

COLABORADORES

Pablo Carballo Chaves

Costarricense. Maestro en Ciencias Sociales por Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales (FLACSO) Costa Rica/Guatemala. Licenciado en Sociología por la Universidad de Costa Rica. Investigador y docente de la Universidad de Costa Rica (UCR), Universidad Estatal a Distancia (UNED) y FLACSO Costa Rica.

María Áurea Valerdi González

Mexicana. Doctora en Sociología por la Benemérita Universidad Autónoma de Puebla (BUAP). SNI-CONACYT Nivel I. Directora de los proyectos: Trabajo y bienestar en trabajadores de San Francisco del Rincón, recursos PROMEP y trabajo y bienestar, enfoques sociales, financiado por la DAIP-UG. Coordinadora del libro *Dinámica local global, dilemas socio-territoriales en el centro de México*, Buenos Aires, Editorial Libros En Red, 2011. Autora del libro *Trabajo de mujeres y cuidado de los hijos. Exploración en Irapuato, Celaya y León*, Gto. México, coedición, Universidad de Guanajuato, Editorial Plaza y Valdés, 2011.

Ivy Jacaranda Jasso Martínez

Mexicana. Doctora en Ciencias Sociales. Especialidad en Estudios Rurales por el Colegio de Michoacán. Candidata al SNI-CONACYT (México). De 2007 a 2009, fue profesora-investigadora de la Universidad Intercultural Indígena de

Michoacán. A partir de 2010, se desempeña como profesora investigadora de la Universidad de Guanajuato. Fue directora del proyecto "Derechos sociopolíticos y procesos de ciudadanía entre la población indígena del Guanajuato actual" (2010-2011). Miembro de AMER y LASA. Posee más de 12 artículos y capítulos de libro publicados.

Luis Araya Castillo

Chileno. PhD en Management Sciences por ESADE Business School. Doctor en Empresa por la Universidad de Barcelona. Máster of Research in Management Sciences por ESADE Business School. Magíster en Marketing por la Universidad de Chile. Máster en Dirección Estratégica por la Universidad de León. Ingeniero Comercial por la Universidad de Chile. Licenciado en Ciencias de la Administración por la Universidad de Chile. Licenciado en Gestión de Calidad Total por la Universidad Católica del Norte y Bachiller con mención en Humanidades y Ciencias Sociales por la Universidad de Chile. Académico. Departamento de Administración, Facultad de Economía y Negocios, Universidad de Chile.

Margarita Pedreros

Chilena. Magíster en Marketing por la Universidad de Chile. Ingeniera Comercial por la Universidad de Chile. Licenciada en Ciencias de la Administración por la Universidad de

Chile. Estudiante para obtener el Master of Science Entrepreneurship por la University of Nottingham, Reino Unido. Coordinadora del área de ventas en Nestlé Chile SA (2011). Se desempeñó como analista de ventas corporativas (2009-2010) y analista de finanzas en Nestlé Chile SA (2008).

José Enrique Ortiz Albil

Español. Máster en Cooperación Internacional y Desarrollo en América Latina por la Universidad Rey Juan Carlos, Madrid. Periodista. Ha desempeñado cargos en ADN.es como redactor y en el Ministerio de Defensa de España como subdirector general de comunicación. Autor del blog Íbero2.0 (www.iber020.com) sobre TIC's y redes sociales para el desarrollo de Iberoamérica y fundador de la plataforma Web para las migraciones (www.iber020.com). Ha publicado *La evolución del derecho humano en América Latina* en el Centro de Estudios de Iberoamérica (Ceib, Madrid) y "Aperturismo y visibilidad: una propuesta cultural para la nueva Iberoamérica", publicado en la *Revista electrónica Política LatAm*.

Shiri Noy

Estadounidense. Candidata al doctorado en Sociología en Indiana University, Bloomington, Estados Unidos. Sus intereses de investigación son: globalización, estados de bienestar, política social y reformas en los sectores de la salud en América Latina.

Roy Alfaro Vargas

Costarricense. Egresado del Posgrado en Literatura Latinoamericana de la Universidad de Costa Rica (UCR). Se dedica de manera privada a la corrección de estilo. Su investigación se realiza dentro del ámbito de la dialéctica marxista, tocando ámbitos como la Psicología, la Teoría Literaria, la Filosofía, etc. También ha traducido a Henri Lefebvre al español. Algunos de sus

principales artículos son: "El pensamiento de Slavoj Žižek" (Revista de Filosofía y Teoría Política), "El rol de los modelos mentales espaciales en la aprehensión literaria" (Revista de Ciencias Sociales), entre otros.

Marianella Bolaños Barquero

Costarricense. Máster en Docencia Universitaria por la Universidad Nacional (UNA) y Licenciada en Enseñanza de la Matemática por la Universidad de Costa Rica (UCR). Labora en el Instituto de Investigaciones Psicológicas de la UCR y en la Escuela de Matemática de la UNA.

Luis Rojas Torres

Costarricense. Licenciado en Enseñanza de la Matemática por la Universidad de Costa Rica (UCR). Labora en el Instituto de Investigaciones Psicológicas y en la Escuela de Matemática, ambos de la UCR.

Ana Lorena Sáenz Segreda

Costarricense. Licenciada en Psicología por la Universidad de Costa Rica. Desde 1988, se desempeña como docente y dirige el Proyecto de Atención Psicosocial en Emergencias y Desastres de la Escuela de Psicología de la Universidad de Costa Rica. A nivel nacional ha dirigido intervenciones en varias comunidades afectadas por situaciones de desastres, entre ellas: Turrialba, Limón, Arancibia, Parrita, Orosi, Quepos, Río Azul, Chinchona y Escazú. A nivel internacional ha intervenido en El Salvador, Honduras y Nicaragua.

Adriana Vindas González

Costarricense. Licenciada en Psicología por la Universidad de Costa Rica. Diplomada en Intervención Multidisciplinaria en Defensoría de Niñez y Adolescencia, Pontificia Universidad Católica de Perú. Fue asistente en la Brigada de

Atención Psicosocial en Emergencias y Desastres de la Universidad de Costa Rica. Por varios años se desempeñó como psicóloga e investigadora en temas relacionados con primera infancia desde el Centro Infantil Laboratorio de la Universidad de Costa Rica. Actualmente, se desempeña como docente en la Escuela de Psicología de la Universidad de Costa Rica y colabora como investigadora en el Proyecto de Atención Psicosocial en Emergencias y Desastres.

Andrés Villalobos Fernández

Costarricense. Egresado en Psicología por la Universidad de Costa Rica. Actualmente, es asistente de investigación en el Proyecto de Atención Psicosocial en Emergencias y Desastres. Sus estudios se han centrado en las temáticas de técnicas de modificación de conducta, biorretroalimentación, estructuralización de planes de respuesta ante emergencias y procesos de sistematización de intervenciones de acción social.

Alexeis Díaz Pérez

Cubano. Licenciado en Historia y Ciencias Sociales. Cursando la Maestría en Historia y

Cultura en Cuba. Cursó diplomados relacionados con Historia de Cuba y Didáctica de la Enseñanza Universitaria. Ha impartido clases como profesor de Filosofía, Historia y Problemas Sociales de la Ciencia y la Tecnología. Investiga temas relacionados con la historia regional oriental, específicamente el pueblo de indios de Jiguaní.

Chester Urbina Gaitán

Costarricense. Máster en Ciencias Sociales con énfasis en Identidad y Cultura de la Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales (FLACSO, Sede Guatemala). Licenciado en Historia de la Universidad de Costa Rica. Trabaja en el Centro de Investigación y Conservación del Patrimonio Cultural del Ministerio de Cultura y Juventud de Costa Rica. Ha sido docente en la Universidad de Costa Rica, Universidad Nacional de Costa Rica, Universidad Tecnológica de El Salvador y Universidad Centroamericana José Simeón Cañas de El Salvador. Fue director de la Licenciatura en Historia de la Universidad Tecnológica de El Salvador y coeditor de los Tomos de Historia de El Salvador para el Ministerio de Educación Pública de El Salvador. Ha publicado más de setenta artículos sobre la Historia Cultural de Guatemala, El Salvador y Costa Rica.

Ilustración de la portada: Ana Wien

Costarricense. Creadora de figuras llenas de vibrantes colores y texturas innovadoras en las cuales, lo fantástico y lo realista son combinados en su propio mundo imaginativo. Sus elementos dinámicos y sus formas libres son mezclados en una danza mágica de luz, color, intenso movimiento y energía positiva.

Estudió pintura y grabado en la Universidad de Costa Rica, Facultad de Bellas Artes. Comenzó su carrera artística en el año 1970 definiendo su estilo a través de los años, en los talleres de los afamados maestros de la plástica costarricense Manuel de la Cruz González Luján, Francisco Amighetti y Rafa Fernández.

Ha realizado más de 70 exposiciones individuales y colectivas en Costa Rica, Estados Unidos y Europa; entre ellos, París (Francia), Barcelona (España) y Copenhague (Dinamarca). Sus obras han estado presentes en diversos certámenes y subastas de arte.

Como integrante de la asociación de artistas franceses, “Artists and Life”, ha participado en tres muestras grupales con fines benéficos en Toit de l’Arche de la Défense y Espace Art et Liberté en Paris, Francia.

Una de sus obras fue elegida para el “Cow Parade Costa Rica 2008”, siendo dicha obra la primera en ser subastada y vendida. Ha sido elegida para participar, en sus dos últimas versiones consecutivas, en la Bienal “Latin Views” que se lleva a cabo en la Galería Alexey von Schlippe de la Universidad de Connecticut, Estados Unidos. Sus obras se encuentran en diversas colecciones privadas en América y Europa.

Ha recibido diversos premios, entre los que se encuentran: Primera Mención Honorífica Certamen de Arte Grano de Oro, Sintercafé XXV, San José, Costa Rica (2013). Mención de Honor, Women in the Arts 2005, Museum of the Americas, Miami, Florida, EEUU (2005). Second Runner-up, New York International Art Festival, New York, EEUU (2005). Mención de Honor, Certamen de Arte Grano de Oro, Sintercafé XIII, San José, Costa Rica (1999). Primer Lugar, Certamen de Arte Grano de Oro, Sintercafé XI, San José, Costa Rica (1997), etc.

ana@anawien.com
Facebook: Ana Wien
www.anawien.com