

RESEÑA

XV Symposium Internacional de Historia de la Masonería Española: semblanzas y conclusiones (Universidad de Lisboa, Lisboa, 2018)

Juan Pablo Bubello
Universidad de Buenos Aires, Argentina
j_bubello@yahoo.com.ar

Recepción: 18 de noviembre 2018/ Aceptación: 5 de diciembre de 2018.
doi: <https://doi.org/10.15517/rehmlac.v10i2.35485>

Entre el 11 y el 13 de octubre de 2018 se desarrolló en la imponente sede de la fundación “Calouste Gulbenkian”, sita en Lisboa (Portugal), el *XV Symposium Internacional de Historia de la Masonería Española: la masonería, mito e historia*.



Sede de la fundación “Calouste Gulbenkian”.

El Simposio estuvo organizado por el *Centro de Estudios de la Masonería Española* (CEHME) de la Universidad de Zaragoza, como continuación de las iniciativas que –

durante las dos últimas décadas del siglo XX– ha venido impulsando de forma ininterrumpida en diferentes sedes:

- 1983 La Masonería en la Historia de España (Zaragoza).
- 1985 La Masonería en la España del siglo XIX (Salamanca).
- 1987 Masonería, Política y Sociedad (Córdoba).
- 1989 Masonería, Revolución y Reacción (Alicante).
- 1991 Masonería española y América (Cáceres).
- 1993 La Masonería española entre Europa y América (Zaragoza).
- 1995 La Masonería en la España del siglo XX (Toledo).
- 1997 La Masonería española y la crisis del 98 (Barcelona).
- 2000 La Masonería española en el 2000. Una revisión histórica (Segovia).
- 2003 La Masonería en Madrid y en España del siglo XVIII al XXI (Leganés).
- 2006 La Masonería en la época de Sagasta (Logroño).
- 2009 Exilio: los exilios liberales y republicanos (Almería).
- 2012 Gibraltar, Cádiz, América y la Masonería. Constitucionalismo y libertad de Prensa, 1812-2012 (Gibraltar).
- 2015 La masonería hispano-lusa y americana. De los absolutismos a las democracias (1815-2015) (Gijón).

Como resultado de todos estos encuentros, se han acumulado –hasta la fecha– más de dos docenas de volúmenes de actas publicadas. Una situación que permite tener una dimensión del extraordinario trabajo académico realizado en estas casi cuatro décadas, así como del despliegue de una intensa tarea de pesquisa sobre los diversos aspectos que conforman la historia de las masonerías.

Un aspecto a resaltar en estos *simposia* –particularmente evidente en este 2018 en la sede del Gulbenkian– fue la multiplicidad de las procedencias geográficas de los asistentes, además de la diversa pertenencia generacional de los mismos.

El evento de Lisboa posibilitó que los principales especialistas del Viejo y del Nuevo Mundo, caracterizados por una trayectoria de varias décadas en la investigación académica sobre nuestro objeto –José Antonio Ferrer Benimeli, José-Leonardo Ruiz Sánchez o Miguel Guzmán-Stein–, se congregasen con jóvenes investigadores, generando –así– un espacio fluido de intercambio. Este marco de interacciones permitió exponer y debatir, crítica y seriamente, los lineamientos centrales de los respectivos intereses intelectuales de cada uno de los asistentes.

Durante las amplias –e intensas– jornadas de labor, las actividades del XV Simposio se organizaron sobre la base de conferencias magistrales y comunicaciones.



Dr. José Antonio Ferrer Benimeli, actual presidente honorario del CEHME, en el marco del XV Simposio.



Dr. José-Leonardo Ruiz Sánchez, actual presidente del CEHME, en el marco del XV Simposio.

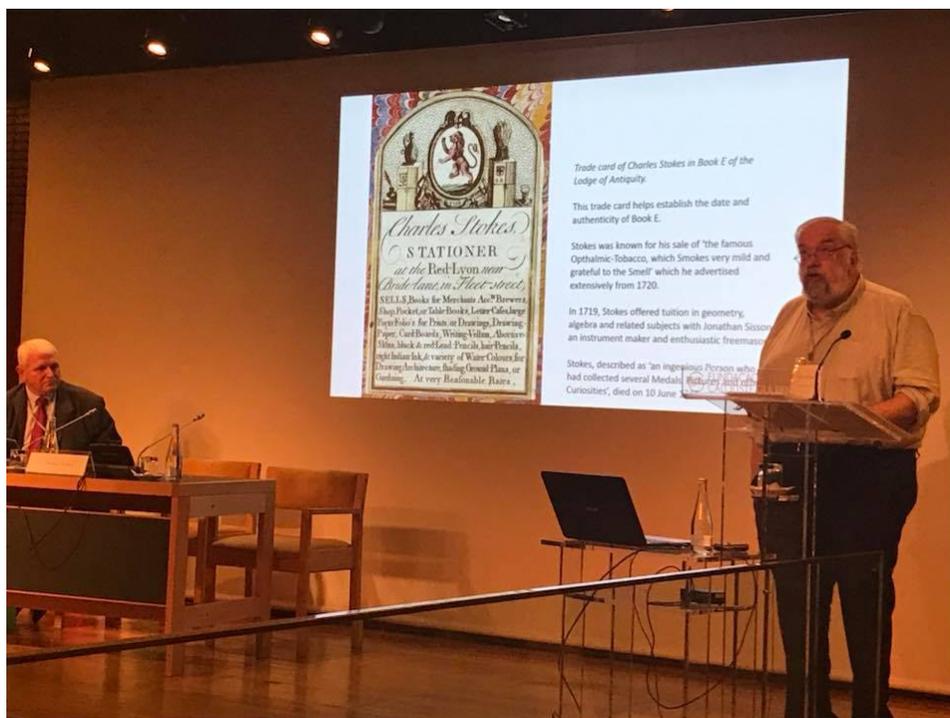
Si bien todas las conferencias merecen subrayarse por su trascendencia, originalidad y aportes al conocimiento general de la historia de las masonerías, quizá dos destacaron sobre el resto. Nos referimos a las que abordaron aspectos sustanciales vinculados a la

necesidad de una diferenciación estricta entre un abordaje metodológico serio, minucioso y ceñido a la documentación histórica, frente aquellos relatos que sólo construyen mitos en torno a la historia de las masonerías, caracterizados por la falta de rigurosidad que este objeto de estudio merece:

- Dr. Miguel Guzmán-Stein, Universidad de Costa Rica: *“Los mitos en la masonería de Costa Rica”*.
- Dr. Andrew Prescott, University of Glasgow: *“Themith of 1717”*.



Dr. Miguel Guzmán-Stein, Universidad de Costa Rica.



Dr. Andrew Prescott, University of Glasgow.

En relación a las 85 comunicaciones inscritas, el Comité de Organización del Simposio (entre cuyos miembros se lució por su incansable labor el colega Yván Pozuelo Andrés), decidió agruparlas bajo el criterio de su afinidad con los siguientes grandes focos temáticos:

- “Mitos”.
- “Antimasonería y Represión”.
- “Masonería e Iglesia”.
- “Masonería nacional, regional y local”.
- “Relaciones internacionales”.
- “Masonería en transversalidad”.
- “Biografías”.
- “Fuentes, archivos y metodologías”.

Regidos con este pertinente parámetro organizacional, los trabajos fueron expuestos por los oradores de forma sucesiva a lo largo del Simposio, generalmente acompañados de cuadros, fotografías de época e imágenes alusivas, proyectadas en un panel. Todos ellos respetaron minuciosamente los lapsos temporales preestablecidos en la programación general.



Panorámicas generales de las jornadas en el marco del XV Simposio.

Esta organización meticulosa de las exposiciones permitió a los asistentes focalizarse paulatinamente en el contenido de cada una de las comunicaciones en relación a los diversos ejes temáticos, promoviendo intercambios académicos de alta calidad –no

exentos de polémicas, señalamientos y consejos–, que afianzaron un nutritivo clima de *feedback* intelectual entre intervinientes y auditorio.

Si abordamos las comunicaciones en un análisis de conjunto, se puede afirmar que el enfoque predominante fue la interdisciplinariedad, en la medida en que, aun cuando los oradores provenían mayoritariamente del campo de la Historia, también participaron referentes de otras ramas de las Ciencias Sociales y las Humanidades (como la Sociología, la Literatura y las Letras, por ejemplo). En esas disímiles –pero convergentes– interpretaciones sobre los aspectos más importantes que constituyen hoy el campo de los estudios sobre la Historia de la Masonería, radicó otro de los puntos fuertes que dieron riqueza a este evento académico de trascendencia internacional.

Sin pretender ser injusto con las ponencias que no mencionamos por motivos de espacio –todas muy prolíficas en los diferentes señalamientos resaltados en torno a nuestro objeto de estudio–, no podemos dejar de subrayar algunos trabajos específicos.

En el marco del primer eje temático, “Mitos”, las exposiciones giraron sobre los debates históricos tendentes a desmontar la mitología existente y que –lamentablemente–, aún hoy circula sobre nuestro objeto. Quizás, por su pormenorizado detalle, el estudio de caso “*Los mitos sobre masonería en Asturias*”, presentado por Yván Pozuelo Andrés, haya sido uno de los más trascendentes. En la misma línea, las prevenciones metodológicas subrayadas por el joven investigador brasileño Felipe Corte Real de Camargo (Bristol University) en su “*When history become “masonism: emic and etic approaches on history of freemasonry”*” –como fruto de sus estudios de perfeccionamiento actuales de nivel de posgrado en Inglaterra– fueron de las más pertinentes.

En relación al eje “Antimasonería y represión” –un asunto que sigue siendo central en la historia de las masonerías– los numerosos trabajos expuestos dieron cuenta de los múltiples problemas que lo integran y constituyen. Por su calidad, minuciosidad en el abordaje histórico de las fuentes documentales y problematización de un tema tan complejo en el marco concreto de la historia de la masonería en España durante la época de Franco, subrayamos el texto titulado “*Los masones granadinos durante la represión franquista*”, del colega José-Leonardo Ruiz Sánchez.

El tercer núcleo de exposiciones se centró en la relación “Masonería e Iglesia” y el cuarto, en la “Masonería nacional, regional y local”, quedando en evidencia –a partir del conjunto de textos que jalónaron ambos ejes– que el estudio de los diversos casos puntuales vinculados a las masonerías de los siglos XIX y XX entraña grandes desafíos intelectuales, que suponen problematizar e integrar al análisis dimensiones sociales, económicas, culturales y políticas que no son siempre fáciles de articular.

Dicha integración, en el marco de los trabajos de alta calidad presentados en los ejes “Relaciones internacionales” y “Masonería en transversalidad”, la hallamos en las comunicaciones tituladas “*El congreso masónico peninsular de España y Portugal del año 1905*”, presentada por José A. Ferrer Benimeli, y “*Mito, folklore y poder. El caso de las*

masonerías mexicanas y estadounidenses”, defendida por Guillermo de los Reyes Heredia (Houston University).

Por último, en relación a los apartados “Biografías” y “Fuentes, archivos y metodologías”, de entre todos los trabajos, subrayamos los de los jóvenes investigadores Julio Martínez García (“*La masonería en la prensa de Guadalajara de la Segunda República*”) y José Julián Soto (“*Fuentes para la historia masónica de la frontera chileno-peruana durante el cambio de siglo XIX-XX*”), pues develaron tópicos en el marco de sus respectivas investigaciones en curso que, de profundizarse, pueden deparar nuevos saberes sobre aspectos sustanciales de la historia de las masonerías.

Conclusiones

El XV Simposio Internacional de Historia de la Masonería española desarrollado en Lisboa en 2018 demostró la necesidad de continuar profundizando los estudios académicos centrados en los diferentes aspectos que caracterizan nuestro objeto.

De hecho, Ferrer Benimeli ya advertía en 1980:

Pocos temas, incluso hoy día, se manifiestan tan polémicos y controvertidos al menos en ciertos ambientes, como el de la masonería; cosa que resulta tanto más llamativa cuanto que en general existe un desconocimiento bastante grande sobre las sociedades secretas, y en concreto sobre la masonería. Es curioso constatar que cuando se suscita este tema en una conversación, tertulia o conferencia, la reacción inmediata es de una toma de posición, en pocos casos apasionada, cuando no violenta. Postura que se agudiza en ciertas publicaciones de marcado matiz ideológico, en las que suele llegarse a extremos que rondan con la indignación o, incluso, el insulto personal. Da la impresión de que la falta de serenidad para abordar la cuestión de la masonería es inversamente proporcional al desconocimiento que se tiene de la materia¹.

Casi cuatro décadas después, recordar el taxativo deslinde entre los mitos no académicos y la extrema necesidad de sostener la rigurosidad y seriedad metodológica en el momento del abordaje científico de la historia de las masonerías, quizá sea una de las conclusiones más importantes de este Simposio.

Asimismo, la multiplicidad de temas, problemas, objetos, personajes históricos y cuestiones expuestas en las jornadas de trabajo y la gran cantidad de líneas de investigación actuales abiertas, dan cuenta sin duda de toda la vigencia de un objeto de estudio académico que hasta hace no más de 40 años todavía estaba cruzado por leyendas y fábulas.

¹ José Antonio Ferrer Benimeli, “La Historia ante la Masonería. Reflexiones metodológicas”, *El basilisco* 9 (1980): 31-40.

Deslindar el “mito” de la “historia”, en este objeto –como en todos los otros vinculados a la historia de nuestras sociedades y culturas–, sigue siendo una tarea central del trabajo académico que no podemos –ni debemos– olvidar.



Fotografía de cierre del XV Simposio.

Bibliografía

Ferrer Benimeli, José Antonio. “La Historia ante la Masonería. Reflexiones metodológicas”. *El basilisco* 9 (1980): 31-40.

Anexo I

Programa del evento

Jueves, 11 de octubre.

09:00 h: Entrega del material.

09:30 h: Conferencia inaugural.

Ventura, António: «Estudiar la historia de la masonería hoy».

10:00 h: Saunier, Éric: «La franc-maçonnerie française et la construction de ses mythes politiques : «Hiram du Père Duchesne à Spartacus en passant par Marianne».

10:30 h: Prescott, Andrew: «El mito de 1717».

11:00-12:30 h: Comunicaciones: I mitos:

Franco, José Eduardo / Santos, Fernanda: «Antimaçonismo: história e mito».

Marques da Costa, Fernando: «Mitos e equívocos da historiografia sobre maçonería».

Corte Real de Camargo, Felipe: «When history become “masonism”: emic and etic approaches on history of freemasonry».

Sala, Céline: «La Franc-maçonnerie en Amérique latine et dans la Caraïbe vue par la France, entre méconnaissance, mythe et réalité».

Pozuelo Andrés, Yván: «Los mitos sobre masonería en Asturias».

Sánchez i Ferré, Pere: «Presencia del pitagorismo en la masonería. Realidad y leyenda».

Piciulo, Viviana Silvia: «Entre el mito y la realidad, los ex jesuitas americanos Juan José Godoy y Juan Pablo Viscardo y Guzmán».

Adilardi, Guglielmo: «La massoneria nasce abramitica il 24 giugno nel 1717 in Londra per contaminarsi nel GOI quale Torre di Babele».

De Paz, Manuel: Mito e historia: «¿Pudo ser masón el corsario Amaro Pargo (1678 1747)?».

12:30-14:00 h: Pausa almuerzo.

14:15-18:00 h: Comunicaciones: II Antimasonería y represión.

Hinojal Aguado, Diego: «Instrumentos de represión de la masonería en el reinado de Fernando VII».

Aguiar Bobet, Valeria: «Los papeles de Tánger y otros documentos antimasonícos: re-inventando la historia».

Ruiz Sánchez, José-Leonardo: «Los masones granadinos durante la represión franquista».

Romero Barea, Antonio Juan: «La proposición antimasónica del diputado Dionisio Cano López en la prensa de febrero de 1935».

Morales Ruiz, Juan José: «El Dios de Franco, la Iglesia y la cruzada antimasónica, en la guerra civil».

Hottinger-Craig, Sylvia: «¿Un fotógrafo masón de Franco?».

Mola, Attilio: «La Massoneria nei lavori della Commissione parlamentare antimafia (2016-2018): in Italia è “sostanzialmente segreta”».

Pausa café.

III Masonería e Iglesia.

Fátima Reis, María de: «Maçonaria, Igreja e Inquisição em Portugal: os clérigos pedreiros-livres».

Wolf, Reva: «From Picart to Coustos to Goya: Freemasonry and Pictures of Inquisition Victims as Martyrs».

Ruiz Gómez, Leonardo: «La masonería almeriense en los Anales del padre Amat Martín (1877-1907)».

Muños Zafra, Martín: «Lo sagrado y lo profano: la caridad masónica en la España de la Restauración».

Guerra García, Víctor: «La cuestión religiosa en la masonería asturiana».

Muños Zafra, Martín: «Lo sagrado y lo profano: la caridad masónica en la España de la Restauración».

Somé Laserna, Caín: «La Cruz: masonería y tradicionalismo en el siglo XIX».

Navarro de la Fuente, Santiago: «Augusto Barcia en las relaciones con la Iglesia durante las postrimerías de la Segunda República».

IV Masonería nacional, regional y local.

Álvarez Rey, Leandro: «La logia Isis y Osiris: un modelo de masonería andaluza 1915-1936».

Fernández Albéndiz, Carmen: «La labor benéfico-asistencial de las logias: el Auxilio Masónico de la Regional del Mediodía (1927- 1936)».

Sánchez Montoya, Francisco: «El templo masónico de Ceuta (1932- 1936)».

Morales Benítez, Antonio: «La crisis de la masonería campo gibraltareña del siglo XIX. La logia Carvajal de Algeciras».

Delgado Idarreta, José Miguel: «La masonería en La Rioja: una aproximación historiográfica».

Ventura, António: «Uma Loja militar em plena República: a Loja Pátria e Liberdade nº 332 do Grande Oriente Lusitano Unido (1911-1914)».

Gutiérrez Rojas, César Eduardo: «Biografía de la Respetable Logia Simbólica “Ursulo A. García” génesis del Gran Oriente del Estado de Zacatecas (1957-1989)».

Locci, Emanuela: «Le droit humain. Nacimiento y desarrollo de la masonería mixta en Italia».

Anecchi, Mariana: «La masonería en los territorios nacionales del sur argentino. Perspectivas teóricas y estudio de caso: la logia Luz de La Pampa».

Ojeda García, Juan Ramón: «La masonería en Málaga a finales del XIX».

Sígler Silvera, Fernando: «La logia «Nueva Cádiz» en la última década del siglo XIX».

Sánchez Gálvez, Samuel: «Dos logias del GOCA: Luz del Sur de Trinidad y Unión Nº 5 de Cienfuegos».

Restaino Seda, Rafael: «La masonería en la Argentina».

Sarradell Almirall, Pedro: «Las Cortés de Cádiz y la masonería».

Según-Alonso, Manuel: «La logia madrileña El Progreso número 88 del Gran Oriente Español».

21:00 h: Tenida Blanca, Palácio Maçónico.

Viernes, 12 de octubre.

09:00 h: Mola, Aldo: Papa Francisco: la condena total de los heréticos gnósticos, pelagianos y masones (2016-2018).

09:30 h: Guzmán-Stein, Miguel: «Los mitos en la masonería de Costa Rica».

10:00-12:30 h: Comunicaciones: V Relaciones Internacionales.

Ferrer Benimeli, José Antonio: «El congreso masónico peninsular de España y Portugal del año 1905».

Chato Gonzalo, Ignacio: «Españoles en Portugal IV (1886-1910): exilio, emigración y masonería».

Sheriff, Keith: «Una conexión masónica: Gibraltar y Lisboa durante la primera mitad del siglo XIX».

Gil González, Fernando: «English masonic rite in spanish lodges in the Eighteenth century: a historiographical study».

Pausa.

Xocato, Demetrio: «La masonería de la comunidad italiana en Brasil (1872-1925)».

Novarino, Marco: «La cuestión masónica en la izquierda italiana. De la ‘excomunión’ del congreso socialista del 1914 a la de la Internacional comunista».

Conti, Fulvio: «El reconocimiento contendio. La masonería italiana y la Gran Logia Unida de Inglaterra (1945-2018)».

Fucini, Luca: «La masonería y el Derecho Humanitario: el compromiso de la francmasonería italo-francesa entre el siglo XIX y principios del siglo XX».

12:30-14:00 h: Pausa almuerzo.

14:15-18:00 h:

Enríquez del Árbol, Eduardo: «Masonería y redención civilizadora: el proyecto africano de la Logia «Verdad nº 83» de Cádiz en 1877».

Jardón, Pelayo: «Recepción y repercusión de la obra de Léo Taxil en España».

Bubello, Juan Pablo: «Vínculos histórico-culturales entre masones y espiritistas —y sus conflictos políticos con la ortodoxia católica— en los orígenes del campo esotérico argentino (circa 1870-1930): Felipe Senillosa, Roberto Cano, Rafael Hernández y Cosme Mariño».

Pinto dos Santos, Manuel: «A primeira loja maçónica feminina em Portugal (1881-1885): un percurso luso-espanhol».

Solar, Felipe de: «Golpe de malleto. La Gran Logia Unida de Inglaterra y el disciplinamiento de la masonería latinoamericana 1948-1952».

Romeu, Jorge Luis: «La política en la masonería autóctona de las Antillas españolas».

Domínguez Arribas, Javier: «La Asociación Masónica Internacional, entre realidad e invención».

VI Masonería en transversalidad.

Anaya Gámez, Fernando Miguel: «Música, masonería y sociabilidad en el espacio ibérico: una primera aproximación».

Reyes Heredia, Guillermo de los: «Mito, folklore y poder: el caso de las masonerías mexicana y estadounidense».

Blanco Blanco, Elvira: «Simbología masónica en los manuales escolares de Argentina, Brasil y Uruguay en la primera mitad del siglo XX».

López Casimiro, Francisco: «Senadores masones en la Restauración (1876-1902)».

Serna Galindo, Ricardo: «El factor masónico en la obra narrativa de Luis Coloma. El caso de *Pequeñeces*».

Sampedro Ramo, Vicent: «Alcaldes masones de Valencia».

Moreno Alonso, Manuel: «La “Revolución Liberal Española” en una novela antimasonica de 1847».

Pausa.

VII. Biografías.

Ortiz Albear, Natividad: «Rosario de Acuña y las Dominicales del Librepensamiento».

Pires Feliciano, Paula Virginia: «Fernando Valera y la sociedad teosófica española».

Sanllorente Barragán, Francisco: «Francisco Ferrari Billoul».

Sueiro rodíguez, Victoria María: «Historia, sociabilidad y masonería; tres entregas paralelas en la vida del valenciano Enrique Edo y Llop radicado en Cienfuegos».

Vári, László: «Buda, the first woman freemason in Spain. Life and career of Countess Julia Apraxin».

Vicente Sánchez, Héctor: «Sebastián Banzo. Republicano, masón y exiliado».

Cena de gala.

Sábado, 13 de octubre.

09:00-15:00 h: Sesiones de trabajo.

15:00 h: Presentación de la web del CEHME.

15:30 h: Anuncios nuevas convocatorias académicas.

16:30 h: Asamblea del CEHME.

Conferencias:

09:00 h: Tyssens, Jeffrey: «Une pauvre âme vendue aux francs-maçons: littérature naturaliste et imaginaire paysan en Flandre à la fin du XIXe siècle».

09:30 h: Torres-Cuevas, Eduardo: «La masonería en el diario perdido de Carlos Manuel de Céspedes, iniciador de las Guerras de Independencia de Cuba».

10:30-12:30 h: Comunicaciones: VIII fuentes, archivos y metodologías.

García Robles, Marco Antonio: «Instruir desde la prensa: los periódicos de los masones José María Chávez y Jesús Díaz de León en Aguascalientes, México».

García Pimentel Ruiz, Dolores: «Trabajos de catalogación y resguardo del fondo documental de la logia simbólica Benito Juárez n° 25 en el archivo histórico de Aguascalientes».

Flores Zavala, Marco Antonio: «Los libros de la masonería mexicana, 1760-1901».

Velasco, José-Tomás: «Historiografía de la historia de la masonería española, 1964-1984. Las primeras investigaciones realizadas en el actual Centro Documental de la Memoria Histórica».

Cuadros Callava, Jesús: «Masonería y simbolismo funerario en Priego de Córdoba a finales del siglo XIX».

Zozaya Montes, María: «Aplicar los estudios de sociabilidad y análisis cultural a la masonería. Cuestiones teóricas, análisis prácticos y orden simbólico».

Guisado Cuéllar, Ángel: «Algunas relaciones masónicas entre los puertos de Cádiz y Gibraltar a través de los fondos de la Fundación Federico Joly Höhr (Cádiz)».

Martínez García, Julio: «La masonería en la prensa de Guadalajara de la Segunda República».

Soto, José Julián y Cortés Quintana, Ivonne: «Fuentes para la historia masónica de la frontera chileno-peruana durante el cambio de siglo XIX-XX».

Alvarado Planas, Javier: «La masonería, ¿una orden de caballería?».

12:30-14:00 h: Pausa almuerzo

14:15-15:00 h: Comunicaciones:

Alves Dias, Joao: «Bibliotheca Maçonica: história de um livro».

Cuartero Escobés, Susana: «Portugal y España en el banco de datos del CEHME: GOLU y GONE».

Cruz Orozco, José Ignacio: «La voz del Gran Oriente Español no debe extinguirse jamás. Grande Oriente Español en el Exilio. Periódico mensual».