

## Reseña/Review

---

*Subjetividades esotéricas. Estudios sobre masonería, espiritismo y teosofía en Costa Rica.* Prólogo por Juan Pablo Bubello. Editado por Francisco Rodríguez Cascante y Ricardo Martínez Esquivel. San José: Editorial de la Universidad de Costa Rica, Colecciones del Pacífico, Colección de Estudios sobre las Creencias y las Religiosidades, Serie Movimientos Esotéricos, 2019. 397 págs. ISBN: 978-9930-9685-3-6.

---

Marco Antonio García Robles

Universidad Autónoma de Zacatecas, Zacatecas, México

marcogarciarobles@gmail.com

ORCID: 0000-0001-7605-4556

Recepción: 12 de octubre de 2025/Aceptación: 31 de octubre de 2025

doi: <https://doi.org/10.15517/nwjfjy33>

En los últimos años, el estudio del esoterismo se ha legitimado como un ámbito académico. En este contexto, la Universidad de Costa Rica (UCR) ha desempeñado un papel destacado al impulsar la *Revista de Estudios Históricos de la Masonería Latinoamericana y Caribeña plus (REHMLAC+)*, organizar diversos congresos<sup>1</sup> y promover colecciones especializadas; todo ello denota un esfuerzo institucional por situar el esoterismo en el centro del debate historiográfico y sociocultural. Desde 2009, la *REHMLAC+* se ha convertido en un referente para el análisis de movimientos como el ocultismo, el espiritismo y la Sociedad Teosófica. La vitalidad del campo se refleja en varios volúmenes colectivos coordinados desde la UCR: *Subjetividades esotéricas*<sup>2</sup>, los cinco tomos de *300 años: masonerías y masones*<sup>3</sup>, *Modernity of Religiosities and Beliefs*<sup>4</sup>, o los

---

1 IV Simposio Internacional de Historia de la Masonería Latinoamericana y Caribeña (2015); Taller Internacional: Nuevos enfoques en los estudios de la masonería en América Latina, siglos XIX y XX (2020); Congreso Internacional: El Esoterismo Occidental en y desde Latinoamérica (2021); Simposio Internacional sobre Migraciones Transoceánicas Chinas: El Chee Kung Tong (2022); y, recientemente el 1er Congreso Internacional e Interdisciplinario sobre Creencias, Esoterismos y Religiosidades (2025). Acerca de estas actividades en la plataforma de la *REHMLAC+* se encuentran reseñas.

2 Francisco Rodríguez Cascante y Ricardo Martínez Esquivel, eds., *Subjetividades esotéricas. Estudios sobre masonería, espiritismo y teosofía en Costa Rica* (San José: Editorial de la Universidad de Costa Rica, 2019).

3 Martínez Esquivel, Yván Pozuelo Andrés y Rogelio Aragón, eds., *300 años: Masonerías y masones, 1717-2017*. Tomo I. *Migraciones*, Tomo II. *Silencios*, Tomo III. *Artes*, Tomo IV. *Exclusión*, y Tomo V. *Cosmopolitismo* (Ciudad de México: Palabra de Clío, 2017). Colección completa descargable y de libre acceso en <http://www.palabradeclio.com.mx/>

4 Pablo Baisotti y Martínez Esquivel, eds., *Modernity of Religiosities and Beliefs: A New Path in Latin America, XIX<sup>th</sup>-XXI<sup>th</sup> Centuries* (Lanham, MD: Lexington Books | Rowman & Littlefield, 2021).

tres tomos de *Subjetividades orientalistas*<sup>5</sup>, entre otros. Este panorama institucional explica por qué la obra que aquí se reseña ha sido recibida no solo como un aporte local, sino también como un hito en la consolidación de los estudios esotéricos en América Latina.

El libro, coordinado por Francisco Rodríguez Cascante y Ricardo Martínez Esquivel y publicado en 2019 por las Colecciones de la Sede del Pacífico, Colección de Estudios sobre las Creencias y las Religiosidades, Serie Movimientos Esotéricos, de la Editorial de la Universidad de Costa Rica, reúne diecisiete estudios sobre la presencia y el desarrollo de la masonería, el espiritismo y la teosofía en Costa Rica. Las contribuciones proceden de once autores (en su mayoría costarricenses) y se combinan artículos inéditos con textos revisados y artículos previamente publicados. El objetivo principal del libro versa en ofrecer una luz sobre la compleja red de manifestaciones y movimientos ligados al campo del esoterismo. El carácter coral de la obra implica que las aportaciones aborden temas diversos: redes de sociabilidad, confrontación con la Iglesia católica, circulación transnacional, debates sobre modernidad, cuestiones de género y raza, y biografías de actores que articularon estas corrientes en la Costa Rica de los siglos XIX y XX.

La reciente publicación de los tres tomos de *Subjetividades orientalistas* (2024), también editada por Martínez Esquivel y Rodríguez Cascante, se concibe como continuación de *Subjetividades esotéricas* y su objetivo consiste en reunir lecturas transdisciplinarias sobre la función social de diversas subjetividades esotéricas relacionadas con el orientalismo. De este modo, *Subjetividades esotéricas* no solo constituye un hito fundacional, sino que también sirve de plataforma para proyectos posteriores que examinan la relación entre esoterismo y orientalismo en América Latina.

La presente reseña, elaborada en el marco del compromiso de la REHMLAC+ con la divulgación científica, pretende ofrecer un análisis crítico de *Subjetividades esotéricas*. Para ello se exponen los principales argumentos de cada sección, se contextualiza el volumen en el desarrollo de los estudios esotéricos latinoamericanos y se comparan las apreciaciones de tres reseñas publicadas anteriormente sobre la obra<sup>6</sup>. Finalmente se examinan las fortalezas y debilidades del libro y se esbozan algunas proyecciones hacia los tomos de *Subjetividades orientalistas* y otros proyectos.

## Contextualización: el esoterismo en los estudios latinoamericanos

Durante gran parte del siglo XX el esoterismo se vio relegado a los márgenes de la historiografía. Como señalan los editores de *Subjetividades esotéricas*, muchas corrientes consideradas “ocultas” o “heterodoxas” han sido desestimadas por la academia, en parte porque se asociaban con supersticiones o prácticas marginales. Estudiosos europeos como Antoine Faivre, Wouter Hanegraaff, Jean-Pierre Riffard y Egil Rudbøg legitimaron los estudios esotéricos como un campo autónomo. Sin embargo, en América Latina el campo comenzó a

5 Martínez Esquivel y Rodríguez Cascante, eds., *Subjetividades orientalistas*. Tomo I. *Imaginario*, Tomo II. *Cultura política*, y Tomo III. *Religiosidades* (San José: Editorial de la Universidad de Costa Rica, 2024).

6 Mauricio Oviedo Salazar en *Correspondences* 9, no. 1 (2021): 155-160, <https://correspondencesjournal.com/volume-9/issue-1/>; Minor Herrera Valenciano en *Revista Pensamiento Actual* 21, no. 36 (2021): 201-203, <https://doi.org/10.15517/pa.v21i36.47024>; e Yván Pozuelo Andrés en *Historia Mexicana* LXXII, no. 2 (286) (octubre-diciembre 2022), 954-959, <http://dx.doi.org/10.24201/hm.v72i2.4147>

institucionalizarse apenas en la última década. Como se ha señalado, la UCR ha sido pionera en este ámbito y consolidó esa labor en 2024 al crear el Programa Internacional e Interdisciplinario sobre Creencias, Esoterismos y Religiosidades (PIICER).

El interés académico por el esoterismo responde a varias razones. Por un lado, estudios comparativos demuestran que movimientos como la masonería, el espiritismo y la teosofía desempeñaron un papel decisivo en los procesos de modernización, secularización y construcción de la ciudadanía en diversas regiones. Estas corrientes constituyen “configuraciones alternativas” a la hegemonía de la Iglesia católica y del cristianismo en países como Costa Rica. Se trata de movimientos espirituales, sociales e ideológicos que articularon redes de sociabilidad, alentaron debates públicos sobre ciencia y religión, reivindicaron derechos políticos y fomentaron la educación secular. Por otro lado, el esoterismo latinoamericano ha interactuado con tradiciones globales. Estas interacciones justifican un enfoque transnacional y comparativo que supere la visión eurocéntrica o puramente occidental.

## Estructura y contenidos de *Subjetividades esotéricas*

El libro está organizado en cuatro grandes secciones temáticas. La primera sección aborda la modernidad, la sociabilidad y las redes; la segunda examina el debate público entre masonería, teosofía, espiritismo y catolicismo; la tercera se centra en la cuestión religiosa y étnica; y la cuarta incluye contribuciones sobre temas diversos como la educación, el protestantismo, el nacionalismo o la distinción entre esoterismo y exoterismo. A continuación se presentan las principales aportaciones de cada sección.

Los primeros capítulos sitúan a Costa Rica en el contexto de la modernidad. Los editores en la introducción explican que la masonería, el espiritismo y la teosofía fueron movimientos que pusieron en cuestión la hegemonía del catolicismo y que ofrecieron “configuraciones alternativas” a la sociedad costarricense. Martínez Esquivel analiza las definiciones de cada movimiento, comparando los conceptos desarrollados en la historiografía internacional con las realidades costarricenses, y subraya que la masonería, la teosofía y el espiritismo evolucionaron de manera distinta según las condiciones locales de economía, política y sociedad. Esta reflexión teórica intenta equilibrar la conceptualización internacional y el desarrollo local de las corrientes esotéricas.

Esteban Rodríguez-Dobles examina las redes de la Sociedad Teosófica en Centroamérica y Colombia, demostrando que la circulación de ideas no se limita a Costa Rica sino que forma parte de un entramado regional. El autor muestra cómo el pintor andaluz Tomás Povedano, figura clave de la masonería costarricense, también lideró la primera logia teosófica en 1904 y articuló redes transnacionales. En el mismo sentido, Chester Urbina Gaitán describe las relaciones entre la masonería, la teosofía y el espiritismo con la educación de las mujeres. Su capítulo sobre el Colegio Superior de Señoritas, fundado en 1888, revela la lucha entre estas corrientes y la Iglesia católica por el control de la educación: la directora Esther de Mezerville fue acusada de enseñar ideas teosóficas y se defendió públicamente en los periódicos. La importancia de este capítulo se encuentra en que aporta en la comprensión de la controversia ideológica y religiosa que involucró a instituciones educativas y demuestra que la circulación de ideas esotéricas tenía un impacto directo en la esfera pública.

La segunda sección aborda las polémicas entre esoteristas y la Iglesia católica. Varios capítulos muestran que, lejos de ser movimientos clandestinos, la masonería, el espiritismo y la teosofía participaron en debates periodísticos y académicos, se enfrentaron a jerarquías eclesásticas y defendieron la libertad de conciencia. Urbina Gaitán examina la prensa espiritista *El Grano de Arena* y los debates con católicos en torno a la inmortalidad del alma y los milagros. Rodríguez-Dobles analiza los argumentos teosóficos y espiritistas en las páginas de los periódicos, mostrando cómo se articuló una opinión pública laica y científica. Otros autores, como Otto German Mejía Burgos, estudian el viaje del teósofo Jinarajadasa a Centroamérica y las polémicas que despertó entre los “maestros” de la doctrina.

La tercera sección explora temas transversales como la religión, la raza y el género. Esteban Sánchez Solano examina el lugar del protestantismo en la configuración de redes esotéricas y muestra cómo la masonería y el espiritismo interactuaron con protestantes para impulsar proyectos laicos y educativos. Fernanda Gutiérrez Arrieta analiza la relación entre las logias esotéricas y los proyectos de “blanqueamiento” impulsados por las élites latinoamericanas entre 1830 y 1930; en este contexto, señala que la construcción de la nación costarricense omitió la contribución de las poblaciones indígenas y afrodescendientes. Su capítulo invita a incorporar los estudios étnicos y críticos de la raza en el análisis del esoterismo latinoamericano.

El género es otro eje fundamental. Jacqueline Murillo Fernández reivindica la presencia de las mujeres en la historia de la masonería y critica la invisibilización de figuras como Esther de Mezerville y María Fernández Le Capellain. Murillo Fernández muestra que las logias mixtas permitieron a las mujeres participar en la vida asociativa y que sus aportaciones fueron decisivas en la educación y la promoción de los derechos femeninos. Su trabajo subraya la necesidad de incorporar estudios de género y raza para enriquecer el campo.

La cuarta sección reúne artículos que abordan asuntos diversos. Massimo Introvigne reflexiona sobre la relación entre teosofía y nacionalismo. Luis Diego Rosales Marín discute las diferencias entre “esoterismo” y “exoterismo”, conceptos que son esenciales para comprender la experiencia esotérica pero que a menudo se confunden.

## Contribuciones principales

La lectura de la obra revela varias contribuciones significativas al campo de los estudios esotéricos latinoamericanos:

Recuperación de un mundo marginado. Hasta ahora, la masonería, el espiritismo y la teosofía habían sido descritos como fenómenos marginales o folclóricos. No se está ante una historia folclórica, sino ante una obra básica para comprender la unión de estos tres movimientos en una red de sociabilidad ampliada. Esta reunión deliberada permite comprender cómo participaron juntos en conferencias, banquetes y mítines políticos para defender sus intereses culturales, económicos y sociopolíticos. La obra demuestra que los esoteristas fueron actores públicos de primer orden.

Enfoque interdisciplinario y comparativo. Los capítulos combinan historia política, historia cultural, sociología de la religión y estudios de género. El libro muestra que la modernidad costarricense se construyó a través de redes transnacionales que involucraron a masones, espiritistas y teósofos en Centroamérica, Colombia, Europa e incluso India. Los trabajos citan numerosos lugares y personajes de la historia mundial, otorgando al lector una óptica internacional. Además, destaca que el libro está compuesto por estudios de académicos especializados en los temas, lo cual garantiza el rigor científico.

Visibilización de género y raza. La intención de integrar perspectivas de género y críticas de la raza llama a ampliar la reflexión interdisciplinaria para incorporar lecturas desde la sociología, la antropología, la cultura material y los estudios visuales. Proyectos como los de blanqueamiento y la exclusión de poblaciones afrodescendientes demuestran que la historia del esoterismo está entrelazada con la historia de la raza y la nación.

Articulación de modernidad y espiritualidad. Varios capítulos demuestran cómo las corrientes esotéricas se apropiaron del discurso de la modernidad para legitimar sus prácticas. La masonería impulsó reformas educativas y políticas; el espiritismo promovió la igualdad de género y el pacifismo; la teosofía defendió un cosmopolitismo universalista. El análisis de Martínez Esquivel sobre la influencia de Tomás Povedano en la fundación de la logia teosófica Virya en 1904 revela cómo un artista inmigrante sintetizó masonería y teosofía para construir redes culturales. La obra enfatiza que estas prácticas esotéricas no eran irracionales, sino que se articulaban con el positivismo, el liberalismo y la ciencia.

## Críticas y limitaciones

Si bien *Subjetividades esotéricas* constituye un hito, varias reseñas señalan aspectos mejorables. Mauricio Oviedo Salazar observa que la combinación de textos inéditos, revisados y republicados genera reiteraciones: algunos capítulos narran los mismos episodios —como la polémica del Colegio de Señoritas o la trayectoria de Tomás Povedano— desde perspectivas muy similares, lo que puede resultar redundante. Además, lamenta la ausencia de una discusión conceptual sobre qué se entiende por esoterismo. Mientras el prólogo de Juan Pablo Bubello recurre a la noción de “esoterismo occidental” y separa la masonería como un campo específico, los editores utilizan “esoterismo” de manera genérica sin definirlo, discrepancia que confunde al lector y que se hubiese resuelto con una reflexión teórica más profunda. Oviedo Salazar también echa en falta un capítulo conclusivo que sintetice los hallazgos y trace una agenda de investigación interdisciplinaria, así como una mayor atención a la materialidad de las prácticas esotéricas —templos, rituales y objetos— y a la recepción popular de estas corrientes.

Aun así, Oviedo Salazar reconoce el valor del volumen. El reseñista destaca que agrupa trabajos de especialistas y combina textos nuevos y revisados para mostrar cómo la masonería, el espiritismo y la teosofía funcionaron como alternativas a la hegemonía católica. Subraya que algunos capítulos ofrecen excelentes estados de la cuestión —como el de Martínez Esquivel— y que otros, como los de Murillo Fernández y Gutiérrez Arrieta, abren caminos en los estudios de

género y raza. Concluye que el libro constituye una introducción imprescindible que debería estimular investigaciones más comparativas e interdisciplinarias.

Por su parte, la reseña de Yván Pozuelo Andrés adopta un tono entusiasta. Destaca que se reúnen deliberadamente estudios sobre masonería, espiritismo y teosofía y celebra que los especialistas colaboren para comprender cada corriente a la luz de las otras, aventurándose en temas poco habituales en su campo. A su juicio, los ensayos combinan modernidad, sociabilidad, religiosidad, redes, opinión pública, cuestión étnica, género, positivismo, intelectualidad, espiritualidad y élites. Subraya la experiencia académica de los autores y el respaldo de una investigación exhaustiva y de encuentros internacionales, señalando que cada capítulo aporta datos inéditos: desde la distinción entre espiritismo y teosofía trazada por Chaves hasta las redes teosóficas estudiadas por Martínez-Esquivel y Rodríguez-Dobles, pasando por la revisión de Urbina Gaitán sobre la vigilancia moral de la Iglesia católica, los estudios sobre protestantismo y cuestión étnica, y los trabajos de Murillo Fernández y Gutiérrez Arrieta sobre género y raza. Concluye que el libro sienta bases de investigación y perfila un enfoque historiográfico que lo convertirá en un clásico.

Finalmente, Minor Herrera Valenciano ofrece una lectura más descriptiva. Destaca que la obra proporciona una visión amplia de la modernidad, la sociabilidad y las redes; examina los debates públicos, analiza dimensiones religiosas y étnicas; y termina con reflexiones sobre la distinción entre esoterismo y exoterismo. Herrera celebra la iniciativa y considera que la obra rescata voces marginadas y reivindica la diversidad de la modernidad costarricense.

## **Continuidades: de *Subjetividades esotéricas* a *Subjetividades orientalistas***

El alcance de *Subjetividades esotéricas* alentó a los editores a proseguir la serie con *Subjetividades orientalistas*, una trilogía dedicada a examinar las imágenes, la cultura política y las religiosidades relacionadas con el orientalismo. Es importante destacar que esta obra no es simplemente una continuación temática, sino un giro hacia el análisis de imaginarios y subjetividades esotéricas vinculadas con lo considerado “oriental”. Sin embargo, existe una continuidad metodológica: se mantiene la estructura de convocar a especialistas de diversas disciplinas y países, se prioriza el análisis de redes transnacionales y se conserva el objetivo de recuperar discursos marginalizados. La lectura de *Subjetividades esotéricas* permite comprender el origen de este proyecto: la obra muestra cómo los esoteristas costarricenses adoptaron nociones orientalistas (por ejemplo, la influencia del budismo en los teósofos) y cómo la modernidad costarricense se articuló con modelos culturales importados. De ahí que la nueva serie tenga sentido lógico y académico.

## Epílogo

*Subjetividades esotéricas* es un libro fundamental para los estudios esotéricos latinoamericanos. Su importancia radica en que, por primera vez, reúne de manera sistemática investigaciones sobre masonería, espiritismo y teosofía en Costa Rica y las inserta en un contexto regional y global. Entre las fortalezas del libro destacan su enfoque interdisciplinario, el uso de fuentes primarias (periódicos, archivos, actas de logias), la integración de perspectivas de género y raza y la contextualización transnacional. Las principales debilidades se relacionan con la falta de una discusión teórica sobre el concepto de esoterismo y la ausencia de una conclusión integradora. No obstante, estos aspectos no disminuyen el valor de la obra como pionera. En un campo emergente, la diversidad y pluralidad de aproximaciones son necesarias para abrir debates.

Desde la perspectiva de REHMLAC+, *Subjetividades esotéricas* debe ser leída como una obra fundacional que invita a continuar explorando los vínculos entre esoterismo, política, ciencia, género, raza y cultura material. Su secuela, *Subjetividades orientalistas*, amplía la mirada hacia otros horizontes y demuestra que la serie Movimientos Esotéricos tiene un largo camino por recorrer. En definitiva, este libro no solo documenta la historia de la masonería, el espiritismo y la teosofía en Costa Rica, sino que también abre un abanico de preguntas sobre la modernidad, la identidad nacional y las interacciones transnacionales. Su publicación es una muestra del compromiso de la UCR con la investigación crítica y de la relevancia de los estudios esotéricos para comprender la complejidad de las sociedades latinoamericanas.

## Bibliografía

Baisotti, Pablo, y Ricardo Martínez Esquivel, eds. *Modernity of Religiosities and Beliefs: A New Path in Latin America, XIXth-XXIth Centuries*. Lanham, MD: Lexington Books | Rowman & Littlefield, 2021.

Herrera Valenciano, Minor. “Reseña de *Subjetividades esotéricas. Estudios sobre masonería, espiritismo y teosofía en Costa Rica*”. *Revista Pensamiento Actual* 21, no. 36 (2021): 201-203. <https://doi.org/10.15517/pa.v21i36.47024>

Martínez Esquivel, Ricardo, Yván Pozuelo Andrés y Rogelio Aragón, eds. *300 años: Masonerías y masones, 1717-2017*. Tomo I. *Migraciones*, Tomo II. *Silencios*, Tomo III. *Artes*, Tomo IV. *Exclusión*, y Tomo V. *Cosmopolitismo*. Ciudad de México: Palabra de Clío, 2017.

Martínez Esquivel, Ricardo, y Francisco Rodríguez Cascante, eds. *Subjetividades orientalistas*. Tomo I. *Imaginario*, Tomo II. *Cultura política*, y Tomo III. *Religiosidades*. San José: Editorial de la Universidad de Costa Rica, 2024.

Oviedo Salazar, Mauricio. “Review of *Subjetividades esotéricas. Estudios sobre masonería, espiritismo y teosofía en Costa Rica*”. *Correspondences* 9, no. 1 (2021): 155-160. <https://correspondencesjournal.com/volume-9/issue-1/>

Pozuelo Andrés, Yván. “Reseña de *Subjetividades esotéricas. Estudios sobre masonería, espiritismo y teosofía en Costa Rica*”. *Historia Mexicana* LXXII, no. 2 (286) (octubre-diciembre 2022), 954-959. <http://dx.doi.org/10.24201/hm.v72i2.4147>

Rodríguez Cascante, Francisco, y Ricardo Martínez Esquivel, eds. *Subjetividades esotéricas. Estudios sobre masonería, espiritismo y teosofía en Costa Rica*. San José: Editorial de la Universidad de Costa Rica, 2019.