]): disponible en <http://rehmlac.com/recursos/vols/v2/n2/rehmlac.vol2.n2-mvazquez.pdf>

¹¹ Pilar González Bernaldo de Quirós, *Civilidad y política en los orígenes de la Nación Argentina. Las sociabilidades en Buenos Aires, 1829-1862* (México D. F.: FCE, 2000), 297 - 316.

¹² Dominique Soucy, *Masonería y nación (1811-1902). Redes masónicas y políticas en la construcción identitaria cubana* (Santa Cruz de Tenerife: Ediciones Idea, 2006).

¹³ Marco Morel y Françoise Jean de Oliveira Souza, *O poder da maçonaria: a história de uma sociedade secreta no Brasil* (Rio de Janeiro: Nova Fronteira, 2008).

¹⁴ Gilberto Loaiza Cano, *Sociabilidad, política y religión en la definición de la nación (Colombia, 1820-1886)* (Bogotá: Universidad Externado de Colombia, 2011), 135-212.

¹⁵ Dévrig Mollès, "Triangle atlantique et triangle latin : l'Amérique latine et le système-monde maçonnique (1717-1921), Éléments pour une histoire des opinions publiques internationales" (Tesis Doctoral en Historia, Universidad de Strasbourg, Francia, 2012).

¹⁶ Martínez Esquivel, "Masones y Masonería en la Costa Rica de los Albores de la Modernidad (1865-1899)" (Tesis de Maestría en Historia, Universidad de Costa Rica, 2012). Martínez Esquivel, "Modernity and Freemasonry in 19th Century Central America" (ponencia presentada en *Liberalism and Religion: Secularisation and the Public Sphere in the Americas*, Londres, 2012 [citado el 7 de abril de 2013]): disponible en <http://sas-space.sas.ac.uk/4146/1/LIA%2C%20Modernity%20and%20Freemasonry%2C%20Martinez%2C%2018.04.12.pdf>

¹⁷ Felipe Santiago del Solar, "Masones y Sociedades Secretas: redes militares durante las guerras de independencia en América del Sur", *Amérique Latine Histoire et Mémoire. Les Cahiers ALHIM* 19 (2010 [citado el 15 de diciembre 2012]): disponible en <http://alhim.revues.org/index3475.html>. Del Solar, "La Francmasonería en Chile: De sus orígenes hasta su institucionalización", *REHMLAC* 2, no. 1 (mayo - noviembre 2010 [citado el 6 de marzo de 2011]): disponible en <http://rehmlac.com/recursos/vols/v2/n1/rehmlac.vol2.n1-fdelosolar.pdf>. Del Solar, "José Miguel Carrera: redes masónicas durante las guerras de la independencia en América del Sur", en *La Masonería Española: Represión y Exilios*, coord. Ferrer Benimeli (Zaragoza: CEHME,

doctoral pronto a ser defendida y de cotutela entre la Pontificia Universidad Católica de Chile y la Universidad Paris Diderot - Paris 7.

En lo que concierne a la modernidad, según Jacques Le Goff¹⁸, sus efectos se concretan en tres esferas sociales, en la política por medio de la burocratización del aparato jurídico e institucional, idealizado en la materialización del Estado-Nación; en la económica con la industrialización, el libre mercado y las nuevas disciplinas de la fábrica; y en la cultural a través de la secularización del pensamiento, las conductas y las sociabilidades. Por los que si en Chile la masonería fue una consecuencia de la modernidad experimentada, ¿qué nos dice del Solar con respecto a esta última y su relación con la masonería?

En primer lugar, la delimitación temporal de la obra (1850-1862), se explica en los procesos de modernización vividos en ese país y en particular en la ciudad de Valparaíso, puerto principal chileno durante estos años. Valparaíso funcionó como un enclave de la modernidad para el intercambio comercial y cultural. De hecho, durante estos años fue cuando explotó la producción minera en Chile, gracias a la creciente demanda mundial, la innovación tecnología y el surgimiento de una industria fundidora de los minerales. Esto le permitió a este país como al resto de las economías del subcontinente latinoamericano, insertarse en el sistema económico británico¹⁹. Por lo tanto, Valparaíso adquirió un cosmopolitismo que entre otras cosas, le convirtió en el eje de la masonería en Chile. En esta ciudad portuaria, en 1850 fue organizada la primera logia (*L'Etoile du Pacifique*)²⁰, mientras que en 1862 la *Gran Logia de Chile*²¹. El autor llama la atención de que a pesar de que la gran mayoría de inmigrantes y casas comerciales en Valparaíso provinieron de Gran Bretaña, la primera logia no fue organizada por la *United Grand Lodge of England*, si no que por el *Grand Orient de France*. Y con respecto a la organización de la gran logia chilena, del Solar explica que este acontecimiento independizó a la masonería de Francia, otorgándole una dinámica nacional²²,

Gobierno de Aragón, Departamento de Educación, Cultura y Deporte, 2011), Tomo I, 475-496. Del Solar, "Secreto y Sociedades Secretas en la crisis del Antiguo Régimen. Reflexiones para una historia interconectada con el mundo hispánico", *REHMLAC* 3, no. 2 (diciembre 2011 - abril 2012 [citado el 3 de mayo de 2012]): disponible en <http://rehmlac.com/recursos/vols/v3/n2/rehmlac.vol3.n2-fdelsolar.pdf>

¹⁸ Jacques Le Goff, *Pensar la Historia: Modernidad, presente y progreso*, trad. Marta Vasallo (Barcelona: Ediciones Paidós, 1997), 168-173.

¹⁹ Victor Bulmer-Thomas, *La Historia Económica de América Latina desde la Independencia* (México D.F.: FEC, 1998), 63-104.

²⁰ Si bien, antes de esta logia fue organizada otra en Santiago en 1827, está no llegó ni al año, teniendo que esperarse más de 20 años para que volviera a ser organizada la masonería en Chile. Del Solar, "La Francmasonería en Chile", 7-8.

²¹ La sede de la *Gran Logia de Chile* se trasladó de Valparaíso a la capital Santiago en 1865, un año después de que fuera organizada la primera logia en la segunda ciudad. Del Solar, "La Francmasonería en Chile", 12-14.

²² Aunque esto fue tan solo el inicio de un largo proceso de institucionalización de la masonería chilena, ya que como sostiene del Solar: "Luego de una década de existencia, la Masonería aún estaba lejos de asumir un carácter nacional, preponderando un acentuado cosmopolitismo especialmente útil para el mundo de los negocios (pág. 140)". Agrega el autor: "El funcionamiento del *Gran Oriente de Francia* fue utilizado como modelo de la nueva Obediencia nacional, que con el tiempo iría adquiriendo características propias sin dejar de lado su carácter republicano (pág. 130)". Lo de las "características propias" de la masonería chilena es un tema que sale de la delimitación de esta investigación, por lo que es todavía una problemática por analizar.

lo cual se debe comprender como parte del proceso de modernización política que incluyó la organización de asociaciones e instituciones con los apelativos “nacional” o “de Chile”²³.

La Masonería, un elemento “liberal” de la Modernidad en Latinoamérica

En lo que se refiere a los antecedentes de la organización de la masonería en Chile, del Solar explica cómo desde las guerras de independencia, a distintos ritmos, los procesos de llegada de la modernidad construyeron las condiciones adecuadas para ello. La masonería se insertó de manera fluctuante en Latinoamérica durante el proceso de modernización de la sociedad civil decimonónica, ya que en la práctica masónica se apropiaron los ideales liberales e ilustrados propios de los siglos XVIII y XIX. Lo anterior no significó que la masonería funcionara como una sociedad de ideas-motor de acción política a lo Agustín Cochin y François Furet²⁴, o una unidad militar según ha explicado Steven Bullock sucedió para el momento de las guerras de Independencia en los hoy Estados Unidos²⁵, como parece que sí pasó con otras organizaciones surgidas en estos años. Por ejemplo, las hermandades insurreccionales secretas, como lo ha replanteado el mismo del Solar siguiendo el concepto de sociedad secreta de Eric Hobsbawm²⁶.

Con respecto a la conformación de estas hermandades en Latinoamérica, del Solar explica, que fue acorde a las demandas políticas de cada región. Este tipo de sociedad secreta se constituyó como una antesala de los partidos políticos. Y, aunque, tuvieron una importante influencia de la Revolución Francesa (mayor que la de la Ilustración), estas hermandades no surgieron debido a la importación de modelos europeos. Por ende, lo interesante de la propuesta del autor es que las hermandades insurreccionales secretas fueron sociabilidades producto de constructos socio-históricos²⁷.

Además, en este contexto, del Solar analiza cómo la organización de logias masónicas se debe comprender en estrecha relación con la libertad asociativa, ya que sucedió en una época en que proliferaron nuevas formas de asociación en el mundo hispánico. Desde las luchas por la Independencia en Latinoamérica, nuevas formas asociativas se multiplicaron y muchas veces, sin serlo, se confundieron con la masonería, por lo que entre el secreto y la sociabilidad, durante esta coyuntura se constituyeron amplias y complejas redes de

²³ De igual manera sucedió en el resto de Latinoamérica con la organización de las grandes logias nacionales durante el siglo XIX, ya sea en las ciudades de los puertos principales o en las capitales de los proyectos Estado-Nación de cada país. Obsérvense los casos de Brasil en Río de Janeiro (1822), México en México D.F. (1825), Perú en Lima (1831), Colombia en Cartagena (1833), Uruguay en Montevideo (1854), Argentina en Buenos Aires (1857), Cuba en Colón (1859), Centroamérica en la capital de Costa Rica, San José (1871) durante una época en que las ideas del unionismo centroamericano continuaban (más adelante la masonería costarricense se independizaría del proyecto masónico centroamericano en 1899).

²⁴ Saunier, « Franc-maçonnerie et Révolution Française: vers une nouvelle orientation historiographique », *Cahiers d'histoire. Revue d'histoire critique* 87 (2002 [citado el 16 de abril de 2013]): disponible en <http://chrhc.revues.org/index1672.html>

²⁵ Steven Bullock, *Revolutionary Brotherhood. Freemasonry and the Transformation of the American Social Order, 1730-1840* (Chapel Hill: University of North Carolina Press, 1996), 109 - 133.

²⁶ Hobsbawm, *La era de la revolución 1789 - 1848*, trad. Felipe Ximénez de Sandoval (Barcelona: Editorial Crítica, 2005), 122.

²⁷ Acerca de las especificidades de estas organizaciones en relación con la masonería o sus homólogas europeas, véase: Del Solar, “Secreto y Sociedades Secretas en la crisis del Antiguo Régimen”, 132-156.

comunicación, circulación y transferencia de nuevas prácticas asociativas, que en un momento de crisis del Antiguo Régimen funcionaron como mecanismos para enfrentar el cambio político. En el caso chileno, esto se acentuó en la década de 1840 durante un momento de ampliación de la sociedad civil y expansión de la esfera pública, donde la creencia generalizada fue que las ideas constituían el motor del progreso y por ende, funcionaban como una posibilidad para cambiar las consciencias.

Como se ha señalado, la masonería chilena del periodo 1850-1862 fue esencialmente francesa, por lo que el autor tuvo el cuidado de llevar al lector a través de las principales transformaciones de la masonería francesa antes de su llegada a Chile. Basado principalmente en los trabajos de Chevallier²⁸, Beaurepaire²⁹, Combes³⁰ y Saunier³¹, del Solar explica cómo tras la revolución de julio de 1830, la composición social de la logia francesa pasó a asociar más artesanos, obreros y comerciantes, en detrimento de los nobles. De igual manera, poco a poco, más republicanos se asociaron a logia, iniciándose así un proceso de construcción de una cultura política liberal en la masonería, que empezó a consolidarse luego de las revoluciones de 1848, que provocó una mayor confluencia de ideas entre la masonería y los republicanos. Después de estos acontecimientos, entre las ideas que surgen estuvo la de una “República Masónica”, que se constituye en una sociabilidad teórica donde el masón como ciudadano del mundo, posee un pasaporte “que no hace distinción de raza o nación”. Esta idea, señala del Solar, llevó a pensar en una “República Universal sin extranjeros”, que en el caso del “espacio regional masónico sudamericano”, se conecta por la movilidad de masones de las más diversas nacionalidades y los papeles públicos sobre masonería. Lo anterior, en un marco que enfrentó dos lógicas, una nacional que buscó la institucionalización de la masonería y otra cosmopolita debido a los flujos migratorios, la circulación regional y los exilios políticos. Un aporte importante de esto es que el autor deja la base para en una futura investigación contrarrestar dichos discursos con la praxis social de los masones.

El espacio porteño

Otro de los temas interesantes trabajados por del Solar, se refiere a la construcción de un espacio masónico porteño entre los puertos del sur y centro de Chile (cuatro logias en Valparaíso, una en Copiapó y otra en Concepción)³². El ingreso de la economía chilena al

²⁸ Chevallier, *Histoire de la Franc-Maçonnerie Française. La Maçonnerie: missionnaire du Libéralisme (1800 1877)* (Paris: Fayard, 1984).

²⁹ Beaurepaire, *La république universelle des francs-maçons. De Newton à Metternich* (Rennes: Editions Ouest-France, 1999). Beaurepaire, *L'Europe des francs-maçons XVIIIe- XXIe siècles* (Paris: Belin, 2002). Beaurepaire, *Franc-Maçonnerie et sociabilité. Les métamorphoses du lien social XVIII-XIX siècle* (Paris: Editions Maçonniques de France, 2003).

³⁰ André Combes, “Las logias del Gran Oriente de Francia en América Latina”, en *Masonería Española y América*, coord. Ferrer Benimeli (Zaragoza: CEHME, 1993), Tomo I, 175-190. Combes, *Février-juin 1848, la république maçonnique*, en: *Les francs-maçons de la légende à l'histoire* (Paris: Tallandier, 2003).

³¹ Saunier, *Les mutations de la Franc-Maçonnerie. Des Lumières au Romantisme: l'Exemple normand* (Paris: Editions maçonniques de France, 2003).

³² El estudio de la relación masonería-puertos es una de las ventanas más ricas para analizar y comprender el funcionamiento de esta sociabilidad como por ejemplo se ha comprobado para los casos de Argentina, China, Costa Rica, España, Estados Unidos, Francia, India, Inglaterra, las islas del Caribe, México o Suecia. Ferrer

sistema mercantil mundial vía, principalmente, Valparaíso como su puerto principal, hizo que la logia funcionara como una forma de sociabilidad adaptada al proyecto de modernidad debido a su carácter cosmopolita y su contribución a la creación de redes útiles al comercio, en una ciudad de fuerte inmigración europea y estadounidense debido a las actividades comerciales. Efectivamente, el autor comprueba que la mayoría de los masones fueron extranjeros y que los pocos chilenos que se iniciaron como tales, en su mayoría fueron hijos de inmigrantes o miembros de las élites locales. Lo anterior lleva a pensar, que si los miembros de la masonería fueron en su mayoría extranjeros, ¿cómo funcionó la logia como un espacio de inserción e integración social de estos? ¿Y cómo dichos procesos caracterizaron la masonería que se estaba construyendo en dicho espacio masónico porteño?

También acerca de las logias masónicas en los puertos chilenos, del Solar identifica que la mayoría de sus miembros fueron comerciantes y artesanos europeos o estadounidenses, quienes debido a su ocupación se movilizaron a donde los negocios les llevara, expandiendo por defecto, geográficamente, la sociabilidad masónica. En efecto, la masonería moderna se consolidó durante un siglo XVIII en que se experimentaron las primeras consecuencias del capitalismo industrial³³, lo cual es de resaltar, ya que la logia fue de las primeras organizaciones que integró a la naciente burguesía mercantil. El autor intenta reconstruir la composición socio-ocupacional de la logia a partir de lo indicado en las fuentes masónicas, pero sin una contextualización que explique el desarrollo de las ocupaciones identificadas, así como de las categorías de oficios mayores y menores propuestas. ¿Qué explica la composición socio-ocupacional sobre cómo se está construyendo la masonería chilena?, sería la pregunta a contestar y donde la prosopografía y la implementación de la teoría de redes podrían ser funcionales para ello.

Durante el periodo 1850-1862, el espacio masónico porteño en Chile integró principalmente logias organizadas por el *Grand Orient de France*, pero también una por la *Gran Logia Nacional del Perú* y otra por la *Grand Masonic Lodge of Massachusetts* de los Estados Unidos. Acerca de esto, resalta del Solar, que fueron las logias francesas de ultramar las primeras en integrar criollos en Argentina, Uruguay y Chile³⁴. Las logias francesas de ultramar fueron entonces espacios para los inmigrantes, pero también para las élites criollas, lo cual abre la puerta a preguntarse: ¿cuáles fueron los aportes de esta integración a la sociabilidad y la cultura política en los puertos chilenos?

Benimeli, “Vías de penetración de la masonería en el Caribe”, *REHMLAC*, 1, no. 1 (mayo-noviembre 2009 [citado el 15 de mayo de 2011]): disponible en <http://rehmlac.com/recursos/vols/v1/n1/rehmlac.vol1.n1-iferer.pdf>. Éric Saunier, “L’espace caribéen: un enjeu de pouvoir pour la franc-maçonnerie française”, *REHMLAC*, 1, no. 1 (mayo-noviembre 2009 [citado el 15 de marzo de 2013]): disponible en <http://rehmlac.com/recursos/vols/v1/n1/rehmlac.vol1.n1-esaunierFRANCES.pdf>. Martínez Moreno, “Las Logias masónicas en la Nueva España”, *REHMLAC* 3, no. 2 (diciembre 2011 - abril 2012 [citado el 27 de abril de 2013]): disponible en <http://rehmlac.com/recursos/vols/v3/n2/rehmlac.vol3.n2-cmartinezII.pdf>. Molles, “Exiliados, emigrados y modernizadores: el crisol masónico euro-argentino (Europa-Río de la Plata, 1840-1880)”, en *La Masonería Española: Represión y Exilios*, Tomo I, 47-70. Cécile Révauger y Saunier eds., *La Franc-Maçonnerie dans les ports* (Bordeaux, France : Presses Universitaires de Bordeaux, 2012).

³³ Eric J. Hobsbawm, *La era del capitalismo*, trad. A. García Fluixá y Carlo A. Caranci (Barcelona: Guadarrama, 1981), 372-401.

³⁴ Para ampliar sobre esto, también revítese: Molles, “Exiliados, emigrados y modernizadores”, 47-70.

Por otro lado, a partir del contexto de logias de ultramar, del Solar llama la atención sobre la necesidad de estudiar el caso de la masonería británica. Paul John Rich³⁵ y Jessica Harland-Jacobs³⁶ sugieren que durante el surgimiento y la consolidación de Gran Bretaña como potencia hegemónica mundial, la masonería cumplió un papel significativo en la educación de la élite británica, funcionando como un vehículo ideológico de la modernidad en construcción y siendo protagonista en la promoción del establecimiento, el mantenimiento y el control imperial³⁷. En este contexto, la *United Grand Lodge of England* organizó logias de ultramar en Latinoamérica y el Caribe, siendo el espacio caribeño masónico británico (solamente incluyendo las islas) el más estudiado de todos³⁸.

Discurso masónico y discurso católico

La última temática analizada por del Solar fue la clásica relación entre la masonería, la política y la Iglesia Católica. Esta es tal vez, una parte del libro algo narrativa y descriptiva, si se compara con otras. En ella, se resaltan tres acontecimientos. Primero el proyecto del venerable maestro de la logia más importante en Argentina (*Unión del Plata*), el chileno Francisco Bilbao Berqui, quien consideró la masonería como una opción viable para funcionar como “la religión de la República”. El análisis de este caso por parte del Solar, es muy interesante porque ejemplifica parte de la circulación regional de ideas entre obediencias, logias e individuos. Luego, los discursos masónicos de autorrepresentación como una sociedad de beneficencia o de obreros de la razón y la moral. Y tercero, las denuncias del catolicismo por la organización de logias en Chile, caracterizadas por la reproducción y la apropiación del discurso papal, el uso reconstruido de discursos antimasones de otras realidades y las tenues reacciones masónicas. Sostiene del Solar, que el enfrentamiento masonería-institución eclesial hizo que la primera se alineara al liberalismo al mismo ritmo que se intensificaron las representaciones de la masonería como una de las razones de los

³⁵ Paul John Rich, *Elixir of Empire: The English Public Schools, Ritualism, Freemasonry, and Imperialism* (London: Regency Press Ltd., 1989).

³⁶ Jessica Harland-Jacobs, *Builders of Empire. Freemasonry and British Imperialism, 1717-1927* (Chapel Hill: The University of North Carolina Press, 2007).

³⁷ Además puede revisarse: R. William Weisberger, Wallace McLeod y S. Brent Morris eds., *Freemasonry on Both Sides of the Atlantic: Essays Concerning the Craft in the British Isles, Europe, the United States, and Mexico* (Boulder, CO: East European Monographs, 2002).

³⁸ Del mismo modo, hubo organización de logias británicas en las islas caribeñas de Antigua (diez), Bahamas (seis), Barbados (18), Bermuda (trece), Curazao (cinco), Dominica (cinco), Granada (nueve), Guyana Británica (cuatro), Haití (cuatro), Islas Vírgenes (siete), Jamaica (65), Martinica (tres), Montserrat (dos), Nieves (dos), República Dominicana (una), Saint Kitts (siete), San Vicente (cuatro), Santa Lucía (una), Sint Eustatius (cuatro), Surinam (una) y Trinidad (cinco). John Lane, *Masonic Records 1717-1894* (London: *United Grand Lodge of England*, 1895), 518-519. Y agregar que hasta el momento, los fondos documentales sobre Latinoamérica en el Archivo de la *United Grand Lodge of England* (“Papers relating to early freemasonry in Central/South America and the Caribbean, 1773-1894”. GBR 1991 HC 22-23, 28), no han sido analizados, por lo que una tarea por realizar es el estudio de la costa caribeña centroamericana, ya que por ejemplo entre los siglos XVIII y XIX, se organizaron logias en Belice (1763 y 1831), Honduras (1776, 1820 y 1831) y la Mosquita en Nicaragua (1763), así como de la región sur de América, donde se instalaron logias en Argentina (1853, 1859, 1865, 1876, 1878, 1890, 1893 y 1894), Brasil (1835, 1841 y 1856), Chile (1872), Colombia (1848), Uruguay (1862) y Venezuela (1824).

males modernos. Las preguntas que nos surgen sobre los acontecimientos anteriores son quiénes fueron los políticos masones o masones participantes de la política, si estos fueron liberales-anticlericales antes o después de la masonería³⁹ y si hubo contrastes entre los discursos señalados con la vida pública y asociativa de los masones.

En otro sentido, llama la atención la forma en que son tratados valores de la masonería como la igualdad, la hermandad y la fraternidad, ya que sin criticarlos directamente, del Solar demuestra que la ambivalencia a la hora de ponerlos en práctica por parte de los hermanos masones fue determinante en la definición de la masonería chilena de la época. La masonería chilena se estableció como una sociabilidad de hombres provenientes de Europa, Estados Unidos y las élites locales. Por ende, la masonería funcionó como uno de los tantos espacios de asociación para quienes buscaron organizar círculos de iguales entre sí, pero superiores a los demás, una forma de exclusión social y de expansión de sociabilidades organizativas y hegemónicas de círculos restringidos de individuos, donde se satisfacen las necesidades de distinguirse y autorreconocerse como los ciudadanos más notables.

De manera similar, en *Las Logias de Ultramar*, se evidencia cómo la práctica de la igualdad y la hermandad estuvo lejos del discurso masónico. Por ejemplo, las reuniones se suspendían debido a rivalidades entre masones por nacionalidades y diferencias culturales; no se incluyó a la logia francesa *L'Etoile du Pacifique* en el inicio del proyecto de una gran logia chilena; hubo luchas de poder entre las diferentes grandes logias cuando la masonería chilena buscó reconocimiento internacional; y el cisma de las logias chilenas con la masonería francesa fue la causa inmediata del inicio del proceso de institucionalización de la masonería chilena. Por lo que en algunas ocasiones la fraternidad masónica funcionó tan sólo como material de discursos a favor o en contra de la institución. Asimismo, del Solar muestra a los masones como lo que fueron, personas como cualquier otras, con intereses particulares por los que en ocasiones lucharon más allá de la asociación a una logia.

Nuevas problemáticas para seguir ahondando

Finalmente, consideramos importante comentar el balance de esta investigación realizado por del Solar en el apartado de *Conclusiones*:

...esta primera aproximación a los orígenes de la Masonería en Chile solo ha pretendido delinear los contornos de un problema mucho más complejo. Numerosos son los vacíos en que aún es necesario profundizar. Sin ir más lejos, resulta indispensable disminuir la escala de observación y analizar las trayectorias individuales de los miembros de las logias, sus múltiples pertenencias asociativas, su inscripción social (pág. 133).

Las palabras anteriores del autor son significativas porque muestran una consciencia del alcance, los aportes y las limitaciones de la obra. Esto permite delinear nuevas líneas de investigación sobre la cuestión y el objeto de estudio, así como pensar en nuevas

³⁹ Con la excepción del caso de Bilbao, que está bien explicado en el libro (pág. 59).

problemáticas que lleven a una mayor comprensión de la masonería y su papel social a través de la historia. Es por ello, que a lo largo de esta reseña se han propuesto algunas preguntas de investigación que podrían complementarse con otras como las siguientes:

- Si el proceso de llegada de la modernidad a Latinoamérica estuvo caracterizado por altibajos e intermitencias, durante una coyuntura en que las estructuras, las ideas y las prácticas culturales características de épocas premodernas, como la Colonia, permanecieron e hibridaron con elementos modernos, en un proceso que no fue lineal y estuvo constantemente interrumpido por diversos conflictos políticos⁴⁰. ¿Cuáles fueron las especificidades de la modernidad que se estaba gestando en Chile y llevó a la organización de la masonería? ¿Cuál fueron las características de la masonería chilena en construcción durante esta época?
- Y en relación con las religiones y las cosmovisiones de los masones. En 1853 una logia chilena eliminó de sus reglamentos toda referencia al *Gran Arquitecto del Universo* y a la inmortalidad del alma. ¿Por qué esta decisión? ¿Tuvo relación con el tipo de modernidad en formación? A pesar de esto, en otras logias chilenas, el rito practicado por excelencia fue el *Rito Escocés de Antiguos y Aceptados*, ¿cómo se entiende esto? Además, ¿cuál fue la injerencia del protestantismo y la organización de la primera logia para adeptos de esta religión? Y en este contexto, los discursos masónicos de autodefinición como una escuela republicana para la moral y las virtudes, ¿no fueron parte de las primeras representaciones deístas en la esfera pública chilena en construcción?

Epílogo

A pesar de lo expresado en las líneas anteriores, lo cierto del caso es que la masonería, como objeto de estudio, continúa siendo un tema historiográfico marginal en Latinoamérica. Los últimos ensayos bibliográficos y estados de cuestión realizados demuestran que la

⁴⁰ Al respecto, puede consultarse: François-Xavier Guerra, “De la política antigua a la política moderna: invenciones, permanencias, hibridaciones” (ponencia presentada en el *19th. International Congress of Historical Sciences*, Oslo, agosto 6 - 13, 2000 [citado el 15 de marzo de 2013]): disponible en <http://oslo2000.uio.no/program/papers/s17/s17-guerra.pdf>. Fernando Armas Asin, “Radicalismo liberal, modernización y tolerancia religiosa en el siglo XIX Latinoamericano” (ponencia presentada en el *19th. International Congress of Historical Sciences*, Oslo, agosto 6 - 13, 2000 [citado el 15 de marzo de 2013]): disponible en <http://oslo2000.uio.no/program/papers/s17/s17-asin.pdf>. Julio Pinto Vallejos, “De proyectos y desarraigos: la sociedad latinoamericana frente a la experiencia de la modernidad (1780 - 1914)” (ponencia presentada en el *19th. International Congress of Historical Sciences*, Oslo, agosto 6 - 13, 2000 [citado el 15 de marzo de 2013]): disponible en <http://oslo2000.uio.no/program/papers/s17/s17-valejos.pdf>. Elías José Palti, “De la historia de ‘ideas’ a la historia de los ‘lenguajes políticos’. Las escuelas recientes de análisis conceptual. El panorama Latinoamericano”, *Anales* 7 - 8 (2005 [citado el 15 de marzo de 2013]): disponible en http://gupea.ub.gu.se/bitstream/2077/3275/1/anales_7-8_palti.pdf. Roberto di Stefano, “Liberalismo y religión en el siglo XIX hispanoamericano. Reflexiones a partir del caso argentino” (ponencia presentada en *Liberalism and Religion: Secularisation and the Public Sphere in the Americas*, Londres, 2012 [citado el 15 de marzo de 2013]): disponible en http://sas-space.sas.ac.uk/4121/1/LIA%2C_Liberalismo_y_religi%C3%B3n%2C_DiStefano%2C_18.04.12.pdf

bibliografía más abundante son los escritos con pretensiones propagandistas o detractoras⁴¹. Asimismo, al no interesarse las Ciencias Sociales, en general, por el análisis de la masonería, los mitos y las leyendas masónicas se han reproducido en ellas. Por lo tanto, uno de los primeros pasos que han permitido abordar el estudio de la masonería desde una perspectiva crítica y académica, ha sido conferirle a las nuevas problemáticas planteadas un adecuado marco teórico metodológico.

La Historia de la Masonería en Latinoamérica es todavía una tarea en proceso. Los nuevos paradigmas historiográficos han olvidado el estudio de esta asociación que ofrece ventanas distintas y únicas a la comprensión de las sociedades humanas. La mayoría de los pocos estudios históricos hechos sobre la masonería en Latinoamérica han sido dependientes de dicha organización o de sectores de la Iglesia Católica. Además, al no ser la masonería un objeto de estudio que interese a la historiografía, lo poco realizado se formula y difunde de manera aislada. Por consiguiente, se considera clave para que la masonería se desarrolle como tema historiográfico, que el investigador le encuentre su utilidad como fuente complementaria a la comprensión de los distintos campos de la historia.

En el caso de *Las Logias de Ultramar. En torno a los orígenes de la Francmasonería en Chile 1850-1862* de Felipe Santiago del Solar, encontramos aportes importantes en esta necesaria Historia de la Masonería en Latinoamérica, por lo que insistimos que desde ya funciona como uno de los referentes en la materia. En esta investigación, del Solar realizó una sugestiva interpretación de los primeros años de la masonería chilena a partir de un buen uso de teorías y categorías de análisis aplicadas a las realidades europeas. Sin embargo, el reto continúa siendo construir categorías de análisis y teorizar desde las realidades latinoamericanas, superar el uso de vocabulario masónico para comprender la masonería y por qué no, compartiendo lo expresado por el profesor Yván Pozuelo Andrés en diferentes eventos, ir más allá: analizar la masonería sin que la investigación trate sobre ella, ya que entonces ello significará que la masonería se ha convertido en un objeto normal en los esfuerzos de los historiadores, parafraseando a John Lewis Gaddis⁴², de mapear el pasado y comprender el paisaje de la Historia.

⁴¹ González Bernaldo de Quirós, “Masonería y Revolución de Independencia en el Río de la Plata: 130 años de historiografía”, en *Masonería, Revolución y Reacción*, Tomo II, 1035-1054. Vázquez Semadeni, “Historiografía sobre la masonería en México. Breve revisión”, *REHMLAC* 2, no. 1 (mayo-noviembre 2010 [citado el 15 de abril de 2013]): disponible en <http://rehmlac.com/recursos/vols/v2/n1/rehmlac.vol2.n1-mvazquezI.pdf>. Del Solar, “Masonología chilena. O la porfiada memoria institucional de una élite decimonónica”, *REHMLAC* 3, no. 1 (mayo - noviembre 2011 [citado el 15 de abril de 2013]): disponible en <http://rehmlac.com/recursos/vols/v3/n1/rehmlac.vol3.n1-fdelsolar.pdf>. Ferrer Benimeli, “Aproximación a la historiografía de la masonería latinoamericana”, 1-121. Guillermo de los Reyes Heredia, “Los estudios masónicos estadounidenses y su impacto en la masonería latinoamericana. Una aproximación historiográfica”, *REHMLAC* 4, no. 1 (mayo-noviembre 2012 [citado el 15 de abril de 2013]): disponible en <http://rehmlac.com/recursos/vols/v4/n1/rehmlac.vol4.n1-gdelosreyes.pdf>

⁴² John Lewis Gaddis, *The Landscape of History. How Historians Map The Past* (New York: Oxford University Press, 2004).

Fuentes

Archivo de la *United Grand Lodge of England*. "Papers relating to early freemasonry in Central/South America and the Caribbean, 1773-1894". GBR 1991 HC 22-23, 28.
Lane, John. *Masonic Records 1717-1894*. London: *United Grand Lodge of England*, 1895.

Bibliografía

- Abramson, Pierre-Luc. *Las utopías sociales en América Latina en el siglo XIX*. Traducido por Jorge Alberto Luis Padín Videla. México D.F.: FEC, 1999.
- Aragón Juárez, Rogelio. "La masonería en las revoluciones decimonónicas de México", *HISPANIA NOVA. Revista de Historia Contemporánea* 8 (2008): disponible en <http://hispanianova.rediris.es/8/dossier/8d005.pdf>
- Armas Asin, Fernando. "Radicalismo liberal, modernización y tolerancia religiosa en el siglo XIX Latinoamericano". Ponencia presentada en el *19th. International Congress of Historical Sciences*, Oslo, agosto 6-13, 2000. Disponible en <http://oslo2000.uio.no/program/papers/s17/s17-asin.pdf>.
- Beaurepaire, Pierre-Yves. *La république universelle des francs-maçons. De Newton à Metternich*. Rennes: Editions Ouest-France, 1999.
- Beaurepaire, Pierre-Yves. *L'Europe des francs-maçons XVIIIe- XXIe siècles*. Paris: Belin, 2002.
- Beaurepaire, Pierre-Yves. *Franc-Maçonnerie et sociabilité. Les métamorphoses du lien social XVIII-XIX siècle*. Paris: Editions Maçonniques de France, 2003.
- Braudel, Fernand. *Civilisation matérielle, Économie et Capitalisme. XVe-XVIIIe Siècle*. Paris: Armand Colin, 1979.
- Bulmer-Thomas, Victor. *La Historia Económica de América Latina desde la Independencia*. México D.F.: FEC, 1998.
- Bullock, Steven C. *Revolutionary Brotherhood. Freemasonry and the Transformation of the American Social Order, 1730 - 1840*. Virginia: University of North Carolina Press Chapel Hill & London, 1996.
- Combes, André. "Las logias del Gran Oriente de Francia en América Latina". En: *Masonería Española y América*. Coordinado por José Antonio Ferrer Benimeli. Zaragoza: CEHME, 1993.
- Combes, André. *Février-juin 1848, la république maçonnique, en: Les francs-maçons de la légende à l'histoire*. Paris: Tallandier, 2003.
- Chevallier, Pierre. *Histoire de la Franc-Maçonnerie Française. La Maçonnerie: missionnaire du Libéralisme (1800 1877)*. Paris: Fayard, 1984.
- Del Solar Guajardo, Felipe Santiago. "La Francmasonería en Chile: De sus orígenes hasta su institucionalización". En: *REHMLAC* (San José, Costa Rica) 2, n. 1 (mayo-noviembre 2010): disponible en <http://rehmlac.com/recursos/vols/v2/n1/rehmlac.vol2.n1-fdelsolar.pdf>.

- Del Solar Guajardo, Felipe Santiago. “José Miguel Carrera: redes masónicas durante las guerras de la independencia en América del Sur”. En *La Masonería Española: Represión y Exilios*. Coordinado por José Antonio Ferrer Benimeli. Zaragoza: CEHME, Gobierno de Aragón, Departamento de Educación, Cultura y Deporte, 2011.
- Del Solar Guajardo, Felipe Santiago. “Masones y Sociedades Secretas: redes militares durante las guerras de independencia en América del Sur”. En: *Amérique Latine Histoire et Mémoire. Les Cahiers ALHIM* 19 (2010): disponible en <http://alhim.revues.org/index3475.html>
- Del Solar Guajardo, Felipe Santiago. “Masonología chilena. O la porfiada memoria institucional de una élite decimonónica”. En: *REHMLAC* 3, no. 1 (mayo - noviembre 2011): disponible en <http://rehmlac.com/recursos/vols/v3/n1/rehmlac.vol3.n1-fdelsolar.pdf>
- Del Solar Guajardo, Felipe Santiago. “Secreto y Sociedades Secretas en la crisis del Antiguo Régimen. Reflexiones para una historia interconectada con el mundo hispánico”. En: *REHMLAC* 3, no. 2 (diciembre 2011 - abril 2012 [citado el 3 de mayo de 2012]): disponible en <http://rehmlac.com/recursos/vols/v3/n2/rehmlac.vol3.n2-fdelsolar.pdf>
- De los Reyes Heredia, Guillermo. “Los estudios masónicos estadounidenses y su impacto en la masonería latinoamericana. Una aproximación historiográfica”. En: *REHMLAC* 4, no. 1 (mayo-noviembre 2012). Disponible en <http://rehmlac.com/recursos/vols/v4/n1/rehmlac.vol4.n1-gdelosreyes.pdf>
- Di Stefano, Roberto. “Liberalismo y religión en el siglo XIX hispanoamericano. Reflexiones a partir del caso argentino”. Ponencia presentada en *Liberalism and Religion: Secularisation and the Public Sphere in the Americas*, Londres, 18 abril, 2012. Disponible en [http://sas-space.sas.ac.uk/4121/1/LIA%2C Liberalismo y religi%C3%B3n%2C DiStefano%2C_18.04.12.pdf](http://sas-space.sas.ac.uk/4121/1/LIA%2C%20Liberalismo%20y%20religi%C3%B3n%20DiStefano%20C_18.04.12.pdf)
- Dussel, Enrique. “Europa, modernidad y eurocentrismo”. En: *La Colonialidad del Poder: Eurocentrismo y Ciencias Sociales. Perspectivas latinoamericanas*. Compilado por Edgardo Lander. Buenos Aires: UNESCO-Ediciones del CLACSO, 2000. Disponible en <http://enriquedussel.com/txt/1993-236a.pdf>
- Elliott, John H. *Empires of the Atlantic World: Britain and Spain in America 1492 - 1830*. Connecticut: Yale University Press, 2006.
- Ferrer Benimeli, José Antonio. « Les Caballeros Racionales, les loges lautariennes et les formes déviées de la Franc-maçonnerie dans le monde hispanique ». En: *Les révolutions ibériques et Ibéro-Américaines à l'aube du XIXe siècle*. Paris : Editions CNRS, 1991.
- Ferrer Benimeli, José Antonio. “Vías de penetración de la masonería en el Caribe”. En: *REHMLAC* 1, no. 1 (mayo-noviembre 2009): disponible en <http://rehmlac.com/recursos/vols/v1/n1/rehmlac.vol1.n1-jferrer.pdf>
- Ferrer Benimeli, José Antonio. “Aproximación a la historiografía de la masonería latinoamericana”. En: *REHMLAC* 4, no. 1 (mayo-noviembre 2012): disponible en <http://rehmlac.com/recursos/vols/v4/n1/rehmlac.vol4.n1-jferrer.pdf>

- Gaddis, John Lewis. *The Landscape of History. How Historians Map The Past*. New York: Oxford University Press, 2004.
- González Bernaldo de Quirós, Pilar. “Masonería y Revolución de Independencia en el Río de la Plata: 130 años de historiografía”. En: *Masonería, Revolución y Reacción*. Coordinado por José Antonio Ferrer Benimeli. Alicante: Instituto Alicantino Juan Gil-Albert/CEHME, 1990.
- González Bernaldo de Quirós, Pilar. *Civilidad y política en los orígenes de la Nación Argentina. Las sociabilidades en Buenos Aires, 1829-1862*. México D. F.: FCE, 2000.
- Guedea, Virginia. *En busca de un gobierno alterno: Los Guadalupes de México*. México D.F.: UNAM-IIH, 1992.
- Guerra, François-Xavier. *Modernidad e independencias. Ensayos sobre las revoluciones hispánicas*. Madrid: Editorial MAPFRE, 1992.
- Guerra, François-Xavier y Annick Lempérière. *Los espacios públicos en Iberoamérica. Ambigüedades y problemas. Siglos XVIII-XIX*. México D. F.: FCE/Centro Francés de Estudios Mexicanos y Centroamericanos, 1998.
- Guerra, François-Xavier. “De la política antigua a la política moderna: invenciones, permanencias, hibridaciones”. Ponencia presentada en el *19th. International Congress of Historical Sciences*, Oslo, agosto 6-13, 2000. Disponible en <http://oslo2000.uio.no/program/papers/s17/s17-guerra.pdf>
- Harland-Jacobs, Jessica. *Builders of Empire. Freemasonry and British Imperialism, 1717-1927*. Chapel Hill: The University of North Carolina Press, 2007.
- Hobsbawm, Eric J. *La era del capitalismo*. Traducido por A. García Fluixá y Carlo A. Caranci. Barcelona: Guadarrama, 1981.
- Hobsbawm, Eric J. *La era de la revolución 1789 - 1848*. Traducido por Felipe Ximénez de Sandoval. Barcelona: Editorial Crítica, 2005.
- Kendall, Adam G. “*Conferencia Internacional sobre Masonería Americana y Latinoamericana: Un nuevo pasado y Un nuevo futuro* (Los Ángeles, Estados Unidos, 2011)”. En: *REHMLAC* 4, no. 2 (diciembre 2012-abril 2013): disponible en <http://rehmlac.com/recursos/vols/v4/n2/rehmlac.vol4.n2-akendall.pdf>
- Le Goff, Jacques. *Pensar la Historia: Modernidad, presente y progreso*. Traducido por Marta Vasallo. Barcelona: Ediciones Paidós, 1997.
- Loaiza Cano, Gilberto, *Sociabilidad, política y religión en la definición de la nación (Colombia, 1820 - 1886)*. Bogotá: Universidad Externado de Colombia, 2011.
- Lynch, John. *Las revoluciones hispanoamericanas 1808 - 1826*. Traducido por trad. Javier Alfaya y Bárbara McShane. Barcelona: Editorial Ariel S.A., 1983.
- Martínez Esquivel, Ricardo. “Simposios Internacionales de Historia de la Masonería Latinoamericana y Caribeña (La Habana, Cuba, 2007 y 2008)”. *REHMLAC* 1, no. 2 (diciembre 2009-abril 2010): disponible en <http://rehmlac.com/recursos/vols/v1/n2/rehmlac.vol1.n2-543rich.pdf>
- Martínez Esquivel, Ricardo. “Modernity and Freemasonry in 19th Century Central America”. Ponencia presentada en *Liberalism and Religion: Secularisation and the Public Sphere in the Americas*, Londres, 2012. Disponible en

[space.sas.ac.uk/4146/1/LIA%2C Modernity and Freemasonry%2C Martinez%2C 18.04.12.pdf](http://space.sas.ac.uk/4146/1/LIA%2C%20Modernity%20and%20Freemasonry%2C%20Martinez%2C%2018.04.12.pdf)

- Martínez Esquivel, Ricardo. “Masones y Masonería en la Costa Rica de los Albores de la Modernidad (1865-1899)”. Tesis de Maestría en Historia, Universidad de Costa Rica, 2012.
- Martínez Moreno, Carlos. “Las Logias masónicas en la Nueva España”. En: *REHMLAC* 3, no. 2 (diciembre 2011-abril 2012): disponible en <http://rehmlac.com/recursos/vols/v3/n2/rehmlac.vol3.n2-cmartinezII.pdf>
- Martínez Moreno, Carlos Francisco. “III Symposium internacional de historia de las masonerías y las sociedades patrióticas latinoamericanas y caribeñas: Masonería, Independencia, Revolución y Secularización”. En: *REHMLAC* 3, no. 2 (diciembre 2011-abril 2012): disponible en <http://rehmlac.com/recursos/vols/v3/n2/rehmlac.vol3.n2-cmartinezIII.pdf>
- Molles, Dévrig. “Exiliados, emigrados y modernizadores: el crisol masónico euro-argentino (Europa-Río de la Plata, 1840-1880)”. En: *La Masonería Española: Represión y Exilios*, Tomo I, 47-70. Coordinado por José Antonio Ferrer Benimeli. Zaragoza: CEHME, Gobierno de Aragón, Departamento de Educación, Cultura y Deporte, 2011.
- Mollès, Dévrig. “Triangle atlantique et triangle latin : l’Amérique latine et le système-monde maçonnique (1717-1921), Éléments pour une histoire des opinions publiques internationales”. Tesis Doctoral en Historia, Universidad de Strasbourg, Francia, 2012.
- Morales Benítez, Antonio. “XII Symposium Internacional de Historia de la Masonería Española: La Masonería Española. Represión y Exilios (Almería, España, 2009)”. En: *REHMLAC* 1, no. 2 (diciembre 2009-abril 2010): disponible en <http://rehmlac.com/recursos/vols/v1/n2/rehmlac.vol1.n2-amorales.pdf>
- Morel, Marco y Françoise Jean de Oliveira Souza, *O poder da maçonaria: a história de uma sociedade secreta no Brasil*. Rio de Janeiro: Nova Fronteira, 2008.
- Palti, Elías José. “De la historia de ‘ideas’ a la historia de los ‘lenguajes políticos’. Las escuelas recientes de análisis conceptual. El panorama Latinoamericano”. En: *Anales* 7-8 (2005): disponible en http://gupea.ub.gu.se/bitstream/2077/3275/1/anales_7-8_palti.pdf.
- Pinto Vallejos, Julio. “De proyectos y desarraigados: la sociedad latinoamericana frente a la experiencia de la modernidad (1780-1914)”. Ponencia presentada en el *19th. International Congress of Historical Sciences*, Oslo, agosto 6-13, 2000. Disponible en <http://oslo2000.uio.no/program/papers/s17/s17-valejos.pdf>.
- Pozuelo Andrés, Yván. “La historiografía masónica latinoamericanista actual. Presente y futuro”. En: *200 años de Iberoamérica (1810-2010). Congreso Internacional*. Editado por Eduardo Rey Tristán y Patricia Calvo González (Santiago de Compostela: Universidad de Santiago de Compostela, 2010): disponible en http://halshs.archives-ouvertes.fr/docs/00/52/92/98/PDF/AT4_Pozuelo.pdf
- Révauger, Cécile y Éric Saunier. *La Franc-Maçonnerie dans les ports*. Bordeaux: Presses Universitaires de Bordeaux, 2012.

- Rich, Paul John. *Elixir of Empire: The English Public Schools, Ritualism, Freemasonry, and Imperialism*. London: Regency Press Ltd., 1989.
- Ruíz Jiménez, Marta. *El liberalismo exaltado: la "Confederación de Comuneros Españoles" durante el Trienio Liberal*. Madrid: Editorial Fundamentos, 2007.
- Sánchez Solano, Esteban. "XIII Symposium Internacional de la Historia de la Masonería Española: Gibraltar, Cádiz, América y la Francmasonería: Constitucionalismo y Libertad de Prensa, 1812-2012 (Gibraltar, Reino Unido, 2012)". En: *REHMLAC* 4, no. 2 (diciembre 2012-abril 2013): disponible en <http://rehmlac.com/recursos/vols/v4/n2/rehmlac.vol4.n2-esanchez.pdf>
- Saunier, Éric. "Franc-maçonnerie et Révolution Française: vers une nouvelle orientation historiographique". En: *Cahiers d'histoire. Revue d'histoire critique* 87 (2002): disponible en <http://chrhc.revues.org/index1672.html>
- Saunier, Éric. *Les mutations de la Fran-Maçonnerie. Des Lumières au Romantisme: l'Exemple normand*. Paris: Editions maçonniques de France, 2003.
- Saunier, Éric. "L'espace caribéen: un enjeu de pouvoir pour la franc-maçonnerie française", *REHMLAC*, 1, no. 1 (mayo-noviembre 2009): disponible en <http://rehmlac.com/recursos/vols/v1/n1/rehmlac.vol1.n1-esaunierFRANCES.pdf>
- Seal-Coon, Frederic. "La Mítica masonería de Francisco de Miranda". En *La masonería española entre Europa y América*. Coordinado por José Antonio Ferrer Benimeli. Zaragoza: CEHME, 1995.
- Soucy, Dominique. *Masonería y nación (1811 - 1902). Redes masónicas y políticas en la construcción identitaria cubana*. Santa Cruz de Tenerife: Ediciones Idea, 2006.
- Vázquez Semadeni, María Eugenia. "Historiografía sobre la masonería en México. Breve revisión". En: *REHMLAC* 2, no. 1 (mayo-noviembre 2010). Disponible en <http://rehmlac.com/recursos/vols/v2/n1/rehmlac.vol2.n1-mvazquezI.pdf>
- Vázquez Semadeni, María Eugenia. "La masonería en México, entre las sociedades secretas y patrióticas, 1813 - 1830". *REHMLAC* 2, no. 2 (diciembre 2010 - abril 2011): disponible en <http://rehmlac.com/recursos/vols/v2/n2/rehmlac.vol2.n2-mvazquez.pdf>
- Wallerstein, Immanuel. *The Modern World-System*. San Diego-New York: Academic Press, 1974.
- Weisberger, R. William, Wallace McLeod y S. Brent Morris eds. *Freemasonry on Both Sides of the Atlantic: Essays Concerning the Craft in the British Isles, Europe, the United States, and Mexico*. Boulder, CO: East European Monographs, 2002.