

## COLABORADORES

### *Fernando Artavia Araya*

Sociólogo. Profesor, Departamento de Sociología, Universidad de Costa Rica.

### *Francisco Entrena Durán*

Español. Catedrático de Sociología de la Facultad de Ciencias Políticas y Sociología, Universidad de Granada (España). Ha dirigido diversas tesis doctorales y participado en varios proyectos docentes y de investigaciones nacionales e internacionales. Autor de gran cantidad de publicaciones entre libros, capítulos de libro y artículos en editoriales y revistas científicas españolas y extranjeras de impacto y amplia difusión nacional e internacional.

### *Lucy M. Cohen*

Estadounidense. Profesora catedrática, Universidad Católica de América, Washington DC. Miembro de la Sociedad Americana de Etnohistoria, y de la Sociedad de Antropología Aplicada. Fue Presidenta y socia fundadora de la Sociedad de Antropología Médica. Investiga y desarrolla los temas de inmigración de chinos a las Américas en el Siglo XIX, colombianas pioneras en la educación superior, salud pública, cultura e inmigración. Entre sus libros y artículos se encuentran sobre los chinos en el Sur de los Estados Unidos después de la Guerra Civil, Colombianas en la vanguardia y Diálogos culturales en Macao hacia el nuevo milenio.

### *Guillermo Brenes Tencio*

Historiador y Profesor de Estudios Sociales. Miembro del grupo sobre Arte Público en Latinoamérica (GEAPL). Archivo Monumenta. Instituto de Teoría e Historia del Arte —Julio E. Payró—. Facultad de Filosofía y Letras-Universidad de Buenos Aires, Argentina. Tiene un artículo en prensa que será publicado en la revista *Arbor* (Centro Superior de Investigaciones Científicas, España) y ha publicado otros artículos en la *Revista de Ciencias Sociales*, en la *Revista Herencia* y en la *Revista Escena* de la Universidad de Costa Rica y también, en la *Revista Nacional de Cultura* (Universidad Estatal a Distancia).

### *Arnaldo Moya Gutiérrez*

Doctor en Historia del Colegio de México, México. Maestría en Historia por la Universidad de Costa Rica con especialidad en la historia de la colonia. Profesor de la Escuela de Estudios Generales y de la Escuela de Historia de la Universidad de Costa Rica. El autor tiene varias publicaciones nacionales e internacionales.

### *Ana Cristina Quesada Monge*

Magíster en Trabajo Social, con énfasis en Gerencia Social. Profesora, Escuela de Trabajo Social de la Sede Occidente, Universidad de Costa Rica (UCR). Laboró por seis años en la Asociación Gerontológica Costarricense, específicamente en

el Programa Clubes de Personas adultas mayores y Desarrollo Investigativo.

### *Juan Carlos Bermúdez Mora*

Posdoctor en Ciencias Económicas y Sociales, Universidad Autónoma de Sinaloa, México. Académico del Programa de Gestión de Proyectos, adscrito a la Vicerrectoría de Investigación de la Universidad Nacional, Costa Rica. Fundador del programa interdisciplinario “Comercio, tecnología e innovación” adscrito a la Escuela de Relaciones Internacionales, Universidad Nacional, Costa Rica. Coordina el proyecto de investigación “Capacidades institucionales y condiciones estructurales determinantes del dinamismo innovador en Costa Rica”, que tiene como objeto de estudio la gestión de la innovación en el sector público.

### *Francisco Sánchez Montero*

Doctor en Educación por la Universidad Nacional Estatal a Distancia (UNED), Costa Rica; Magister en Nutrición (Esp. Clínica Nutricional), Universidad de Chile; Licenciado en Nutrición, Universidad de San Carlos, Guatemala. Actual coordinador del PROINVE/INISA. Ha realizado investigaciones en balance de energía, estado nutricional y hábitos alimentarios.

### *Jenny Barrantes Corrales*

Licenciada y Bachiller en Nutrición de la UCR, estudiante de la maestría en Tecnología Educativa de la UNED. Profesora de la Escuela de Nutrición. Actualmente es profesora de Planificación de Menús y colaboradora del Proyecto de Divulgación e información en alimentación y nutrición. Experiencia laboral como Nutricionista en servicios de alimentación y docencia superior.

### *Roy Alfaro Vargas*

Egresado de la Maestría en Literatura Latinoamericana y Bachiller en la Enseñanza del Castellano y la Literatura, Universidad de Costa Rica. Ha laborado como profesor en el Instituto Tecnológico de Costa Rica y en la Universidad de Costa Rica. Actualmente realiza su trabajo de tesis.

### *Carolina Sanabria*

Doctorado en Comunicación Audiovisual y Publicidad, Universitat Autònoma de Barcelona. Maestría en Literatura Latinoamericana y Bachillerato en Filología Española, Universidad de Costa Rica. Profesora Cátedra de Comunicación y Lenguaje de la Escuela de Estudios Generales y ha trabajado en la Escuela de Ciencias de la Comunicación Colectiva y en la Maestría en Literatura, Universidad de Costa Rica.

Ilustración de la portada: *José Alberto Sanabria Romero*

La obra que ilustra este número obtuvo el Segundo premio en el *Certamen de pintura: El ambiente universitario*, con motivo del 54 Aniversario de la Universidad de Costa Rica.