

ENTREVISTA

Historia de la Asociación Fraternal Masónica en la ciudad de Holguín durante la República Neocolonial (1908-1959)

La investigadora Laura del Carmen Ricardo Sánchez ha defendido una tesis de licenciatura en historia, cuyo título es “Historia de la Asociación Fraternal Masónica en la ciudad de Holguín durante la República Neocolonial (1908-1959)” en la Universidad de Holguín, Cuba en el 2019.

Laura del Carmen Ricardo Sánchez nació en 1990 en Cuba.

La autora nos ha concedido la siguiente entrevista.

¿Cuáles fueron los motivos que le llevó a enfocar su investigación hacia la masonería?

A los 16 años descubrí la masonería a través de un amigo de la familia que es masón, desde ese momento quedé interesada por el tema y comencé a investigar un poco más sobre sus orígenes, rituales y papel en la historia. En el 2008 ingresé en la Universidad de Holguín en la carrera de historia donde propuse hacer mis investigaciones más amplias. Durante ese período estudié todos los libros publicados sobre la historia de la masonería en Cuba dándome cuenta de que, había muy poco escrito sobre mi ciudad a pesar de que la masonería jugó un papel importante en el desarrollo social y cultural de Holguín durante la República.

A pesar de las adversidades, de ser mujer, profana, de no tener ningún vínculo con asociación fraternal alguna me decidí a presentar la propuesta de investigación en la Universidad, la cual fue avalada y aprobada. Gracias al Dr. C. Oscar Barzaga Sablón que fue mi tutor pude tener acceso a los archivos y a los documentos del triángulo masónico de Holguín en donde se emocionaron al saber que alguien por fin iba a escribir su historia.

En el transcurso de mi investigación me fui enamorando de la fraternidad y actualmente soy la secretaria y uno de los miembros fundadores de la orden paramasónica Hijas de la Acacia de la Resp. Logia Hijas de la Acacia no. 37, esto me ha permitido seguir profundizando y ampliando mi tema de investigación hacia nuevas aristas.

¿Cuáles fueron las fuentes que ha utilizado?

De archivo:

Archivo de la Logia “Holguín”.

Registro de miembros 1 y 2.

Libro de Actas Ordinarias (1909-1959).

Libro de Actas Extraordinarias (1911-1959).

Fondo: “Memorias” de Raimundo Castellanos.

En Fondos Raros y Valiosos de la Biblioteca Provincial de Holguín:

Periódico Norte, 1952-1959.

Entrevistas:

Celio Téllez Gómez: uno de los miembros más antiguos de la masonería en Holguín.

Benedicto Paz Sánchez: historiador y miembro de la logia de Fray Benito.

Rufino Modesto: historiador, escritor y exvenerable maestro de la logia Roberto Luis Ferrer.

Alejandro Cuesta: secretario de la logia Holguín.

Emilio Martínez Arias: exvenerable maestro de las logias Holguín y Calixto García.

Octavio Galano Liranza: de los miembros más antiguos de la logia Calixto García.

¿Cuáles fueron las principales dificultades con las que se ha encontrado? ¿Cómo las ha superado?

Primeramente, haber sido mujer joven y profana provocó en algunos miembros de las logias holguineras duda y recelos respecto a mi capacidad para realizar este trabajo y el acceso a las fuentes primarias. En primera instancia no tuve acceso a toda documentación y si lo hacía era bajo la supervisión del secretario de la logia, por razones obvias. A pesar de esto tuve un buen recibimiento general y muchos miembros accedieron a prestarme ayuda e información, por lo cual puede terminar mi trabajo, lo cual estoy muy agradecida. Sin embargo, no tuve acceso a los archivos de La Gran Logia de Cuba de A.·. L.·. y A.·. M.·..

¿Cuáles fueron las principales problemáticas históricas que su trabajo ha resuelto?

Mi investigación realiza un acercamiento al devenir histórico y social de la institución masónica holguinera durante el período de 1908-1959. El actual desconocimiento acerca del alcance que tuvo esta fraternidad en esta ciudad, con la ejecución de obras públicas de importancia cultural y su participación en la vida social durante una etapa compleja de nuestro proceso histórico, determinó el proyecto de investigación. En este se emplearon métodos de la investigación cualitativa y cuantitativa, se cruzaron diversas fuentes primarias y secundarias, lo cual resultó determinante para la reconstrucción de la historia de las

asociaciones masónicas presentes en la ciudad de Holguín durante el período señalado, objeto de estudio unido a la imprescindible contextualización. El enfoque histórico de la masonería holguinera aporta una periodización con un significativo valor teórico y metodológico.

¿Por favor, podría resumir la esencia de su tesis en dos líneas?

El devenir histórico de la masonería en Holguín está estrechamente ligado con su desarrollo cultural y social durante el período republicano, llegando a ser una de las instituciones más reconocidas en esa época.

¿Cuáles fueron las lecciones, a todos los niveles, personal y profesional, que usted ha deducido de su experiencia investigativa?

Realizar un estudio sobre la masonería me aportó a nivel personal mucho, ya que a través de ella tuve la oportunidad de conocer e interactuar con personas de gran valía para la institución, aprendí de ella la creencia en el mejoramiento humano, el amor fraternal, la caridad y la autosuperación. A nivel profesional me dotó de un prestigio académico, ya que pertenezco al claustro de profesores de la Universidad de Holguín y a partir de mi investigación otros jóvenes se han interesado por el tema de las asociaciones fraternales en general, del cual mi tesis es una investigación referencial.

¿Ahora, cuáles son sus proyectos profesionales?

Seguir investigando sobre la masonería y ampliar mi tema hacia otras asociaciones existentes en mi localidad en vista a una futura tesis doctoral. Proyectos más cercanos, exponer y publicar mis resultados en revistas de prestigio como la *REHMLAC+* y en eventos para que el público conozca la importancia de esta respetable asociación y el impacto que ha tenido en nuestra historia a nivel nacional y local. Como recientemente me hice profesora asistente lograr todos estos propósitos para convertirme en profesora auxiliar.

Esta entrevista se efectuó de forma telemática el 8 de junio de 2019.

Autores de la entrevista: Ricardo Martínez Esquivel e Yván Pozuelo Andrés, director y editor de *REHMLAC+*, doi: <https://doi.org/10.15517/rehmlac.v11i1.37618>