

Buenas prácticas educativas para el aprendizaje del inglés en la enseñanza no formal

MARÍA DOLORES CORPAS ARELLANO

Consejería de Educación
Junta de Andalucía (España)

Resumen

Este estudio empírico examina las prácticas educativas utilizadas en el proceso de enseñanza-aprendizaje del inglés como lengua extranjera fuera del aula, su frecuencia y su repercusión en el rendimiento académico del alumnado de cuarto de ESO (Educación Secundaria Obligatoria) en la asignatura de inglés. El objetivo de esta investigación es conocer qué prácticas educativas son las más adecuadas para el aprendizaje del inglés y cuál debe ser su frecuencia óptima. Esta investigación concluye afirmando que algo más del 44% del alumnado participante en la muestra realiza actividades extraescolares, principalmente, clases con profesor particular y clases en una academia con una duración de tres horas semanales en promedio. Sin embargo, el alumnado que ha realizado un curso de verano en convivencia con una familia en un país de habla inglesa logra los mejores resultados académicos.

Palabras claves: buenas prácticas de aprendizaje, inglés, enseñanza no formal

Abstract

This empirical research investigates the non-formal educational practices in the teaching-learning process of English as a foreign language, the frequency of these practices and their impact in 4th year of Compulsory Secondary Education (CSE) students' marks in English as a foreign language. This study aims to know which educational practices are the best to learn English and how often they should be used to get the best outcome. This research concludes affirming that over 44% of the participants do some out-of-school activities principally they learn English with a private teacher and in an academy with three hours per week on average. However those students who followed a course lodged with native families in an English speaking country get the best school marks in English.

Key words: best practices of learning, English, non-formal education

1. Introducción

La necesidad de indagar sobre dinámicas para la mejora de la práctica educativa es una prioridad para el docente de cualquier época. La búsqueda de instrumentos y métodos conducentes a la obtención de mejores resultados en un menor plazo de tiempo fomenta el uso de métodos innovadores y eficaces en el aprendizaje. Así, las estrategias de intervención directa en el aula y la utilización reflexiva de propuestas pedagógicas creadas por el profesorado permiten que el desarrollo de la práctica docente aspire a ser de una calidad óptima. Una “práctica buena” se convierte en una “buena práctica” cuando es la expresión de un conocimiento profesional o experto, empíricamente válido, formulado de manera que sea transferible y, por lo tanto, de potencial utilidad para la comunidad. Entonces existen razones fundamentadas para difundir tales prácticas, con el objeto de permitir aprender a otros, facilitar y promover soluciones innovadoras, exitosas y sostenibles para problemas compartidos y proporcionar orientaciones recomendables para el desarrollo de iniciativas nuevas.

En esta misma línea de reflexión, nuestra investigación tiene como objetivo conocer y valorar las prácticas pedagógicas en el proceso de aprendizaje de la lengua inglesa en la educación no formal, su frecuencia y su repercusión en la calificación media de los estudiantes. El objetivo último de esta investigación es conocer qué prácticas son más adecuadas para la adquisición de la lengua inglesa conforme a las características particulares del alumnado de cuarto de Educación Secundaria Obligatoria española.

2. Concepto de buenas prácticas en educación

2.1. Origen del término “buenas prácticas”

El término de buenas prácticas tiene su origen en el mundo de la economía y de los negocios, aunque, desde los años noventa, se ha ido extendiendo a otros sectores como la política social y educativa, y la producción de fármacos. En economía, existen técnicas como *benchmarking*, indicadores de eficacia y competitividad y realización de comparaciones entre empresas a fin de incrementar los procesos de innovación corporativa (Brannan y otros 2006: 7).

En 1996, en la Cumbre de las Ciudades organizada por Naciones Unidas, se presentaron iniciativas para mejorar las condiciones de vida en las ciudades y políticas de desarrollo sostenible. A raíz de esta conferencia, se creó el Programa de Buenas Prácticas.

Poco tiempo después, Bolívar (1999: 51) utiliza este término relacionado con la educación. Las buenas prácticas educativas surgen como prácticas relativas a las propuestas presentadas como ejemplos de buena enseñanza y aprendizaje, centros y docentes buenos y eficaces, además de buenas políticas de gobierno, recursos, condiciones y procesos que faciliten las tareas en educación.

2. 2. Concepto de buenas prácticas en educación

Nuestra sociedad, en constante evolución, exige que los individuos desarrollen una alta capacidad de adaptación a nuevas transformaciones económicas, sociales y tecnológicas y de resolución de problemas. La educación, como parte de la sociedad, no es ajena a estas transformaciones. En estos tiempos de expansión de la información y del conocimiento, se hace indispensable la creación del propio conocimiento del individuo. Para lograr este objetivo, parece sensato el acceso y la utilización juiciosa de buenas experiencias y prácticas realizadas por otros. De esta manera, se buscan técnicas innovadoras que permitan una mejora de las prácticas educativas mediante el intercambio de modelos y experiencias educativas avaladas por sus buenos resultados, a pesar de que la transferencia de una situación de aprendizaje a otra siempre ha de ser adaptada al nuevo contexto.

Conforme a la comunidad internacional, la UNESCO, en su programa MOST (Management of Social Transformations), ha detallado los rasgos que caracterizan las buenas prácticas educativas:

- *Innovadoras* porque desarrollan soluciones nuevas o creativas. En educación, una buena práctica es una iniciativa, una política o un modelo de actuación exitoso que mejora los procesos académicos y los resultados educativos del alumnado.
- *Efectivas* porque demuestran un impacto positivo y tangible sobre la mejora educativa. El carácter innovador de una buena práctica se complementa con su efectividad, de lo contrario se estancaría en simple novedad.
- *Sostenibles* debido a sus exigencias sociales, económicas y medioambientales pueden mantenerse en el tiempo y producir efectos duraderos.
- *Replicables* porque sirven como modelos para desarrollar políticas e iniciativas en otros lugares.

A esto Coffield y Edgard (2009: 238) añaden que “una buena práctica, nunca puede ser única, fija o abstracta, ni una predeterminación impuesta por alguien desde algún lugar o posición”. Se trata de una experiencia o cultura escolar compartida. De hecho, una práctica puede ser buena para ciertos alumnos y no para otros. Se puede adaptar en determinados contextos pero no alcanzar sus objetivos en contextos distintos.

Otros autores como Abdoulaye (2003: 63) y Coffield y Edgard (2009: 16), denominan buenas prácticas de aprendizaje aquellas estrategias de aprendizaje y procesos dirigidos a reducir las desigualdades entre el alumnado y a fomentar la equidad entre los individuos y grupos. Afirman que una buena práctica educativa es una actividad innovadora, que ha sido evaluada, probada y ofrece buenos resultados. Estos autores parten de la idea de que la eficacia de los métodos y de las acciones educativas no afecta de igual manera a todo el alumnado. Es indiscutible que hay grupos de alumnos que progresan más rápidamente que otros. A esto han llamado eficacia diferencial.

Escudero (2009: 137) considera que una práctica considerada como buena es una realidad compuesta por valores, concepciones y propósitos, modos de hacer y formas de pensar, conocimientos explícitos e implícitos sostenidos por los prácticos, componentes racionales y otros que anidan en las vivencias, sentimientos y compromisos, aspiraciones y sueños, al lado de otros que son motivos de frustraciones y barreras. Asimismo, distingue entre buenas prácticas implícitas y explícitas:

- Las primeras están situadas en la experiencia personal
- Las segundas pueden ser más públicas y sistematizadas

Coffield y Edgard (2009: 21) proponen una serie de dimensiones sobre las buenas prácticas:

- *Contexto* considerado como las peculiaridades organizativas de una propuesta para la enseñanza y el aprendizaje, alumnado participante (procedencia, antecedentes, grado en que la propuesta lo valora y toma en consideración), programa formativo y sus relaciones con contextos organizativos, otros proyectos y profesionales implicados.
- *Conocimiento*: tipo de antecedentes, valores, conocimientos y capacidades organizativas y profesionales de la práctica y sus relaciones con los presupuestos, conocimientos y capacidades disponibles y vigentes dentro de otros contextos, programas y docentes para quienes pudiera ser provechosa.
- *Currículo*: selección de contenidos y aprendizajes y su adecuación a los distintos estudiantes.
- *Pedagogía*: metodologías, modos de hacer propuestas y sus validaciones en relación con las existentes en centros o aulas.
- *Evaluación*: efectos de la práctica relativos a aprendizajes de los estudiantes.
- *Gestión*: cómo se ha planificado, secuenciado y evaluado la práctica docente y de qué manera ha sido realizada dentro de los márgenes y requerimientos establecidos por las políticas de la administración.
- *Aprendizaje docente*: habilidades, creencias y valores de los profesores que han desarrollado la práctica y retos que representan a quienes intenten desarrollarla en sus respectivos contextos y condiciones de trabajo.
- *Sociedad*: influencias, relaciones y adecuación de una buena práctica con el mercado laboral y la formación de la ciudadanía.

Estas dimensiones de las buenas prácticas educativas acentúan la importancia del contexto, del currículo, de la pedagogía, de la evaluación, del alumnado y, sobre todo, del profesorado, reflexionando así sobre las posibles necesidades de formación y sobre la necesidad de vincular una buena práctica con su contexto social. Subrayan la idea de que una buena práctica no es sólo individual sino que

debe difundirse entre los docentes y sus comunidades de referencia profesional e incluirse dentro de una cultura democrática. “Una democracia viva necesita un enfoque abierto sobre buenas prácticas, sometidas al control de profesionales reflexivos, sensibles a afrontar las complejidades de identificar y diseminar buenas prácticas sociales y educativas” (Coffield y Edgard, 2009: 389).

3. La educación no formal

Coombs, Prosser y Ahmed (1973: 54) piensan que es necesario definir los términos educativos sobre las formas no convencionales de educación, puesto que con frecuencia reúnen ambigüedades e imperfecciones. Así, delimitan los términos de educación informal, educación formal y no formal.

- Por educación informal se refieren al proceso vinculado a lo largo de la vida mediante el cual cada individuo adquiere actitudes, valores, destrezas y conocimiento de la experiencia diaria y de las influencias y recursos educativos de su entorno.
- La educación formal se refiere al sistema educativo estructurado, jerarquizado y graduado cronológicamente desde las escuelas infantiles hasta la universidad. Abarca una gran variedad de programas especializados, generales, formación profesional y técnica.
- Por último, definen la educación no formal como cualquier actividad educativa organizada fuera del sistema formal establecido, orientada a servir a los usuarios y con objetivos de aprendizaje identificables.

Numerosos autores centran su atención en esta última definición, como recoge Pastor (2001: 538). El término no formal únicamente indica que un programa educativo no forma parte del sistema formal. Aunque no quiere decir que los métodos pedagógicos utilizados sean obligatoriamente no formales. Otra característica de las actividades de la educación no formal es que suelen ser actividades independientes unas de otras; si bien pueden formar parte de otros sistemas más amplios, incluso pueden estar vinculadas con el sistema de educación formal. Es el caso de algunos programas de adultos o de tipo compensatorio. Además, la educación formal y no formal difieren en cuanto a sus organizadores. La educación no formal presenta una variedad muy amplia de entidades privadas y públicas, gubernamentales y no gubernamentales, locales, nacionales e internacionales, que pueden obtener recursos y financiación de una amplia gama de fuentes. Por el contrario, la educación formal es institucional. Se planifica desde el Ministerio de Educación correspondiente. Finalmente, los objetivos y contenidos educativos, los grupos a los cuales se destinan las actividades y su duración suelen ser distintos en ambas educaciones. Mientras que la educación formal se extiende en períodos de años o cursos y exige una dedicación a tiempo completo en un marco estable, la educación no formal permite una duración más corta, centrada en conocimientos más específicos y

prácticos. En definitiva, son programas flexibles que se adaptan a las necesidades de aprendizaje del alumnado.

Para concluir queremos citar la definición de educación no formal de Pastor (2001: 541):

Todo proceso educativo diferenciado de otros procesos, organizado, sistemático, planificado específicamente en función de unos objetivos educativos determinados, llevado a cabo por grupos, personas o entidades identificables y reconocidos, que no forme parte integrante del sistema educativo legalmente establecido y que, aunque esté de algún modo relacionado con él, no otorgue directamente ninguno de sus grados o titulaciones.

4. Características de la investigación

4. 1. Tipo de investigación

La investigación que presentamos es de tipo descriptivo pues su objetivo principal es describir sistemáticamente hechos y características de una población o área de interés de forma objetiva y comprobable.

Nuestra investigación es de tipo encuesta porque, conforme a Cohen y Manion (1985: 124), esta se ocupa de describir las condiciones existentes, identificar valores estándares con los que se pueden comparar las condiciones y determinar las relaciones entre eventos específicos.

4. 2. Objetivos científicos

En esta investigación, pretendemos dar respuesta a los siguientes objetivos:

1. Conocer las actividades extraescolares que realiza el alumnado en la enseñanza no formal y su frecuencia, de acuerdo con la opinión de los participantes en esta investigación
2. Realizar un estudio comparativo del rendimiento académico en el área de lengua inglesa del alumnado relacionado con el tipo de actividad desarrollada en la enseñanza no formal y su frecuencia.

4. 3. Muestra

La muestra es el conjunto de individuos representativos de la población objeto de estudio conforme a un procedimiento específico y reunidos como representación válida.

En esta investigación, la muestra invitada está compuesta por los 100 alumnos y alumnas que cursaban la materia de inglés como lengua extranjera

en cuarto año de ESO, cuando el alumnado tenía entre quince y dieciséis años y estaba a punto de finalizar su educación obligatoria.

La muestra mermó en una alumna porque abandonó los estudios semanas antes de que la prueba fuera realizada. Otros cinco alumnos no completaron todas y cada una de las pruebas por no asistir a clase los días en los que se realizaron las pruebas. Por esta razón, 94 estudiantes -48 alumnas y 46 alumnos- forman la muestra real.

En este estudio, ha participado alumnado de tres centros educativos del sur de España. El contexto socioeconómico de estos Institutos de Educación Secundaria (IES) es de clase media y de pequeñas y medias poblaciones (hasta 35.000 habitantes). Los padres, madres y tutores de este alumnado son, principalmente, obreros, trabajadores por cuenta propia y trabajadores liberales. Su nivel educativo promedio es de una educación primaria finalizada o estudios profesionales medios.

En cuanto al agrupamiento del alumnado en el aula de lengua extranjera inglés, se siguen las pautas de la Ley Orgánica de Educación (LOE) de 2006, en la que se afirma que los grupos deben estar compuestos por entre veinticinco y treinta alumnos y alumnas. Éstos deben recibir cuatro horas de inglés semanales impartidas por un especialista en la materia. La mayoría del alumnado de esta investigación empezó a estudiar inglés a la edad de ocho años, tal y como exigía la anterior Ley Orgánica General del Sistema Educativo (LOGSE) de 1990.

4. 4. Instrumentos para la recolecta de datos

En esta investigación hemos utilizado cuestionarios y tests. Los primeros ofrecen datos referidos a la metodología empleada en clase de lengua inglesa y a las características del alumnado y su entorno. La mayoría de las cuestiones que se presentan son de elección múltiple para que el alumnado pueda indicar la opción que se ajuste a sus circunstancias. En otras, tiene que expresar su opinión usando una escala graduada del uno al cinco, siendo el uno el valor más negativo y cinco el más positivo.

Para conocer el grado de logro en la consecución de distintas tareas y, de esta manera, obtener una nota global a partir de unas pruebas homogéneas, se han usado tests de lengua. Las pruebas han sido diseñadas con base en los libros de texto vigentes para este nivel educativo y según sus objetivos y contenidos.

4.4.1. Descripción de las pruebas

4. 4. 1. 1. Tests de Comprensión Escrita (Reading)

La prueba de comprensión escrita ha sido diseñada teniendo en cuenta los siguientes puntos:

- *Objetivo que evalúa:* Los alumnos deben leer textos adaptados de diferentes tipos e intencionalidad, mostrar comprensión global y específica

de los textos y apreciar su estética y figuras literarias. También deben inferir el significado según el contexto.

- *Formato*: La prueba consiste en la realización de cinco tareas. Cada una de ellas contiene un texto y diferentes actividades de comprensión.
- *Extensión*: El número de palabras que contiene la prueba es de alrededor de 600. Cada texto contiene entre 57 y 145 palabras.
- *Número de ítems*: diecinueve.
- *Duración*: cuarenta y cinco minutos.
- *Evaluación de la prueba*: A fin de evaluar la comprensión escrita, hemos empleado una escala graduada, numerada y creciente de uno a cinco. El valor más negativo es el uno y el más positivo el cinco.

4. 4. 1. 2. Expresión Escrita (Writing)

A) Prueba de Expresión Escrita

La prueba de comprensión escrita ha sido diseñada teniendo en cuenta los siguientes puntos.

- *Objetivo que evalúa*: El alumnado debe producir, de forma eficaz, distintos tipos de textos con diversas finalidades, en situaciones pasadas, habituales o futuras de comunicación utilizando tanto recursos lingüísticos como no lingüísticos.
- *Formato*: La prueba consta de diez tareas.
- *Extensión de los textos*: El número de palabras que el alumno debe producir nunca excede las 100 en cada tarea.
- *Número de preguntas*: En total, son 31.
- *Duración*: Cincuenta y cinco minutos.
- *Evaluación de la prueba*: Los parámetros evaluados en cada tarea se califican en una escala graduada creciente de uno a cinco, siendo uno el valor más negativo y cinco el más positivo

B) Características de la tarea de expresión escrita Project

- *Objetivo que evalúa*: Transferir a la lengua extranjera las estrategias de comunicación adquiridas en la lengua materna y utilizar estrategias de aprendizaje y recursos didácticos para narrar acontecimientos.
- *Formato*: Presentada una cuestión y el alumno debe resolverla.
- *Tipo de texto*: Texto descriptivo y narrativo.
- *Actividad*: El alumno debe describir o narrar acontecimientos relevantes para el mundo o para su país ocurridos en la década en la que nació. Para documentarse, puede utilizar recursos didácticos como enciclopedias, libros de historia, Internet y otros materiales de referencia.
- *Número de preguntas*: Una única cuestión.

4. 4. 1. 3. Test de Comprensión Oral (Listening)

La prueba de comprensión oral ha sido diseñada teniendo en cuenta los siguientes puntos:

- *Objetivo que evalúa:* El alumnado debe escuchar textos adaptados con diferente intencionalidad y estructura con el objeto de mostrar comprensión tanto de los aspectos generales como específicos y apreciar su estética, además de inferir el significado gracias al contexto.
- *Formato:* La prueba consta de seis tareas. Cada una de ellas contiene un texto oral y cuestiones relativas a lo escuchado. Una misma tarea puede incluir más de un texto corto relacionados entre sí conforme a la temática.
- *Extensión de los textos:* El número de palabras de la prueba es de 643. Los textos varían de extensión según el tipo de tarea propuesta, entre 26, el más corto, y 179 el más largo.
- *Número de preguntas:* El número total de ítems es de 12.
- *Duración:* Cuarenta minutos.
- *Evaluación de la prueba:* Hemos utilizado una escala graduada creciente de uno a cinco, siendo uno el valor más negativo y cinco el más positivo en cada uno de los parámetros de cada tarea.

4. 4. 1. 4. Test de Expresión Oral (Speaking)

La prueba de expresión oral ha sido diseñada teniendo en cuenta los siguientes puntos:

- *Objetivo que evalúa:* Los alumnos deberán responder a una serie de cuestiones que expresen situaciones habituales de comunicación utilizando distintos recursos.
- *Formato:* La prueba consiste en nueve tareas. La extensión de cada una de ellas es distinta. La más corta tiene una sola cuestión, mientras que las más largas incluyen cuatro cuestiones.
- *Extensión de los textos:* La extensión de los textos varía según el tipo y cantidad de cuestiones en cada una de ellas. Cada texto puede contener entre 40 y 100 palabras aproximadamente.
- *Número de preguntas:* El número de preguntas es de veinte en total.
- *Duración:* La duración de la prueba oscila entre los quince y los veinte minutos aproximadamente.
- *Evaluación de la prueba:* Para la evaluación de esta prueba hemos utilizado una escala graduada, creciente y numerada del uno al cinco. El uno representa el valor más negativo y el cinco el valor más alto

4.5. Validez y fiabilidad

La validez de la pruebas se apoya en el juicio de expertos y por la prueba piloto. A fin de determinar la fiabilidad de nuestras pruebas, hemos aplicado el Modelo Alpha de Cronbach, en aquellas pruebas donde ha sido posible, por haber utilizado una escala para evaluar.

4. 6. Estudio estadístico

Para el estudio estadístico, hemos utilizado la versión 14.0 del programa SPSS (*Statistical Package for the Social Science*) para Windows.

5. Buenas prácticas educativas para el aprendizaje del inglés en la educación no formal

A. Actividades extraescolares

Nota Media en Inglés * Actividades extraescolares
Nota Media en Inglés

Actividades extraescolares	Media	N	Desv. típ.
Sí	2,26	42	1,270
No	2,08	52	,967
Total	2,16	94	1,110

Un 44'68% del alumnado declara que realiza actividades extraescolares para mejorar su nivel de inglés. Lógicamente, su calificación media es superior a la de quienes no hacen actividades extraescolares. Los primeros consiguen una calificación media de 2'26 mientras que la media de los segundos apenas si supera el 2. En consecuencia, podemos afirmar que la realización de actividades extraescolares repercute positivamente en el aprendizaje de la lengua inglesa.

Asimismo, el interés del alumnado por aprender inglés y su valoración de esta lengua extranjera es bastante alto. Quizás nuestro alumnado, ya al término de su Educación Secundaria Obligatoria y ante distintas opciones educativas y laborales, se plantee realizar actividades, como continuar estudios y / o buscar trabajo en un futuro dentro o fuera de España, en las que necesite dominar la lengua inglesa.

B. Actividades en una academia

Nota Media en Inglés * Actividades extraescolares clase en una academia
Nota Media en Inglés

Actividades extraescolares clase en una academia	Media	N	Desv. típ.
Sí	2,75	8	1,753
No	2,10	86	1,029
Total	2,16	94	1,110

Solamente un 8'5% del alumnado participante en esta investigación recibe clases en una academia. Su calificación media es considerablemente superior. Este alumnado consigue un 2'75 frente al 2'10 del resto. De esta manera, podemos afirmar, recibir clases en una academia fomenta el aprendizaje del inglés como lengua extranjera.

Quizás el porcentaje de alumnos que asisten a clases en una academia no es demasiado elevado. Pensamos que esto puede ser debido a la profunda crisis económica. Las dificultades económicas impiden que muchas familias puedan permitirse gastos adicionales a lo estrictamente esencial.

C. Número de horas en una academia

Nota Media en Inglés * Número de horas de clase en una academia
Nota Media en Inglés

Número de horas de clase en una academia	Media	N	Desv. típ.
2 horas	3,00	4	1,826
3 horas	3,00	2	2,828
5 horas	3,00	1	.
10 horas	1,00	1	.
Total	2,75	8	1,753

Curiosamente, tanto el alumnado que recibe dos horas de clase a la semana en una academia como quienes estudian tres o cinco horas a la semana, logran la misma calificación, un 3. En este caso no parece haber una correlación entre las calificaciones y el número de horas de inglés en una academia. Así, el único alumno que va diez horas semanales es el que tiene la peor calificación.

Concluimos de estos datos que, si bien la asistencia a clases en una academia influye positivamente en los resultados académicos, el número de horas semanales no es determinante con respecto a la calificación del alumnado.

El hecho de que tan solo un alumno acuda diez horas a una academia no es estadísticamente representativo. Pensamos que este alumno podría tener problemas adicionales de aprendizaje o alguna otra circunstancia especial, como un uso inadecuado o la falta de utilización de las estrategias de aprendizaje, lo que repercute negativamente en el rendimiento académico (Corpas 2008: 23 y 2010: 14).

D. Profesor particular

Nota Media en Inglés * Profesor particular
Nota Media en Inglés

Profesor particular	Media	N	Desv. típ.
Sí	1,67	12	,651
No	2,23	82	1,147
Total	2,16	94	1,110

La mayoría del alumnado, un 87'23%, manifiesta que no recibe clases de inglés con un profesor particular. Su calificación media es superior a los que sí lo hacen, un 2'23% frente a un 1'67%. Una posible explicación para estos datos puede ser que aquel alumnado que tiene más problemas con la asignatura de inglés, es el que opta por recibir el apoyo de un profesor particular.

E. Número de horas con un profesor particular

Nota Media en Inglés * Número de horas de clase con profesor particular
Nota Media en Inglés

Número de horas de clase con profesor particular	Media	N	Desv. típ.
2 horas	1,50	2	,707
3 horas	2,00	5	,707
5 horas	1,33	3	,577
10 horas	1,50	2	,707
Total	1,67	12	,651

Un 41'67% del alumnado que recibe clases de inglés con un profesor particular lo hace durante tres horas a la semana. Es precisamente este grupo de alumnos el que obtiene la mejor calificación media, 2. Un 17% afirma que cuenta con el apoyo de un profesor particular dos horas a la semana. Su calificación media es de 1'5. Curiosamente, el grupo que asiste diez horas semanales obtiene estos mismos resultados.

Según estos datos, el número de horas de clase de inglés con un profesor particular no favorece la calificación media del alumnado. Independientemente del número de horas, la calificación media siempre queda por debajo 2'16.

F. Curso de verano con familia nativa en país de habla inglesa

Nota Media en Inglés * Curso de verano con familia nativa en país de habla inglesa
Nota Media en Inglés

Curso de verano con familia nativa en país de habla inglesa	Media	N	Desv. típ.
Sí	5,00	1	.
No	2,13	93	1,076
Total	2,16	94	1,110

Un único alumno de todos los participantes en la investigación manifiesta que ha asistido a un curso de verano con familia nativa en país de habla inglesa. Su calificación media es de 5, la más alta posible.

Aunque el escaso número de alumnado que dice haber realizado un curso de verano es muy reducido como para extrapolar los datos sobre su calificación media, intuimos que esta actividad extraescolar repercute favorablemente en la adquisición de la lengua inglesa.

Creemos que la crisis económica impide que muchas familias puedan enviar a sus hijos al extranjero para aprender un idioma. Antes buscan opciones más económicas como clases en una academia o con un profesor particular, como hemos visto en los apartados anteriores. Por otro lado, la política educativa de los últimos años ha recortado en becas para cursar estudios en el extranjero, imposibilitando de esta manera que la mayoría de las familias tenga acceso a este tipo de estudios.

G. Intercambio con alumnos de habla inglesa

Nota Media en Inglés * Intercambio con alumnos de habla inglesa

Nota Media en Inglés

Intercambio con alumnos de habla inglesa	Media	N	Desv. típ.
Sí	2,00	1	.
No	2,16	93	1,116
Total	2,16	94	1,110

Como en el apartado anterior, solamente un alumno sostiene que ha realizado intercambio con alumnos de habla inglesa, sin embargo su calificación media de 2 puntos es ligeramente inferior a la media del alumnado, que se sitúa en 2'16. Por lo tanto, debemos pensar, cautelosamente, que esta actividad extraescolar no es determinante para obtener buenas calificaciones en inglés, si bien la muestra del alumnado que ha realizado el intercambio no es lo suficientemente amplia como para generalizar los datos.

Creemos que esta opción, aún siendo más económica que la actividad anterior, curso de verano con familia en país de habla inglesa, sigue siendo prohibitiva para la mayoría de las familias españolas debido a la crisis económica.

5. Conclusiones

Conforme a los resultados anteriormente expuestos, podemos extraer las siguientes conclusiones en relación con la consecución de los objetivos de esta investigación:

1. Conocer las actividades extraescolares que realiza el alumnado en la enseñanza no formal y su frecuencia, de acuerdo con la opinión de los participantes en esta investigación

Casi la mitad de los estudiantes participantes en el estudio, un 44'68%, realiza alguna actividad extraescolar relacionada con el aprendizaje del inglés. Las actividades con más demanda son *clases con un profesor particular*, realizadas por un 12'77% del alumnado, y *clases en una academia*, por un 8'51% del total. En cuanto al tiempo dedicado a recibir clases, el alumnado que asiste a una academia lo hace tres horas a la semana en promedio. El número de horas con un profesor particular también es de tres horas semanales.

La inmensa mayoría de nuestro alumnado no realiza curso de verano con una familia nativa en un país de habla inglesa. Este alumnado representa el 98'93%. El mismo porcentaje de alumnos no hace intercambios con alumnos de habla inglesa.

Entendemos que las clases con un profesor particular y en una academia son más populares entre el alumnado porque también son más económicas. Además es una manera tradicional de ampliar y reforzar conocimientos no solo en la asignatura de inglés sino también en otras materias.

2. Realizar un estudio comparativo del rendimiento académico en el área de lengua inglesa del alumnado en relación con el tipo de actividad extraescolar y su frecuencia

A continuación se exponen las actividades realizadas fuera del aula que influyen en el logro de un alto rendimiento académico en inglés.

- En general, *la realización de actividades relacionadas con el inglés en la enseñanza no formal* repercute positivamente en el rendimiento académico del alumnado en lengua inglesa.
- Así, *las clases en una academia* favorecen que el alumnado obtenga buenas calificaciones. El alumnado que asiste tres horas semanales para ampliar sus conocimientos de inglés es el que obtiene los mejores resultados.
- *Los cursos de verano con una familia nativa en un país de habla inglesa* fomentan enormemente la adquisición de la lengua objeto, si bien tenemos que enfatizar que el porcentaje de alumnos que realizan esta actividad es muy pequeño como para poder generalizar los datos.
- *El intercambio con alumnos de habla inglesa* beneficia los buenos resul-

tados en el aprendizaje del inglés. Como hemos comentado en el apartado anterior, esta actividad ha sido realizada por un número muy bajo de alumnos y, por lo tanto, los datos se deben considerar con cierta prudencia.

A pesar de ser la actividad más popular, asistir a clases con un profesor particular no influye en el rendimiento académico del alumnado. Quizás convendría reflexionar sobre la cualificación y especialización del profesorado que imparte clases particulares de inglés. Intuimos que muchos profesores particulares imparten clases de distintas materias, por lo que podrían estar faltos de las herramientas específicas y conocimientos suficientes para impartir clases de inglés.

Bibliografía

- Abdoulaye, A. (2003). Conceptualisation de “bonnes pratiques” en éducation: essai d’une approche internationale à partir d’enseignements tirés d’un projet (Développement curriculaire et “bonne pratique” en éducation). Ginebra: Bureau International d’Éducation (BIE).
- Bolívar, A. (1999). *Cómo mejorar los centros educativos*. Madrid: Síntesis.
- Brannan, T., Durose, C., John, P. y Wolman, H. (2006). Assessing Best Practices as a Means of Innovation. Paper presented at the Annual Conference of the Urban Affair Association. Montreal, Canadá (April 22).
- Cohen, L. y Manion, L. (1990). *Métodos de investigación educativa*. Madrid: La Muralla.
- Coffield, F. y Edward, S.H. (2009). “Rolling out “good”, “best” and “excellent” practice. What next? Perfect Practice?” *British Educational Research Journal*, 35 (3), 371-390.
- Coombs, P. H., Prosser, R. C. y Ahmed, M. (1973). *New Paths to Learning for Rural Children and Youth*. International Council for Educational Development for UNICEF.
- Corpas Arellano, M.D. (2008). “Estrategias de aprendizaje: la memoria en la adquisición de la lengua inglesa”. *Contextos Educativos*, 11, 23-32. Universidad de la Rioja.
- . (2010). “La mujer y las estrategias de aprendizaje en la adquisición de la lengua inglesa”. *Revista Nebrija de Lingüística Aplicada a la Enseñanza de las Lenguas*, 8 (4), 3-16.
- Escudero, J. M. (2009). “Buenas prácticas y programas extraordinarios de atención al alumnado en riesgo de exclusión educativa”. *Profesorado*, 13 (3), 107-141.
- Pastor Homs, M. I. (2001). Orígenes y evolución del concepto de educación no formal. *Revista Española de Pedagogía*, 220, 525-544.
- UNESCO (2010). *Social Sciences. Best Practices*. <http://www.unesco.org/new/en/social-and-human-sciences/themes/international-migration/best-practices/> consultado 28/01/2013

