

## Dualidad

MARIANA VALVERDE VARGAS

### Moon Rising

**D**oes she have a broken heart?  
Has she ever felt absolute  
[solitude?  
Her misery goes beyond her own mirror  
[on the wall  
Such a broken doll with no known soul

The eyes of peers show phony affection,  
a sad, deceitful admiration  
while her imperfections I contemplate  
to find beautiful wounds in the sunset

Yet, no one notices  
the clear shadowy veil on her face  
showing nothing,  
but a moon phase

### Sun Setting

**T**he whole world fits in your eyes  
your whole world fits in my heart  
and yet our end is near by;  
thus, subjects of time we are.

But I am the queen of my heart,  
and while I rule on its roots and paths,  
you'll remain my most treasured knight  
companion even in my darkest night.

Saying good bye will be impossible;  
not even when a witness of time I become  
because I will make possible  
for you to rise higher than the sun.

### What are you hiding?

**S**ecrets and lies  
Are they alike?  
Sadly, they are the motion for the  
[starting fall  
The one true cause for vanishing you  
[from my soul

If you want to keep your secrets from me  
Beware that silence will meet betrayal  
[easily;

While your heart justifies the wrong do,  
Mine will never justify you

Secrets are hidden deeds  
So easy...can't you see?  
How my ball of glass  
shatters against your lying ground  
Lies and secrets--secrets and lies  
two pages of the same sheet  
And both tear my heart.

### Un día cualquiera

No te vi llegar,  
nunca te esperé  
no me pude preparar  
y arrollaste y destruiste

No te vi llegar,  
pero tu paso lo sintió mi piel  
con cada pensamiento y  
con cada duda.

No te vi llegar  
pero te quedaste por un tiempo  
forjando mi espíritu,  
con la belleza absoluta del dolor.

No te vi llegar,  
pero no te has ido, sigues  
inclemente, inmovible, incontrolable  
siempre acechando, siempre atenta.

No te vi llegar,  
ni conozco si tus intenciones  
son provocar tormentas  
o calmar huracanes  
No te vi llegar,  
pero al final

temo tu partida  
y la ordinariedad de la vida.

### Martes por la mañana

Este coqueteo mortal  
se ha convertido en la tormenta  
[calmada  
que rompe sus olas en las piedras de  
mi alma  
y me deja sola pero acompañada.

Y sin embargo, encuentro mi retrato real  
en su agua cristalina, pura y letal,  
y entonces cual estatua de arena  
me disuelvo mientras contemplo su  
[inmensidad.

Un alma, mi alma acoge intensamente  
no la desesperanza, sino la empodera  
[da rendición  
ante la ineludible eternidad  
y decide confiar en ella

¡Oh, cuánta belleza se encuentra  
lejos y dentro de sus brazos!