

M.A. María Fernanda Arguedas Abarca
Editora

Palabras clave: migrante, mujer, extranjero, turismo, historia

Keywords: migrants, women, extranjero, tourism, history

En la temática central titulada “Movilidades, pertenencias y territorio”, se cuenta con la colaboración de Mena, Penabad-Camacho y Rodríguez quienes indagan cómo la incorporación de la perspectiva de género interseccional en las instituciones que atienden a personas migrantes en Costa Rica permite reconocer desigualdades estructurales y vulnerabilidades específicas derivadas del género, la clase, el origen y la condición migratoria. A partir de entrevistas a personal que trabaja en instituciones estatales, organismos internacionales y organismos no gubernamentales (ONG), se evidenció que las mujeres migrantes son mayoría y enfrentan mayores obstáculos por los mandatos de género, la sobrecarga de cuidados y la precariedad laboral. Las instituciones que aplican enfoques de género y derechos humanos logran brindar atención más contextualizada y humanitaria. El estudio destaca el papel crucial de las personas funcionarias como puentes de acompañamiento, la necesidad de capacitación constante y de políticas que garanticen información clara y accesible. Se concluye que el trabajo institucional con enfoque interseccional es esencial para promover la inclusión social, la equidad y una cultura de derechos humanos que transforme las prácticas de atención y los imaginarios sobre la migración.

Hernández analiza las percepciones de la población costarricense sobre el impacto de los residentes expatriados —principalmente de Estados Unidos, Canadá y Europa— en los procesos de gentrificación y turistificación en Guanacaste. A partir del análisis de los datos de la encuesta nacional del IDESPO-UNA (2024), el estudio indaga cómo la población costarricense percibe los efectos de estos flujos migratorios en el costo de vida, el acceso a la tierra y las dinámicas socioeconómicas locales. Con una metodología cuantitativa basada en 801 entrevistas representativas, se constata que la presencia de expatriados es ampliamente reconocida y que su influencia se asocia con el aumento de los precios inmobiliarios y la apropiación de zonas de alto valor escénico. De forma significativa, la mayoría de las personas encuestadas manifiesta la necesidad de establecer regulaciones sobre la venta de terrenos, lo cual revela una conciencia social crítica frente a los impactos del modelo turístico-residencial y una demanda de políticas públicas orientadas a la equidad territorial.

Desde la disciplina histórica-documental, Solano estudia las causas estructurales que explican la separación de los territorios de Paquera, Lepanto y Cóbano de la provincia de Guanacaste a mediados

del siglo XIX. Basado en fuentes del Archivo Nacional de Costa Rica y en la noción de territorialidad propuesta por Robert Sack, el estudio analiza la apropiación del espacio peninsular por parte de migrantes y comerciantes vinculados al puerto de Puntarenas, quienes utilizaron mecanismos legales de denuncia y composición de tierras. Los resultados evidencian que la segregación de estos distritos no se debió a un error administrativo del censo de 1864, como ha sostenido la historiografía tradicional, sino a la expansión del modelo agroexportador cafetalero y a los intereses económicos por consolidar Puntarenas como enclave comercial del país. En consecuencia, la investigación replantea la comprensión de este proceso como un fenómeno histórico de larga duración, que redefinió la territorialidad y la identidad política del sur de la Península de Nicoya.

En la sección de ARTÍCULOS, Morales detalla la experiencia de mujeres pioneras que fundaron el Grupo Autónomo de Mujeres Universitarias (GAMU) y el Centro de Estudios de la Mujer (CEM) en la UNAM, espacios clave para el surgimiento del feminismo en la academia. Se visibilizan sus aportes en la organización de seminarios, la creación de un acervo documental, las primeras denuncias de hostigamiento y la primera marcha universitaria contra la violencia hacia las mujeres. El estudio resalta cómo lo personal se volvió político y permitió construir redes de sororidad que transformaron la vida académica y social. Estas acciones consolidaron la incorporación de la perspectiva de género en la investigación y docencia, y sentaron bases para la institucionalización de políticas y programas de género. Aunque se reconocen estos avances, aún persisten desigualdades en la representación femenina y la urgencia de transversalizar la perspectiva de género en la universidad.

En el artículo de la autora von Breymann y Ramírez se ofrece una panorámica sobre el desarrollo de la psicología ambiental en Costa Rica, a partir de una revisión cualitativa de estudios publicados entre 2010 y 2022. A través de un análisis temático y de contenido aplicado a veintinueve artículos seleccionados de catorce revistas nacionales, las autoras sistematizan los avances y vacíos del campo. Los resultados muestran un desarrollo aún incipiente, con mayor presencia en publicaciones de arquitectura y ciencias sociales que en psicología, y un énfasis en temas como el espacio público, la percepción de inseguridad y los vínculos afectivos con el lugar. Se observa una escasa atención a la salud mental, el cambio climático y los entornos naturales, así como predominio de enfoques cualitativos y teóricos frente a estudios empíricos. El trabajo aporta una mirada crítica al estado del conocimiento y propone fortalecer la investigación interdisciplinaria orientada al bienestar, la sostenibilidad y la calidad de vida en el contexto costarricense.

Méndez-Castellano desarrolla un estudio crítico sobre la respuesta del Estado costarricense ante la expansión del trabajo en plataformas digitales de transporte y repartición, tomando como casos Uber y Didi. A través de un análisis documental de proyectos de ley y resoluciones judiciales emitidos entre 2023 y 2024, el autor evidencia la insuficiencia de la legislación nacional para garantizar derechos laborales y seguridad social a quienes ejercen este tipo de empleo. Mientras otros países latinoamericanos han avanzado en la presunción de laboralidad, Costa Rica mantiene un enfoque centrado en la regulación técnica y tributaria,

sin abordar la precarización estructural que caracteriza al sector. El estudio destaca las contradicciones entre el poder legislativo y los fallos judiciales, que sí reconocen vínculos laborales, y subraya la urgencia de construir marcos normativos adaptados a las transformaciones del trabajo digital y al principio de trabajo decente promovido por la OIT.

Deleon estudia la relación entre el autoconcepto académico y la implicación hacia los estudios en estudiantes universitarios de El Salvador, validando psicométricamente la Escala de Autoconcepto Académico (EAA). Con un enfoque cuantitativo, transversal y correlacional, participaron 506 estudiantes de la Universidad Dr. Andrés Bello. Los resultados demostraron consistencia interna, validez factorial y una fuerte asociación entre autoconcepto, autoeficacia y compromiso académico. Se evidenció que las percepciones sobre la propia capacidad influyen directamente en el desempeño y las metas de aprendizaje, reforzadas por el apoyo docente. El estudio confirma que el autoconcepto positivo promueve la dedicación y el bienestar académico, siendo un predictor clave del éxito formativo. Además, subraya la influencia de las representaciones sociales y de la figura docente en la construcción del rendimiento y la identidad estudiantil.

El ensayo de Kuate Wafo examina cómo la narrativa de *El sueño de Emeno* de Inongo-Vi-Makomè traduce una filosofía de equilibrio ecológico y espiritual entre el ser humano y la naturaleza. A partir del concepto de ecofraternidad, el autor propone una lectura cultural de la obra que combina la ecocrítica con los saberes tradicionales africanos. Analiza la antropomorfización y el totemismo como recursos literarios que reflejan la comunión entre los pueblos negroafricanos y su entorno, representada en la alianza simbólica entre los clanes humanos y los animales protectores (la tortuga y el elefante). Desde una mirada interdisciplinaria, el estudio muestra que la literatura de Inongo-Vi-Makomè reivindica la sabiduría ancestral, los mitos fundacionales y una ética del respeto mutuo frente al deterioro ambiental contemporáneo, proponiendo una cosmovisión en la que la cultura y la naturaleza se entrelazan como base de una convivencia sostenible.

*Ciudad Universitaria Rodrigo Facio
Julio-setiembre, 2025*

